



### SEGOVIA/13

Los visitantes del Museo de Segovia reciben una moneda acuñada por Amigos de la Ceca



### NACIONAL/26

La policía francesa detiene a Jurdan Martutegui, considerado el actual 'número uno' de ETA



### DEPORTES/34 y 35

La Granja empató a un gol con Los Gatos de Íscar y se acerca a la permanencia



## Una derrota que crea dudas

**El Caja Segovia cayó ante el Benicarló por 2-3.** A pesar de que el conjunto visitante terminó con tres jugadores expulsados, el equipo segoviano fue incapaz de concretar su superioridad en goles, y terminó viendo cómo su rival marcaba dos tantos en apenas un minuto que le llevaron a la victoria. / FOTO: JUAN MARTÍN

DEPORTES 30 A 32

► **INFRAESTRUCTURAS** LA SUBDELEGACIÓN DEL GOBIERNO ANUNCIA QUE ESTE AÑO SE LICITARÁ LA OBRA

## La carretera SG-20 soporta tres veces más de tráfico que el que se preveía al comienzo de su apertura

► Frente a los 6.000 vehículos de intensidad media diaria (IMD) que se pensaba que tendría, registra actualmente más de 18.000 automóviles ► Los sucesivos gobiernos han incumplido su promesa de convertirla en autovía y completar el anillo

SEGOVIA 6 Y 7

► **JUSTICIA**

## El Colegio de Abogados reclama un espacio propio en el futuro edificio judicial que se construirá en Segovia

► El decano de los abogados segovianos indica que debido a la crisis están aumentando los asuntos civiles, penales y contenciosos ► La memoria del Tribunal Superior de Justicia reitera la necesidad de más juzgados

SEGOVIA 9

### Y ADEMÁS...

1 día sin desdoblamiento y sin cerrar la variante de la capital

### PROVINCIA

## La Feria de Artesanía de Cuéllar celebra su trigésima edición

La trigésima edición de la Feria de Artesanía de Cuéllar abrió ayer sus puertas en el Patio de Armas del Castillo, ampliando el abanico de la oferta de la Feria Comarcal que se celebra este fin de semana. SEGOVIA 18 Y 19

### LABORAL

## Las ofertas de empleo para seis ocupaciones son difíciles de cubrir

En el mercado de trabajo provincial faltan médicos, pastores, chapistas, mecánicos de camiones y calefacción y técnicos de equipos electromecánicos. SEGOVIA 11

### ECONOMÍA

Luis Miguel Tardón anuncia que optará a la presidencia de Caja Rural de Segovia SEGOVIA 15

### NAVA DE LA ASUNCIÓN

El transporte a la demanda cumple dos años con 10.600 beneficiarios SEGOVIA 16

### CAJAS AHORROS

Caja España expresa su optimismo a corto plazo sobre la integración de las cajas CASTILLA Y LEÓN 24

### CUMBRE AMÉRICAS

Obama ofrece un nuevo comienzo en las relaciones diplomáticas con Cuba INTERNACIONAL 29





[TRIBUNA]  
FÉLIX GARCÍA DE PABLOS

## Nuevo régimen de ayudas directas a la agricultura y ganadería

LA AGRICULTURA Y GANADERÍA en Castilla y León está sufriendo un silencioso ajuste, que se traduce en el ceso continuo en el número de explotaciones. A la subida del precio de los costes de producción que había puesto en peligro la supervivencia de muchas de ellas, se ha sumado la caída en los precios de los cereales y el valor de la producción ganadera, lo que hace imprescindible una nueva línea de ayudas directas a la agricultura y ganadería.

El “Chequeo Médico de la Política Agrícola Común” aprobado a nivel europeo con las medidas adoptadas para su entrada en vigor este año en orden a la simplificación del régimen de pago único, previstas en el Real Decreto 560/2009, de 8 de abril, resultan totalmente insuficientes para alcanzar ese objetivo. Entre ellas, destaca la supresión de la obligación de retirada de tierras a partir de 1 de enero de 2009, cuya eficacia ahora no se entiende ante la bajada del precio de los cereales. Además el incremento en la modulación a los pagos directos y que esta modulación se aplique a las personas que perciban más de 5.000 euros, no afectará seriamente a las explotaciones más necesitadas de ayuda.

No obstante, el Chequeo Médico de la Política Agrícola Común prevé que cada Estado pueda introducir mayores modificaciones en el régimen de ayudas a la agricultura y ganadería en el año 2010, por lo que sería necesario con el acuerdo con las Organizaciones profesionales, que las Administraciones Públicas determinen un régimen de ayudas al medio rural que asegure la viabilidad futura de las explotaciones profesionales, si no queremos ver desertizado el medio rural castellano.

[TRIBUNA] P. MARTÍN CANTALEJO

## La cosa va de libros

SI ECHAMOS MANO DE ALGUNO de los diccionarios de frases célebres que hay en las librerías, encontraremos muchas y sustanciosas frases referidas a los libros y escritas o pronunciadas por personajes célebres pertenecientes a todas las ramas de la cultura, porque no solo los literatos hablan bien de los libros y de su lectura. Afortunadamente, en nuestra provincia se está efectuando una actividad, creo que bastante intensa, a favor de la promoción de la lectura, y parece que sigue incrementándose el número de personas que acuden a la Biblioteca Pública de la capital y a otras existentes en diversas localidades, a lo que también ayuda de forma expresa la “biblioteca rodante” de la Diputación. Sea todo bien venido, y esperemos que la proyectada nueva biblioteca estatal pueda ponerse en marcha sin que transcurran demasiados años. La actual, con falta de espacio, tiene también mucha carencia de libros.

Hay que destacar, con motivo de la cele-

bración del Día del Libro, la actividad intensa de las librerías segovianas, varias de las cuales, disponiendo de espacios amplios, permiten otras actividades culturales en relación directa con el libro (que se promociona mucho entre los niños), e incluso facilitan la consulta cómoda en su local de ejemplares de su fondo. Los escaparates están llenos de títulos de autores contemporáneos, algunos de los cuales han llegado a la fama sin méritos suficientes, pero sí quizá por la transmisión de gustos boca a boca. Sin embargo, se puede observar que junto a la gran proliferación de obras de nuestros días, no suelen exponerse libros de nuestros autores del Siglo de Oro o de la famosa generación del 98. No es frecuente ver títulos de Azorín, Unamuno, Pío Baroja, Ramón Gómez de la Serna, Pablo Neruda, Gabriel Miró, Celaya, Dámaso Alonso, Rafael Alberti, Miguel Hernández.... Precisamente de este último se lleva tiempo preparando en su lugar de nacimiento, Orihuela, la celebración del

primer centenario del natalicio, que será en el próximo 2010. Su poesía de excepcionales valores llegará entonces a muchos más lectores, porque es uno de los grandes poetas españoles que todavía no es suficientemente conocido.

Hay que felicitar también porque en nuestra provincia se vayan editando nuevos libros, aunque por modestas editoriales; y no pueden olvidarse, en este momento de la celebración del Día del Libro, las publicaciones que vienen ofreciendo tanto la Obra Cultural de Caja Segovia (ahora con un estupendo diccionario de nuestra lengua y a un precio muy asequible), como la Diputación Provincial, la Academia de Historia y Arte de San Quirce (a pesar de su corto presupuesto), la Biblioteca de la Academia de Artillería, la Cámara de Comercio y el Museo “Esteban Vicente”. Es posible que me olvide de alguna otra entidad, por lo que pido disculpas por mi falta de información, pero también a ellas animo a seguir por este buen sendero.

[TRIBUNA] MANUEL FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ

## Reales Sitios de La Granja, Valsaín y Riofrío

ESTOY TOTALMENTE DE ACUERDO con mi amigo Sérvulo Martínez, sobre el nombre de La Granja de San Ildefonso, que por algo es distinguido vecino de toda la vida y oficioso cronista gráfico de esta importante localidad, Real Sitio y pueblo serrano, que al tiempo que las bellezas de su paisaje, puerta de la sierra, salpicado de arroyos y fuentes, que a la sombra del cerro del “Moño de la Tía Andrea” y el legendario Peñalara, conserva tanta realeza en su palacio y jardines, Real Colegiata, Casas de Infantes, Oficios, Damas, Canónigos, Caballerizas Reales, Cuartel de Guardias de Corps y un largo e interesante etcétera..., acaba de recibir de manos de “Cambio 16” el Premio a la Mejor Corporación Local, que anda metida en tanto proyecto como esa Puerta de la Reina, antesala de la densa oferta a propios y visitantes...A nada nuevo conduce, y sí a posible confusión, y desde luego hace dificultoso y largo el nombre de Real Sitio de La Granja de San Ildefonso,

Como afirma Sérvulo, la juventud granjeña seguirá cantando su himno festivo, el de las celebres Fiestas Patronales de San Luis, “La Granja la más bonita...”, los ricos judíos seguirán dándose en los huertos de La Granja, y en cada San Luis y San Fernando seguirán luciendo los maravillosos juegos de agua de las monumentales fuentes de La Granja

Opino que la Historia, la densa Historia de La Granja, ha ido dando nombre a la localidad que nació en torno a la pequeña ermita

que Enrique IV erigió al santo que lo libró del ataque de un oso, por lo que antes de nada se llamó San Ildefonso; años después los Reyes Católicos donaron a los monjes de El Parral una granja, que después iría ampliando dependencias reales de lo que en principio sería agradable retiro de los monarcas, creciendo y tornándose en el más bello y lujoso Real Sitio, por lo que tomaría el nombre de La Granja, conociéndose ya como La Granja de San Ildefonso.

Lo de Real Sitio, además de cualidad como en El Escorial o Aranjuez, es compartida con Valsaín, que tuvo uno de los más lujosos palacios reales y un maravilloso entorno ajardinado, en el cual participó el propio monarca, segundo de los Felipes, muy aficionado al mundo de las flores y la jardinería, en lo que era un auténtico especialista; y Riofrío, cercano retiro palaciego que Isabel de Farnesio mandó levantar para su retiro de viudedad.

Es Real Sitio, como la capital, Segovia, es Patrimonio de la Humanidad, condición que, si bien, es un orgullo poseer, no lo pone en su denominación...

Por lo que veo en el programa de la conocida Semana Santa granjeña, con portada del muy querido y venerado Santo Cristo del Perdón, de Salvador Carmona, el concejo utiliza el nombre de Real Sitio de San Ildefonso, opinando yo que la Historia y el conocimiento popular le da el de La Granja de San Ildefonso, pues La Granja es elemento esencial en la fundación de éste que desde luego es Real Sitio, pero que parece excesivamente

largo, aparte de superfluo, pues nada añade a lo que tan conocido y apreciado mundialmente siempre ha sido La Granja de San Ildefonso.

La realeza del Sitio se comprueba nada más traspasar las verjas del recinto con los innumerables edificios palaciegos y el bien conservado barroco de todo el pueblo.

Opino que aunque la corporación municipal decida que oficialmente reciba otra denominación, este Real Sitio, siempre será conocido como La Granja de San Ildefonso, que entre otros eventos publicitarios tiene el ya institucionalizado y prestigioso concurso literario anual de “Los Cuentos de La Granja”..., la popular y populosa judionada de La Granja, o ese pundonoroso y ya antiguo Club Deportivo La Granja, con el que jugué algún encuentro, junto a nombres míticos del balompié segoviano...Muchos hoy profesionales, ayer universitarios, recuerdan su paso por el Campamento de “El Robledo” en La Granja, y la película “15 bajo la lona” fue rodada entre “los cestos” de La Granja. Muchas empresas de viajes ofertan excursiones a Aranjuez, San Lorenzo de El Escorial o La Granja de San Ildefonso, muy especialmente en estas fechas de la Semana santa, en que La Granja celebra la impresionante procesión penitencial del Viernes Santo. Son de grato recuerdo las citas anuales del Centro Segoviano en Madrid a Segovia y La Granja. Por supuesto que seguirá o tardará tiempo en cambiar el nombre de La Granja de San Ildefonso, aunque todos reconocemos su condición de Real Sitio.

### [ENCUESTA DEL DÍA]

EL ADELANTADO.com

¿Cree que la Segoviana logrará terminar esta temporada?



\* Esta encuesta no es científica, los resultados se obtienen con las respuestas voluntarias de los lectores que desean expresar su opinión a través de nuestra página web.

### Ciudadano @delantado

**[PARTICIPA]** Expresa tu punto de vista en los temas de actualidad: busca las informaciones con el distintivo @ y di lo que piensas desde la web de EL ADELANTADO. También encontrarás encuestas semanales sobre temas de actualidad: no lo dudes y contesta.

**[CIUDADANO]** Cuéntanos lo que sucede en tu barrio o localidad. Manda tus noticias, reportajes o fotografías, señalando tu nombre completo, dirección y número de teléfono, a través de la sección Ciudadano Adelantado de la página web o en la dirección de correo electrónico: [ciudadano@eladelantado.com](mailto:ciudadano@eladelantado.com)

**[FOTO DENUNCIA]** Accede a la sección de Foto Denuncia en la edición digital y envía fotografías sobre alguna situación curiosa o denunciante.

**[BLOGGEEA]** Visita las secciones de blogs: Una Col, Segovia desde Fuera y Deportes, y participa en ellos.

► [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

|SEGOVIA, DESDE FUERA|

## Riga

JOAQUÍN GONZÁLEZ

Desde Bruselas



He visitado Riga hace escasas fechas, la hermosa capital báltica orgullosa de su ciudad medieval y los paisajes de naturaleza preservada que la circundan. Se muestra al observador con sus desgarradas contradicciones, sus dos comunidades, rusa y letona, enfrentadas en una sangría de energías, de oportunidades de progreso dilapidadas. Me llevó allí mi oficio, un encuentro con su fiscal general, cuyo despacho me abrió con tanta cortesía como tristeza mal disimulada. No resultándole familiar ninguna de las lenguas en que me expreso, y ajeno el que esto escribe a las propias de su país, tuvimos que servirnos de intérprete, con cargo a los presupuestos europeos, por no estar Letonia para alegrías. Sus penurias han dejado a esta nación a las puertas de la bancarrota, agotados los recursos originales, tan expuestos como han estado a todo tipo de especulación. Y sólo la ayuda del Fondo Monetario Internacional les permite aliviar la incertidumbre de llegar a fin de mes. Eso sí, las miserias de unos y otros, con las calles ocupadas por manos mendicantes pese a la nieve, también se reflejan en la austeridad del estado, que ha llegado a reducir en un veinte por ciento el sueldo de sus funcionarios.

Riga es la imagen de la contradicción entre un sistema autárquico corroído por la ineficacia y un capitalismo emergente, carente de control y de prin-

cipios. El resultado es un estado desbordado por la corrupción y la pobreza. Ésta es la otra imagen de una Europa que se dice unida, y que se veía no ha mucho como el adalid mundial del progreso, el escenario de una tierra de promisión que proclamaba la justicia social y la libertad sin cuento, arbitrada por políticos benéficos sólo guiados por el interés común. Una utopía que hacía realidad el sueño de la razón. El despertar fue otra cosa, y se nos muestra con la crudeza de países acosados por unas arcas arruinadas, donde también urden sus telas grises las arañas.

Cuando esto escribía, me devolví mi memoria al Río Dau-gava, junto a la Riga antigua, que el 29 de noviembre de 1898 devorara a Ángel Ganivet, hambriento de su propia muerte. Antes incluso que el hundimiento del Maine, simboliza para mí el pesimismo español, el naufragio de un proyecto de varios siglos que finalmente encontraba su destino. España como misterio. Pude imaginar en aquellas aguas heladas, que contemplé con los ojos de la soledad resignada, a quien poco antes retocaba los versos de su última obra, "El escultor de su alma", presagiando su trágico final. Y al torrente arrastrando de su levita al filósofo hasta sus profundidades más oscuras. Me asomé una y otra vez a las aguas silenciosas, orladas del blanco de las nieves caídas. Y me pregunté, con la sola compañía de

mi afecto por la patria mía, por lo que pudo mover a ese espíritu privilegiado a ejecutar el último acto de su vida. Allí perdido y solo, tan lejos del calor de su compañera, la honda crisis espiritual que lo asediaba arrebató su alma atormentada.

Sumido en mis pensamientos volví en mí cuando tropecé, la tarde bien avanzada, con algunos conocidos que sólo el azar puso en mi camino. Celebramos juntos tan sorprendente encuentro al estilo irlandés, que ésta era la nacionalidad de quienes me rescataron. Y la cerveza fue la protagonista de la noche, desfilando por la mesa, pinta a pinta, entre las bromas de estas gentes tan simpáticas como incapaces de ser otra cosa que irlandeses. Y así aliviaron las penas que también afligen su república.

Al recordar de nuevo al gran pensador granadino, a quien tanto deben estas cartas que desde Bruselas escribo, no dejo de pensar en este otro suicido, el del sistema económico, ciego al creer que la voraz naturaleza humana es capaz de autorregularse. Quizás sea así, pero el resultado sería la vuelta a la selva. La misma frente a la que Campanella imaginó la Ciudad de Sol, o Tomás Moro su Utopía, sin embargo, tan lejos. Hoy Ganivet escribiría una elegía escindida del ser español como alternativa al mundo enfermo en el que el genio británico nos ha recludo. Pío Cid sigue entre nosotros.

EDITORIAL

## Desdoblamiento y cierre de la variante

El cierre de la variante (SG-20) de esta capital y su desdoblamiento constituye sin duda una de las obras más urgentes de esta provincia, pues la misma beneficiaría no solo a los vecinos de la ciudad, sino a los residentes en cualquiera de los pueblos que a diario se tienen que dirigir a la urbe para hacer sus gestiones administrativas. La medida beneficiaría también a los cientos de coches que a diario utilizan esa vía para evitar su paso por el centro urbano en busca de la capital de España o de Valladolid, y que verían cómo mejoraría considerablemente la seguridad en esa carretera.

Por eso El Adelantado de Segovia ha decidido desde hoy incluir a diario un contador en nuestra portada en el que recordaremos a las diversas administraciones implicadas: la nacional y la autonómica, que los segovianos y quienes nos visitan necesitamos con urgencia que se acometa esa infraestructura.

La tramitación administrativa de los tramos aún pendientes va por distintas sendas. El Gobierno Central confía en licitar el desdoblamiento de la variante ya existente antes de final de año, mientras que la Junta de Castilla y León ha incluido la conexión entre la A-601 (au-

tovía Segovia-Valladolid) y la CL-605 (Segovia-Arévalo) en su Plan de Infraestructuras. Esta última vía, conocida como variante noroeste CL-607, cuenta con el compromiso del consejero de Fomento, Antonio Silván, para que se inicien los estudios pertinentes en los próximos meses.

Restaría por tanto conectar la carretera de Arévalo con la N-110 en dirección a Ávila. La Administración Central siempre se ha referido a la misma como el desdoblamiento de esa nacional hasta el cruce de Tejadilla, confiando en que con una operación similar en la carretera de Arévalo hasta Valverde, se podría dar por completada la circunvalación. La tramitación de estas dos últimas obras, sobre todo la primera, se encuentra bastante avanzada.

En su reunión para impulsar un pacto por Segovia, los dos máximos responsables del PP y del PSOE en esta provincia incluyeron la variante entre sus prioridades, y solo unas semanas después se aprobó un acuerdo en la Comisión de Fomento del Senado para impulsar el cierre de esa carretera.

Estaremos pendientes de la agilización de todas estas obras en una vía que fue diseñada para 6.000 vehículos diarios y por la que ahora pasan 18.000.

**El Rancho**  
DE LA ALDEGÜELA

CELEBRE SU BODA Y LAS FIESTAS FAMILIARES  
EN EL RANCHO DE LA ALDEGÜELA

TORRECABALLEROS (SEGOVIA)

Teléfono de reservas: 921 401 060 // info@el-rancho.com www.el-rancho.com

**EL ADELANTADO**  
DE SEGOVIA

EDITA:  
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG.7 1958

Presidente - Editor:  
Carlos Herranz Cano  
Director General:  
Javier Hernando Domingo  
Director de Desarrollo:  
Aurelio Martín González

Director:  
Jesús Martínez Calle  
Jefes de Sección:  
Marcelo Galindo Miranda y  
Florentino Descalzo San Frutos  
Director de Administración:  
Carlos Rebollar Herranz  
Director Comercial:  
David Matarranz Casado  
Responsable de Distribución:  
Miguel Casado Rubio

Redacción, Administración y Publicidad  
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)  
40002 Segovia  
Teléfono: 921 43 72 61  
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:  
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:  
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

|VISTO Y NO VISTO| FOTO: GUILLERMO HERRERO

## Tradiciones de siempre

Más de uno se habrá sorprendido esta semana al pasar junto a la entrada de la iglesia de Turégano (la de la polémica por la colocación del retablo barroco). Atada a la hornacina donde se guarda la imagen de Santiago aparecía una ristra de naranjas. ¿Se trataba de una simple gamberrada? Pues no, es una costumbre ancestral de los jóvenes de la villa episcopal. Al final de la Semana Santa agasajan de esta manera a su venerado santo. Antes solían poner también un cordero, pero esa tradición ya ha desaparecido.

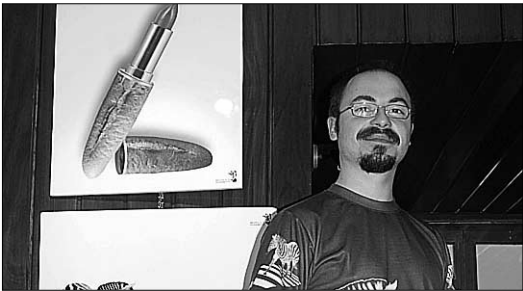
Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com







BAR EL DESVÁN



EL DESVÁN  
SEGOVIA

Arte gráfico

Hasta finales de mayo puede visitarse la exposición de arte gráfico y objetos de Miguel Arribas Álamo en el bar El Desván de la capital segoviana.



FIESTAS

Fiestas locales en los pueblos

UN PASEO  
POR LA  
PROVINCIA

El próximo día 24, viernes, celebran la festividad de San Marcos en Nieva y el 25 en Montejo de la Vega de la Serrezuela.

AGENDA4

HOY

19 abril de 2009  
Faltan 257 días

Santoral

Santos: Rufo, Expedito,  
Dionisio, Cayo, Vicente, Ti-  
món y Galacio.

TELÉFONOS DE URGENCIA

Servicios de seguridad

POLICÍA LOCAL . . . . .921431212  
COMISARÍA DE POLICÍA 921414700  
PROTECCIÓN CIVIL . . 921759115  
GUARDIA CIVIL . .062 Y 921426363  
INF DE CARRETERAS . . 921417131  
BOMBEROS SEGOVIA . 921422222  
BOMB. COCA . . . . .921586132  
BOMB. SEPÚLVEDA . . 921540000

Servicios sanitarios

EMERGENCIAS . . . . .061  
HOSPITAL GENERAL . 921419100  
HOSP. POLICLINICO . 921419100  
H. MISERICORDIA 921460115-16  
CRUZ ROJA . . . . .921440202  
URGENCIAS . . . . .921440702  
INFOCÁNCER (GRATUITA)  
(24 HORAS) . . . . .900100036

Transportes

RADIO TAXI . . . . .921445000  
ESTACIÓN RENFE . . . 902240202  
ESTACIÓN DE  
AUTOBUSES . . . . .921427707

Otros

EMERGENCIAS . . . . .112  
TURISMO . . . . .921460334  
AYUDA A LA VIVIENDA  
(JUNTA CYL) . . . . .902 22 88 88  
CORREOS . . . . .921461949

Instituciones

SUBDELEGACIÓN DE  
GOBIERNO . . . . .921759000  
JUNTA DE  
CASTILLA Y LEÓN . . . 921417384  
DIPUTACIÓN . . . . .921113300  
AYUNTAMIENTOS  
SEGOVIA . . . . .921419800  
AYLLÓN . . . . .921553000  
CANTALEJO . . . . .921520001  
CANTIMPALOS . . . . .921496009  
CARBONERO  
EL MAYOR . . . . .921560002  
COCA . . . . .921586011  
EL ESPINAR . . . . .921181700  
FUENTEPELAYO . . . . 921574000  
MOZONCILLO . . . . .921577392  
NAVALMANZANO . . . 921575002  
NAVA DE LA ASUNCIÓN-  
CIÓN.....921580036  
NAVAS DE ORO . . . . 921591000  
PALAZUELOS  
DE ERESMA . . . . .921449354  
RIAZA . . . . .921551016  
SAN ILDEFONSO . . . . 921470018  
STA. MARÍA LA REAL  
DE NIEVA . . . . .921594036  
SEPÚLVEDA . . . . .921540000  
TURÉGANO . . . . .921500000  
VILLACASTÍN . . . . .921198008



EXPOSICIONES

Raúl Montalbán

“Hierro y Tierra” es el título de la muestra que ofrece el artista extremeño Raúl Montalbán en el bar Libitum. Hasta el 29 de abril.  
BAR LIBITUM

Mario Yáñez

‘Zink body check-in’ es el título de la exposición de grabados del artista segoviano Mario Yáñez, estudiante de Bellas Artes en la Universidad de Salamanca. Hasta el día 30.  
BAR SANTANA

Miguel Arribas Álamo

Exposición de arte gráfico y objetos de este artista que realiza ya su sexta exposición itinerante por distintos puntos de Segovia y provincia en el bar El Desván de la capital. Hasta finales de mayo.  
BAR EL DESVÁN

Colectiva de estudiantes

Muestra “Images and imagination across Europe”, en la que exponen sus trabajos artísticos alumnos de Secundaria alemanes, turcos y españoles, participantes en el proyecto europeo Comenius. Hasta el 25 de abril.  
CASA DE LOS PICOS

Fernando Lavanda

“Un camino de carteles”, colección de Fernando Lavanda sobre el Camino de Santiago. Hasta el 30 de abril.  
CASA JOVEN

Araceli Barrio y Fran Iñíguez

“Fotografías sobre Israel”. Hoy sábado, a las 20 h., inauguración de la muestra en el Centro Didáctico de la Judería. Las invitaciones pueden retirarse en el Centro de Recepción de Visitantes.  
CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA

Juan Vivanco Toribio

La nueva exposición del artista segoviano Juan Vivanco Toribio lleva por título ‘Noches de insomnio’ y puede visitarse en el Centro Intercultural ‘Asiri’ de Cáritas (calle Riaza) hasta el 15 de mayo. De martes a viernes: de 11 a 13 h y de lunes a viernes, de 17 a 19 h. (excepto los miércoles).  
CENTRO INTERCULTURAL ‘ASIRI’

Grupo Tché

Exposición itirenante “3 en raya” del grupo Tché. En el convento de Mínimos hasta el 30 de abril.  
CONVENTO DE MÍNIMOS

Rosario Naranjo López ‘Sarín’

Muestra ‘Caballos’ de Rosario Naranjo López ‘Sarín’ en la galería Nélida. Hasta el día 30 de abril.  
GALERÍA NÉLIDA

José María Díez ‘Pototo’

Se prorroga hasta el día 30 la exposición de fotografía ‘Rojo’, de José María Díez ‘Pototo’ en la sala de exposiciones de Horizonte Cultural.  
HORIZONTE CULTURAL

Sel Jiménez

Muestra “Trigo limpio, trigo sucio”, de Sel Jiménez. Hoy, 19 de abril, último día.  
LA ALHÓNDIGA

Esther Santiago

“FotoAbstracción”, fotografías de la segoviana Esther Santiago en este establecimiento de José Zorrilla. Hasta el 30 de abril.  
LIBRERÍA ‘ENTRE LIBROS’



TERTULIA LITERARIA



**El poeta Raúl Vacas en librería Diagonal.** La librería segoviana Diagonal celebró su tertulia ‘El bosque de las palabras’ con público infantil y adulto y la presencia del poeta salmantino Raúl Vacas, que informó sobre su obra y explicó su visión de la poesía juvenil en la que ha conseguido destacar por su estilo cercano y accesible.

Diego Etcheverry

Muestra “Setdebelleza transfer”, de Diego Etcheverry en la sala Montón de trigo, montón de paja. Hasta el 30 de abril.  
MONTÓN DE TRIGO, MONTÓN DE PAJA

“Nueva York. El papel de las últimas...”

Muestra “Nueva York. El papel de las últimas vanguardias”, compuesta por 117 obras de 71 artistas. Hasta el 24 de mayo.  
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE

“El buen nombre de los santos... ”

“El buen nombre de los santos segovianos... y de Ntra. Sra. de la Fuencisla” es el título de la exposición-documental que se muestra en el Museo Rodera Robles. Objetos, imágenes en torno a los santos segovianos.... Hasta el 15 de junio.  
MUSEO RODERA ROBLES

Academia de Bellas Artes

Nueva muestra de pintores noveles. Hasta el 1 de mayo, exposición conjunta de la Academia de Bellas Artes.  
PALACIO DE LA FLORESTA

Ángeles Etoundi y Keiko Matakí

El “Rincón de Baco”, en la calle El Roble, expone fotografías de Ángeles Etoundi y pinturas de Keiko Matakí.  
RINCÓN DE BACO

‘Las siete artes a escena’

Exposición sobre pintura, escultura, arquitectura, literatura, música, danza y teatro y la vinculación de este último con las anteriores. Hasta el 7 de mayo.  
TEATRO JUAN BRAVO

‘Mecenazgo en el siglo XVI’ y Blanca Yusta

‘Mecenazgo y poder en la España del siglo XVI. Colecciones del Museo Arqueológico Nacional’. Hasta el 31 de mayo. Muestra de pintura de Blanca Yusta en la Sala de las Caballerizas del Torreón. Hasta el 26 de abril.  
TORREÓN DE LOZOYA

Josefa Lozano

La artista Josefa Lozano ofrece una muestra de obra en papel en San Pedro Abanto (Ctra. de Arévalo, 28) hasta el 3 de mayo.  
SAN PEDRO ABANTO

Ángel Contreras

Muestra de acuarelas de Ángel Contreras en el centro socio-cultural de La Higuera. Hoy, último día.  
ESPIRDO

Mon Montoya

“El árbol del rescate”, muestra del pintor Mon Montoya en la Sala Goya del Círculo de Bellas Artes (c/ Alcalá, 42). Hasa el 24 de mayo.  
MADRID. CÍRCULO DE BELLAS ARTES



TEATRO

Teatro infantil

El Teatro Juan Bravo ha programado para hoy la obra infantil ‘Sin cola’, de la compañía Quelli Di Grock (Italia), a las 19 horas. Recomendada a partir de 8 años y para público familiar.  
SEGOVIA. TEATRO JUAN BRAVO

Teatro escolar

Campaña de teatro dirigida a los escolares, organizada por la Diputación de Segovia y la Junta de Castilla y León, y consistente en la representación de “El camino”, obra de teatro y títeres sobre la vida de Miguel Delibes. Mañana lunes, a las 11.00 h. en el centro cultural Nuestra Señora del Manto de Riaza, se representará para los alumnos del CRA de Riaza.  
RIAZA



CINE

Primera Semana de Cine con Valores

La Diócesis de Segovia ha organizado este ciclo de cine hasta el día 30 de abril, que comienza mañana lunes, 20 de abril, con la proyección de ‘Bella’ (Alejandro Gómez-Monteverde, 2008, México), a las 19.30 h. en el Palacio de Mansilla.  
SEGOVIA. PALACIO DE MANSILLA





## XVII SEMANA DE COCINA SEGOVIANA

Hasta el día 26 de abril se está celebrando la Semana de la Cocina de Segovia. Mañana lunes, día de la provincia, con visita a Sepúlveda, comida en La Finca de Duque y visita a las Destilerías DYC.

Establecimientos participantes:

**En Segovia:** Duque, Hotel Cándido, La Casa Mudéjar Hospedería (El Fogón Sefardí), La Cocina de Segovia (Hotel Los Arcos), La Codorniz Mesón Restaurante, Mesón de Cándido, Mesón Restaurante El Cordero, Mesón Restaurante La Oficina, Narizotas Restaurante, Parador de Segovia, Restaurante Aqueeducto, Restaurante Casares, Restaurante Claustro (Hotel San Antonio el Real), Restaurante Di-Vino, Restaurante José María, Restaurante La Concepción, Restaurante Lago, Venta Magullo, restaurante Maracaibo 'Casa Silvano' y restaurante Villena.

**En la provincia:** Centro de Turismo Rural la Finca de Duque (Sotosalbos), El Rancho de la Aldehuela (Torrecaballeros), Hostería Ca.Techu (El Espinar), Hotel HUSA Puerta de Segovia (La Lastrilla), Parador de La Granja (La Granja de San Ildefonso), Posada Mingaseda (Navafria), restaurante El Portón de Javier (Marugán), restaurante La Venta Vieja (Ortigosa del Monte).



## FARMACIAS DE GUARDIA

### SEGOVIA

**HOY: Día y noche:** Rubio Ruano. Vía Roma, 30.

**MAÑANA: Día y noche:** Rodríguez del Fresno. Avda. Marqués de Lozoya, 13 (barrio de La Albuera).

**EL ESPINAR:** Esta semana está de guardia el despacho de San Rafael.

### OTRAS LOCALIDADES:

Hoy están de guardia las **24 horas** los despachos de las localidades de Cantalejo, Ayllón y Navafria.

**De 10,00 a 22,00 horas,** hoy permanecen abiertos los de La Granja, Hontalbilla, Escarabajosa, Turégano y Bernardos.

**De 10.00 a 20.00 h.,** hoy permanece abierta la farmacia de Maello (Ávila).

## Restaurante Edulis

### Reserve su Comunión

☎ 921 49 31 23 • ENCINILLAS

## OTRAS ACTIVIDADES

### IV Feria del Libro de Cantalejo

Hoy domingo la ciudad de Cantalejo celebra su IV Feria del Libro en una carpa instalada en la Plaza de España de la localidad. Además de la venta de libros se han programado talleres, espectáculos y la presentación de una parte de la obra de la escritora Paloma Orozco.

CANTALEJO. PLAZA DE ESPAÑA

### Orientación en la naturaleza

Dentro del programa de excursiones y paseos didácticos por el entorno de Valsain que organiza organiza el Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM), hoy está prevista la actividad 'Brujuleando': Juegos de orientación en la naturaleza, a cargo de Roberto Merino, guía de montaña, para público a partir de 10 años. Además, mañana lunes se abre el plazo para inscribirse en la actividad 'Juegos de ayer, juegos de siempre', un circuito de juegos tradicionales con profesores especializados, destinado al público familiar. El plazo de inscripción finaliza el 24 de abril en el CENEAM: Tlf: 921 473 880 e int.ceneam@oapn.mma.es.

VALSAÍN. CENEAM

### Bibliobús de la Diputación Provincial

Los bibliobuses de la Diputación visitarán mañana lunes las localidades de Hontoria, Ortigosa del Monte, Otero de Herreros, Vegas de Matute, Muñoveros, El Guijar, Caballar, Torreiglesias, Brieva, Navas de Riofrío, Revenga y Valsain.

VARIAS LOCALIDADES

## CONVOCATORIAS

### Asociación 'María del Salto'

La Asociación de amas de casa, consumidores y usuarios 'María del Salto' comunica a sus asociados que está abierto el plazo de inscripción para una visita cultural guiada a Madrid el próximo 6 de mayo, que incluye un recorrido por San Francisco el Grande, Museo de los Orígenes, Iglesia Arzobispal Castrense, Iglesia de Calatrava y teatro.

SEGOVIA. ASOCIACIÓN 'MARIA DEL SALTO'

### Alumnado oficial en la Escuela de Idiomas

La Escuela Oficial de Idiomas de Segovia ha abierto hasta el 22 de abril el plazo de solicitudes de admisión de alumnos oficiales para el próximo curso académico 2009/10 en los idiomas alemán, francés, inglés, italiano y español para extranjeros. Para acceder a este centro es necesario tener 16 años, aunque también pueden acceder los mayores de 14 para solicitar un idioma distinto al cursado en la ESO. Más información e inscripción en el teléfono: 921428198.

SEGOVIA. ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS



## AGENDA SOCIAL



**Inauguración.** Emaysa ha inaugurado nuevas instalaciones en Cuéllar. Al evento asistieron alrededor de 160 personas, entre ellas José Ángel Domínguez, gerente de Emaysa, que estuvo 'arropado' por el alcalde de Cuéllar, Jesús García Pastor y el delegado regional de Renault, Alberto Sacristán. El director de Centro, Juan Ignacio Martín Gutiérrez, presentó al equipo que va a estar al frente de esta instalación de más de 1.800 m2 y que cuenta con una amplia exposición de vehículo nuevo, servicio de mecánica rápida, carrocería, pintura y todo con una calidad de servicio que ofrece vehículos de sustitución y asistencia 24h para garantizar la movilidad total de los clientes.



**Debate.** Radio Intereconomía ha acogido esta semana una mesa en torno al desarrollo de las obras de la calle José Zorrilla en la que han participado representantes del Ayuntamiento, Grupo municipal del PP, vecinos y comerciantes.



**Aniversario.** Tras 25 años ejerciendo como abogado, nuestro amigo **Manolo Monedero**, recibió el reconocimiento y la distinción de sus compañeros al igual que otros colegas, los amigos de Manolo deseamos festejar los 50 años.



### Cumpleaños.

Después de tantos años sin poder celebrar tu cumpleaños en Segovia, ayer fue tu gran día. Muchas felicitaciones **Maribel Zorzo**.



### Inauguración. Puertas Segovia.

Carpintería y Ebanistería Angel J. e Hijos ha inaugurado una nueva tienda en C/ Cristo del Mercado de Segovia, donde pueden disfrutar de una amplia exposición de puertas, armarios y carpintería en general.



muebles  
**THERMOBEL**  
¿qué es una habitación sin muebles?

C/ Atalaya 26 · Pol. El Cerro · Segovia

www.thermobel.es



► INFRAESTRUCTURAS

# La SG-20 soporta el triple del tráfico para el que se diseñó

**Promesas incumplidas.** Los sucesivos gobiernos se han comprometido en varias ocasiones a terminar su desdoblamiento y cerrar el anillo, pero no se materializa

F. DESCALZO / SEGOVIA

La carretera de circunvalación de la ciudad de Segovia, SG-20, soporta cada día un mayor volumen de tráfico. De hecho triplica ya el que estaba previsto cuando se diseñó, hace nueve años.

Cuando se abrió al tráfico el 24 de octubre de 2001, se pensaba que circularían por ella 6.000 vehículos diarios. Tres años después se contabilizaban 11.000 automóviles de intensidad media diaria (IMD). Y actualmente soporta unos 18.000 vehículos. En concreto pasan cada día 18.316 coches y camiones en la zona incluida entre el enlace con la N-110 hacia Torrecaballeros, y la SG-V-6123, que conduce a San Cristóbal de Segovia.

La SG-20 se ha convertido hoy en una de las vías de mayor intensidad de tráfico. Pero además se espera que este volumen siga aumentando por la apertura de la autovía A-601, que conduce a Cuéllar y a Valladolid: su doble carril por sentido, y los de la autopista AP-61 (Segovia-San Rafael) la convierten en un auténtico 'cuello de botella' al tener sólo un carril por sentido en la mayor parte de su trazado, y existir línea continua en casi toda ella.

El tráfico que se concentra en la zona citada, entre los puntos kilométricos 3,4 y 5,8, es similar a la que tienen otras carreteras de doble carril en la provincia, como la A-1, o algunas de las autopistas.

La construcción de la carretera SG-20 supuso un coste de 39,16

## FRASES CADUCADAS

**ÓSCAR LÓPEZ (2004)**  
DIPUTADO DEL PSOE

"Las obras de desdoblamiento de la SG-20 podrían comenzar en el año 2007"

**JESÚS MERINO (2004)**  
DIPUTADO DEL PP

"El gobierno socialista ha sacado a Segovia del mapa" (Sobre la promesa de ampliar la SG-20)

**ÁLVAREZ CASCOS (OCT. 01)**  
MINISTRO DE FOMENTO

"Mejor esto que nada". "Si el tráfico se intensifica, sería factible su desdoblamiento"

**JUAN LUIS GORDO (ENE. 06)**  
SUBDELEGADO DEL GOBIERNO

"El Estado acometerá el cierre de la variante de la capital, SG-20, tras su desdoblamiento"

**ANTONIO SILVÁN (MAR. 08)**  
CONSEJERO DE FOMENTO

"Este año estará acabado el estudio informativo para iniciar las obras entre la A-601 y la CL-605"

millones de euros, aunque posteriormente se realizaron algunas mejoras en las intersecciones y carriles de incorporación para atender las quejas que se suscitaron



Imagen tomada ayer de unos de los tramos de la SG-20 con mayor intensidad de tráfico, el comprendido entre los cruces de la N-110 y la carretera



El cruce de Tejadilla constituye un complicado punto de peligro para los vehículos que circunvalan la ciudad. / JUAN MARTÍN

tras producirse numerosos accidentes. En el primer año de funcionamiento ocurrieron 34 siniestros, algunos de ellos mortales, hasta el punto de que hubo hasta doce fallecidos en un solo año.

El trazado de la SG-20, de 14,85

kilómetros, obligó a expropiar 1,2 millones de metros cuadrados de terrenos. Algunos viaductos y puentes revistieron una gran complejidad. Su puesta en marcha permitió contemplar la ciudad con vistas hasta entonces desconocidas.

Ciudadano @delantado



► Opine sobre la situación del tráfico en la SG-20 en la web: [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

**NUEVO  
SEAT EXEO**



**Deberías conocerlo**

**HIGARSA AUTOMOCIÓN**

Teléfono 921 420 200  
C/Navacerrada, 25. SEGOVIA



**SEAT**  
auto emoción





Carretera de San Cristóbal de Segovia, que tiene una IMD de más de 18.000 vehículos. //JUAN MARTÍN

# A la espera de nuevos planes de carreteras

La culminación de las infraestructuras, pendiente de que se materialice el Pacto por Segovia de los partidos mayoritarios



El cruce del Zorroclín constituye una intersección prevista para la futura SG-20 con la CL-605. //JUAN MARTÍN

## Hemeroteca

**Dic 2002:** El Ministerio de Fomento dice que trabaja para completar la SG-20 y que las obras podrían comenzar al año siguiente. (Reunión del alcalde de Segovia con el responsable de la unidad de Carreteras de Segovia)

**Sep. 2003:** Tráfico anuncia un incremento de la vigilancia con radares móviles en la variante SG-20 a la vista de los últimos accidentes

**Oct. 2003:** Los tres grupos políticos del Ayuntamiento de Segovia (PSOE, IU y PP) consensúan una moción para pedir mejoras en la SG-20, tras los últimos accidentes: 14 víctimas mortales y 24 heridos

**Dic 2003:** El Secretario de Estado de Relaciones con las Cortes asegura al senador Arturo González que Fomento está redactando un estudio informativo sobre el desdoblamiento de la SG-20.

**Marzo 2004.** El Ministerio de Fomento saca a licitación el estudio informativo para desdoblar la SG-

20 por 275.748,70 euros. (BOE 13/03/04).

**Jun. 2004** El delegado del gobierno en Castilla y León, Miguel Alejo, anuncia que solicitará a la ministra Magdalena Álvarez, que complete la carretera de circunvalación, la SG-20, y confió en la sensibilidad de Zapatero para llevar a cabo la petición de los segovianos.

**Dic. 2004.** El Gobierno adjudica a la empresa TRN el estudio sobre cierre y desdoblamiento. TRN tiene diez meses para redactarlo.

**Junio 2006.** El BOE publica el estudio informativo y de impacto ambiental del desdoblamiento de la SG-20.

**Ene 2008:** 33 empresas presentan oferta para la redacción del proyecto de conversión en autovía de la SG-20.

**Mayo 2008.** Fomento adjudica a la empresa Ayesa la redacción del proyecto para desdoblar los 15,5 kilómetros de la SG-20.

F.D./SEGOVIA

La culminación de las infraestructuras viarias próximas a Segovia se encuentra pendiente de que la voluntad política se materialice de verdad. Los partidos mayoritarios que gobiernan las administraciones central y autonómica, PSOE y PP, han anunciado en varias ocasiones que acometerán las obras, pero el tiempo transcurre sin que los ciudadanos las vean hechas realidad.

El denominado Pacto por Segovia constituye una de las esperanzas para los contribuyentes. En el año 2006, la responsabilidad de completar la SG-20 se la traspasaban recíprocamente ambos gobiernos.

Entre tanto, continúan los estudios a largo plazo y dando por hecho que cumplirán las promesas electorales. Así, el Plan Regional de Carreteras (2008-2020), aprobado recientemente por el Consejo de Gobierno de la Junta de Castilla y

| Tramos de carreteras nacionales con mayor IMD |                                |                   |        |
|-----------------------------------------------|--------------------------------|-------------------|--------|
| Carretera                                     | Tramo                          | Punto kilométrico | IMD    |
| A-1                                           | Somosierra-Santo Tomé del Pto. | 95 -100           | 26.434 |
| A-1                                           | Carabias - Límite con Burgos   | 132 -140          | 19.101 |
| SG-20                                         | Enlace N-110 con SG-V-6123     | 3,4 - 5,8         | 18.316 |
| SG-20                                         | Enlace CL-601 con AP-61        | 8 -10             | 13.006 |
| N-VI                                          | San Rafael - El Espinar        | 62-68             | 8.840  |
| N-VI                                          | San Rafael - Villacastín       | 64-84             | 7.420  |

Fuente: Subdelegación del Gobierno

León, vendrá a satisfacer todas las demandas viarias para Segovia en el cinturón de la ciudad. Además de terminar la CL-607, que bordeará con doble carril por sentido el núcleo de Zamarramala hasta el cruce del Zorroclín, anuncia la conversión en autovía de la CL-605, entre Segovia y Santa María la Real de Nieva. La nueva carretera CL-607 (entre la A-601) y la CL-605) ya la prometió el consejero

de Fomento el año pasado. Este año, la subdelegada del Gobierno, Teresa Rodrigo Rojo, anunció que se licitará próximamente la obra para completar la SG-20, desde la CL-605 hasta la N-110 en la parte de Torredondo.

El último trámite que parece inminente es la conversión del cruce de Tejadilla (N-110 con CL-605) en una rotonda que mejore y agilice la circulación en la zona.



# AZULEJOS TABANERA

La mayor exposición de la zona centro:  
Avda. Principal Pol. Hontoria  
Tel.: 921 44 18 18

Amplio horario (atendemos también previa cita concertada)





## SOCIEDAD

# La lluvia en Segovia ha dejado más de 50 litros en lo que va del mes de abril

P. B. / SEGOVIA

El mes de abril ha dejado hasta el momento en la ciudad de Segovia un registro de poco más de 50 litros por metro cuadrado en precipitaciones en forma de lluvia y nieve. Cerca de 30 litros se recogieron en una sola jornada que fue el pasado día 10, celebración del Viernes Santo, cuando cayó una intensa nevada y el resto, prácticamente, en esta última semana en la que ha llovido cinco días.

El pasado martes se recogieron 9,4 litros por metro cuadrado; el miércoles 1,7 litros; el jueves 4,6 litros en lluvia y granizo; el viernes 4,3; y ayer sábado 0,4 litros.

La temperatura mínima del mes hasta ahora se ha registrado el día 11 con 1,5 grados bajo cero, y un día después, el 12, el termómetro bajó hasta un grado bajo cero. En esta última semana las temperaturas máximas han oscilado entre 9,7 y 16,2 grados y las mínimas se han movido entre 0,6 y 4,6, según la información facilitada por el Observatorio Meteorológico de Segovia, situado en Los Altos de la Piedad.

gico de Segovia, situado en Los Altos de la Piedad.

**CADENAS** A primera hora de la mañana de ayer la nieve que cayó en parte de la provincia hizo necesario el uso de cadenas en las carreteras SG-112, en el tramo de Riaza a Riofrío de Riaza y en el Puerto de la Quesera; en la SG 114, entre la SG-112 y la estación de La Pinilla; y en la SG-115 en el tramo entre la N-110 y La Pinilla. En el Puerto de Navacerrada los vehículos debían circular con precaución a consecuencia de la nieve caída.

A última hora de la tarde la nieve también hacía necesario conducir con precaución en la CL-601 de La Granja al límite de la Comunidad de Madrid, y en la SG-112, de Riofrío de Riaza al límite con la Comunidad de Castilla-La Mancha.

Para hoy se espera que haya cielo con nubes con un 30% de posibilidades de precipitaciones y la cota de nieve se sitúa en los 1.600 metros. Se espera una temperatura máxima de 16 grados y mínima de 3 grados.



En una sola jornada, el día 10, se recogieron cerca de 30 litros. / PEÑALOSA

## ► MUNICIPAL



En la calle Cristo del Mercado se están renovando las redes de abastecimiento y saneamiento, a la vez que el pavimento. / J. MARTÍN

## El Ayuntamiento aplicará cortes de agua mañana en varias calles del barrio de 'El Cristo' por obras

En la calle Barrionuevo el corte se prolonga hasta el día 1 de mayo

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

El Ayuntamiento de Segovia ha anunciado que el próximo lunes día 20 de abril se llevará a cabo un corte en el suministro de agua que afectará a las viviendas conocidas como "Las Protegidas", ubicadas en la Calle Agapito Marazuela, entre las calles Castillejos y Goya (los números impares), la Calle Sánchez Coello, la Calle Pedro Berruete y la Calle Gutiérrez Mellado, entre las Calles Castillejos y Goya. El corte se aplicará entre las 9:00 y las 12:00 horas.

Esta medida está originada por

el desarrollo de las obras de renovación de la tubería de abastecimiento incluidas en la "Renovación de la red de abastecimiento de agua, sustitución de calzada y sustitución de dos tramos de saneamiento en la Calle Cristo del Mercado, del Rancho y Cantarranas", que se están ejecutando con una inversión de 450.000 euros y están incluidas en el Fondo Estatal de Inversión Local.

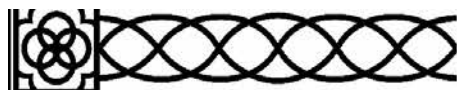
**CALLE BARRIONUEVO** El corte de la Calle Barrionuevo, previsto hasta hoy día 17, desde el bolar-

do hasta el cruce con la calle San Frutos, correspondiente a las obras de reurbanización de la Calle Martínez Campos, Barrionuevo y Plaza de San Geroteo, dentro de las actuaciones del ARCH de la Judería, se prorroga hasta el próximo día 1 de mayo de 2009.

**Ciudadano @delantado**



► Opina sobre las obras en las calles de la ciudad en [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)



## XVII Semana de Cocina Segoviana

Del 16 al 26 de abril de 2009



**Restaurante Claustro**  
C/ San Antonio El Real s/n  
40004 Segovia  
Tel. 921 41 34 55  
info@sanantonioelreal.es  
www.sanantonioelreal.es

### Menú

#### Aperitivo

- Lomos de Boquerón Marinados sobre Pan de Tomate y Piriñaca.

#### Entrante

- Paté de Cochinito con Higos Dulces y Chutney de Calabaza.

#### Pescado

- Popietas de Lubina Rellenas de Marisco y Verduras, con Salsa de Puerros y Almendra.

#### Carne

- Guiso de Jabalí con Patatas Aliñadas y Salteado de Frutas.

#### Postre

- Torrija de Leche al Aroma de Jengibre con Helado de Café y Sidra Frita.

#### Bebidas

- Vino Blanco Nieva
- Whisky DYC 8 años
- Cerveza Mahou
- Agua mineral Aquabona
- Café e Infusiones.

**Precio: 36 € IVA incluido.**



**Mesón de Cándido**  
Plaza del Azoguejo, 5  
40001 Segovia  
Tfno.: 921 42 59 11  
Fax: 921 42 96 33  
www.mesondecandido.es  
candido@mesondecandido.es

### Menú

#### Menú Aperitivo

- Galleta de cardo ibérico en "adobo"
- Mini-croqueta de boletus

#### Entrada Fría

- Vieira en ceviche de piñón Entrada Caliente
- Huevo trufado a baja temperatura, crujiente de jamón y sopa de pan

#### Pescado

- Bacalao "Filo" y cruditè de verduras

#### Carne

- Tableta de cochinillo, crema de manzana asada y millojas de patata

#### Postre

- Copa de queso, cuajada y mermelada de frutos rojos.
- Rocas y magdalenas de chocolate
- Café

#### Bebidas

- Vino D.O. Rueda Superior Blanco de Nieva
- Vino Tinto D.O. Ribera del Duero Pago Capellanes Crianza
- Whisky DYC 8 años
- Cerveza Mahou
- Agua mineral Aquabona

**Precio: 45,00 € IVA incluido**



**Parador de Segovia**  
Ctra. de Valladolid s/n  
40003 Segovia  
Tfno.: 921 44 37 37  
Fax: 921 43 73 62  
www.parador.es  
segovia@parador.es

**Parador de La Granja**  
C/ Infantes 3  
La Granja de San Ildefonso, Segovia  
Tfno.: 921 01 07 50  
Fax: 921 01 07 51  
www.parador.es  
lagranja@parador.es

### Menú

#### Para comenzar

- copado de moluscos y soja

#### Seguimos con...

- meloso de arroz con alcachofas y pato

#### De la mar...

- taco de bacalao suflado sobre terrina de coliflor y trufa negra aestivium

#### Tomamos un respiro con...

- sorbete de physalis y menta fresca

#### Degustando el pastoreo castellano...

- papada de tostón prensada al azúcar de caña sobre oblea de orejones

#### Como dulce final

- nuestro postre del 80 aniversario (tocinillo de cielo, arroz con leche y crujiente de turrón)

#### El vino

- que acompañará nuestro menú es Prius de Noega de vino de la tierra de Castilla y León
- Vino Blanco Nieva
- Whisky DYC 8 años
- Cerveza Mahou
- Agua mineral Aquabona

**Precio: 48 € iva incluido**



**Posada de Mingaseda**  
C/ Campillo, 12  
40161 Navafria  
Tfno.: 921506902  
Fax.: 921506906  
www.posadamingaseda.es  
reservas@posadamingaseda.es

### Menú

#### Entrantes

- Cocretitas de jamón
- Cochifrito

#### Primero

- Mollejas con setas

#### Segundo

- Cochinito asado y ensalada

#### Postre

- Castañita de oro

#### Bebidas

- Blanco de Nieva
- Tinto D.O. Ribera de Duero
- Agua Aquabona
- Cerveza Mahou
- Café e infusiones
- Whisky DYC 8 años

**Precio 36 € IVA incluido**





UNA COL.  
AURELIO MARTÍN

## Coplas

En cada copla de *Nuevo Mester de Juglaría* hay parte de la historia de estas tierras, de las costumbres de sus gentes, de sus pasiones, de sus ansias de cambio; con los cantos de siega, las jotas de bodas o los poemas que compuso **Luis López Álvarez** en memoria de los comuneros de Castilla. Con su socio estratégico **Ignacio Sanz**, también autor de letras para monográficos como el del *querido cochino* –cuyo texto se cantaba días atrás en la embajada española en Túnez–, el grupo de folclore más antiguo de los que quedan en España, junto con los canarios **Sabanderos** –y eso que en la transición la nómina era tan amplia como la de rockeros en la *movida* madrileña– ha vuelto a escribir otra página del devenir diario, trabajando sobre algo tan propio como *Titirimundi*. Curioso que el hecho luminoso le surgiera al escritor en un almuerzo con los titiriteros, donde todos terminaron con lo mejor de sus expresiones, y no en la proyección de este acontecimiento en la ciudad, como podía ser lo normal. En ese ambiente mágico ha sido capaz de crear unas estrofas que se cantan solas, como bien lo atestiguan **Llanos Monreal, Francisco García, Rafael San Frutos, Fernando Ortiz y Luis Martín**, una vez convertido en clave infantil, con el lenguaje surrealista e irracional, a veces absurdo, de los niños. Que este poeta se emocionó tanto que mandaba piezas diferentes, sin parar, por lo que el trabajo ha concluido nada menos que con 17 canciones. Volverán estos "chicos del Mester" a captar el alma popular mientras que, como dice Sanz, entre la gente haya dragones, hadas, bandoleros, farsantes, monstruos y máscaras o donde existe un circo muy pequeño, tanto que lo forman cuatro pulgas algo calvas de mollera y un poquito mofletudas. Quizá algo no termine de cerrar su círculo de éxito hasta que no echa raíces en donde surge –misión casi imposible por estos pagos, debido al disgusto que provoca el bien ajeno, llamado envidia– pero este festival ya lo ha hecho, como celebra su director, **Julio Michel**, feliz porque ha pasado a la canción, igual que los bellos textos que dedicaron a las marionetas desde **Miguel de Cervantes** a **Federico García Lorca** o **Francisco Nieva**. Muchos años de amor a la tierra, de quienes cantan y de quienes les siguen, con cuerda para rato porque proyectos no faltan y la ilusión está viva, como el primer día.

<http://www.aureliomartin.es>

## ► JUSTICIA

# Los abogados piden un espacio propio en el futuro edificio judicial

El decano del Colegio segoviano, Julio Sanz Orejudo, indica que en el primer trimestre del año se han incrementado los asuntos controlados desde este organismo debido a la crisis

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

El Colegio de Abogados de Segovia reivindica un espacio en las instalaciones del futuro centro judicial que el Ministerio de Justicia tiene previsto construir en Nueva Segovia, según ha afirmado su decano, Julio Sanz Orejudo.

La unificación de los distintos órganos judiciales con sede en la capital segoviana es una vieja reivindicación de diferentes colectivos, en especial de los agentes que trabajan en o con la Administración de Justicia en Segovia. La Junta de Castilla y León cedió en octubre del año pasado una parcela de 2.500 metros cuadrados para el futuro edificio pero todavía no se ha producido el anuncio correspondiente para la redacción del proyecto de ejecución.

Sanz Orejudo, que ha atendido a EL ADELANTADO, con motivo de la celebración esta semana de la Fiesta Pascual del Colegio de Abogados, explica que "esperamos que en el desarrollo de esta instalación se nos escuche porque hasta ahora no tenemos un lugar en las sedes judiciales de Segovia y lo necesitamos para hablar con los clientes, para atender a los detenidos o presos que comparecen ante el juez o, alguna vez, para redactar sobre la marcha algún escrito". La dispersión de los órganos judiciales en distintos puntos de la ciudad "dificulta mucho nuestra labor", añade.

**CRISIS** Por otro lado, el decano de los abogados segovianos asegura que la crisis económica "genera más conflicto y también es crisis para la Abogacía, que se ve inmersa en un mayor trabajo y por la rémora permanente que supone la falta de liquidez en la sociedad en general".

De acuerdo con los datos que maneja el Colegio, basados en el control de solicitudes de asistencia de justicia gratuita o turno de oficio, el incremento de asuntos civiles, penales y contenciosos se sitúa en torno al 30% en el primer trimestre de este año, respecto a 2008.



Sanz, el pasado viernes durante la Fiesta Pascual del Colegio de Abogados. / J. MARTÍN

Comenta Sanz que, de esta manera, "se produce un retardo importante en la actividad de los juzgados... Y estamos todos a la espera de ver cómo va tomando cuerpo la nueva oficina judicial en su nueva redefinición que esperamos conocer en breve y cómo, desde el Ministerio de Justicia, se aportan los recursos necesarios, que tienen que ser importantes porque sino no van a solventar el problema".

Refiriéndose a la modernización de la Justicia, señala que "cuálquier visita hoy a un juzgado, en cuanto a lo que allí se visualiza, no es distinta a la que pudiera haber

hace veinte años: Sigue primando el papel por encima de todo, los legajos, los expedientes... Y los sistemas informáticos por ahora no resuelven de forma eficaz la respuesta de la Justicia al ciudadano".

En cuanto a la relación de los abogados segovianos con la Justicia, Sanz reclama "el respeto a la dignidad profesional de los abogados; no porque no se realice, pero sí que se tengan en cuenta las circunstancias que acompañan a nuestro trabajo en la puntualidad de las vistas, la tolerancia por las horas de espera en pasillos, o en actos o gestiones desde la oficina judicial".

## Necesidades

El presidente del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León (TSJCyL), el segoviano José Luis Concepción, ha presentado esta semana la Memoria del principal órgano judicial de la Comunidad Autónoma, en la que insiste en la necesidad en Segovia de un nuevo juzgado de primera instancia e instrucción, que sería el número 6, así como otro juzgado de lo Penal. Esta última reclamación ya estaba incluida en la memoria de 2007.

Además de reiterar, un año más, la necesidad de un edificio judicial único que agrupe a todos los órganos, la memoria recoge en materia de equipamientos la solicitud del presidente de la Audiencia Provincial de Segovia, Andrés Palomo, "del mantenimiento de personal laboral informático, para que las incidencias diarias puedan ser resueltas en minutos, como ahora acontece y no en días si hay que esperar a que derive un técnico la empresa contratada por el servicio centralizado".

Además, Palomo hace "una llamada de atención a la insuficiencia del servicio de seguridad que se presta a todos los edificios judiciales y la falta de efectivo control del personal adscrito a este servicio, por la empresa contratada".

El TSJCyL solicita al Ministerio de Justicia la creación de 39 unidades judiciales en toda la Comunidad y Concepción sostiene que, aunque es una cifra elevada, "se puede afrontar perfectamente en dos años".

## Ciudadano @delantado



► Opina sobre la actividad de los abogados y de la Justicia en:  
[www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

**Claudes para el éxito empresarial**

Ciclo de conferencias  
Lunes 20 de abril

**Marketing inteligente en tiempos de crisis. Ideas y tendencias**

Conferenciante: **Sergio Bernués Coré**

Lugar: Avda. Fernández Ladreda, 23 (Instalaciones FES)  
Hora: 20:00 h.  
Se ruega confirmación de asistencia por cualquiera de estas vías:  
\* Telf. 921 463 546. Fax 921 466 396  
\* E-mail: [empleo@segovia.es](mailto:empleo@segovia.es)  
\* Dirección: Plaza Echegaray, nº 1. 40002 SEGOVIA

Se concederá un crédito de libre configuración a los alumnos del Campus de Segovia de la UVA por su asistencia a las 5 conferencias.  
Se emitirá un diploma por la asistencia a las 5 conferencias.

  CENTRO DE INICIATIVAS, EMPLEO Y EMPRESAS DE SEGOVIA  
CONCEJALÍA DE EMPLEO, DESARROLLO Y TECNOLOGÍA

Formación para mujeres en  
**GESTIÓN DE ASOCIACIONES**

Dirigido a mujeres pertenecientes a asociaciones sin ánimo de lucro de Castilla y León

Curso: **"TOMA DE DECISIONES Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS"**

| PROVINCIA  | LOCALIDAD        | FECHA        |
|------------|------------------|--------------|
| ÁVILA      | Arévalo          | 15 y 16 mayo |
| BURGOS     | Burgos           | 22 y 23 mayo |
| LEÓN       | Ponferrada       | 29 y 30 mayo |
| PALENCIA   | Osorno La Mayor  | 5 y 6 junio  |
| SALAMANCA  | Salamanca        | 5 y 6 junio  |
|            | Ciudad Rodrigo   | 15 y 16 mayo |
| SEGOVIA    | Segovia          | 8 y 9 mayo   |
|            | Cuéllar          | 5 y 6 junio  |
| SORIA      | Arco de Jalón    | 15 y 16 mayo |
| VALLADOLID | Valladolid       | 8 y 9 mayo   |
|            | Medina del Campo | 29 y 30 mayo |
| ZAMORA     | Zamora           | 8 y 9 mayo   |
|            | Benavente        | 22 y 23 mayo |

**INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:**  
En el teléfono 685 908 736.  
Fax: 983 443 903.  
E-mail: [mujeryasociaciones@jcyL.es](mailto:mujeryasociaciones@jcyL.es).  
En la Dirección General de la Mujer, Departamentos Territoriales de Familia e Igualdad de Oportunidades y en el teléfono 900 333 888.  
**Duración:** 8 horas presenciales.  
**Horario:** viernes de 17:00 a 20:00 h. y sábado de 09:00 a 14:00 h.

 Junta de Castilla y León



Ciudadano @delantado. El lector opina sobre...

► El "búho" recupera hoy su recorrido original al fracasar la ampliación de su itinerario

La "alarmante" reducción en el número de viajeros, tras ampliar el recorrido a La Fuente-cilla, ha hecho rectificar al Gobierno municipal

► ¿Y a Revenga?. ¿Cuándo va a haber una línea a Revenga? Se supone que es un barrio de la capital, y el único sin línea. Vergonzoso./ PAJAROTO

► Revenga no es el único, ¿y Madrona y Fuentemilano? Por si no se sabe Revenga no es el único que no tiene autobús urbano, ya que Madrona, Fuentemilanos y alguno más tampoco tiene y eso que para Madrona ya di la idea al Ayuntamiento de la línea 13 estación de autobuses-Madrona-Fuentemilanos con parada en el Hospital, ya que vendría muy bien para las personas mayores que tienen que acudir a este./ D.P.G

► Búho. Yo soy uno de los usuarios que dejo de usar el búho, y no porque tardase 15 minutos más, sino porque no había manera de saber a qué hora iba a pasar el autobús. En mi opinión, el problema no son esos 15 minutos sino la manera en que se ha hecho. Si fuese peor pensado creería que se "ocultó" a posta el horario a los usuarios para que no fuesen en el búho y así demostrar que la idea del PP era mala. Lo siento por los vecinos de la Fuentecilla, creo que tienen derecho a que el búho pase por su barrio. Si aumentas el servicio manteniendo el número de autobuses está claro que vas a dar un servicio peor. Buena idea mal llevada a cabo. Gracias./ JBRAVOPYN

► Mala organización. El búho en la Fuentecilla, es normal que no haya tenido éxito, eso se debe a que la empresa adjudicataria del servicio o el Ayuntamiento no a puesto los horarios en todas las paradas del "búho" y en las únicas que estaba eran simples folios pegados con cuatro trozos de celo lo que ocasiona su deterioro y pérdida en poco tiempo al no estar protegidos y más con el tiempo que hemos tenido. El tiempo que lleva en funcionamiento es de 3 meses y medio, en época de pleno invierno, la gente sale menos y seguimos siendo "vecinos de segunda", considero que hay que darle un poco de margen y una organización un poco mejor que como se ha hecho el estudio ¿también en el resto de rutas los usuarios son los mismos en estos meses que en otros? ¿tiene que ser un negocio muy rentable o es un servicio público? Con esto quiero hacer llegar mi queja ya que considero que soy un segoviano igual que el

que vive en otro barrio y que no me marginen por ello. Se podría dar un poco más de margen en el tiempo.../ LÓPEZ

► Hay que probar.... ver resultados, rectificar ó no; estoy conforme; debería probarse en muchos aspectos de la ciudad. Una comprobación realista./ USUARIOFORZOSO

► Los jugadores gimnásticos dan 72 horas más a la Junta Gestora antes de convocar la huelga

El lunes se celebrará un nuevo acto de conciliación entre ambas partes, tras no haber llegado a ningún acuerdo en la reunión de esta tarde

► Huelga. Si siguen posponiendo esa huelga muchas más veces no les van a tomar en serio, los jugadores empiezan a ser poco creíbles en ese aspecto. Para eso que terminen la temporada que no queda nada y ya se verá el próximo año qué pasa./ ALBERTO

► Arahuetes: 'solucionar el problema del agua es el reto importante de Segovia'

► Aumentar el pantano. Todos sabemos que en años malos no tenemos agua, por lo tanto se debería aumentarse el pantano del Pontón creando una nueva presa más abajo de la actual./ FUNCIONARIO JUBILADO

► La Junta convertirá en autovía el tramo entre Segovia y Santa María de Nieva

El Gobierno regional estima un presupuesto de 93,5 millones de euros para las obras en la CL-605, que incluyen la conexión de esta carretera con la ronda noroeste de la CL-601

► Carretera de Garcillán a Otero de Herreros. Me parece bien que conviertan en autovía la carretera que va de Segovia hasta Santa María de Nieva, pero me pregunto ¿cuándo? Mientras tanto más vale que arreglen ya la carretera, que está intransitable, con baches resueltos con parches que no han arreglado nada la situación. Es una vergüenza cómo está esta carretera. Y no es el único caso vergonzante. Basta comprobarlo para utilizar la carretera que va de Garcillán a Otero de Herreros y que utilizamos todos los madrileños originarios o que visitamos las localidades de la zona de Santa María de Nieva o Nava de la Asunción y demás pueblos de la campiña segoviana. Repito, es una vergüenza. No sé de quién es la responsabilidad, pero me gustaría que los responsables se diesen un paseo por esta carretera./ J.J.PEREZ

► www.eladelantado.com Opiniones expresadas por los lectores en la edición digital

► CULTURA

# Cinco librerías de Segovia participarán en la Quincena del Libro de Castilla y León

Los establecimientos Antares, Diagonal, Punto y Línea, Merlín y Entrelibros se suman a esta iniciativa que arranca mañana

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Cinco librerías de Segovia participarán en la Quincena del Libro de Castilla y León, que arranca mañana y se alargará hasta el 4 de mayo. Los establecimientos Antares, Diagonal, Punto y Línea, Merlín y Entrelibros se suman a esta iniciativa organizada por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León.

En colaboración con el gremio de editores y los libreros de Castilla y León se promocionarán los libros editados, con temática o escritos por castellanos y leoneses, a lo que se añadirá en cada compra de forma gratuita un ejemplar de "La biblioteca del náufrago".

Cada librero seleccionará aquellos títulos que respondan al concepto de "libro regional". Las publicaciones sobre distintos aspectos de la historia, la cultura y el arte de Castilla y León, los libros lanzados por editoriales de la región y los escritos por autores castellanos y leoneses tendrán una atención especial en sus estan-

terías y escaparates.

El programa cuenta con la colaboración del Gremio de Editores de Castilla y León (GECYL), que en las publicaciones de sus catálogos ofrecerá a los libreros un descuento en su propio margen de beneficios. Concretamente, los editores del GECYL cederán durante esos días un 10% de la recaudación que les corresponde del precio final de venta. Para acompañar esta promoción, los libreros recibirán carteles y algunos elementos ornamentales que colocarán en el escaparate o en lugar destacado y alrededor de los cuales dispondrán los títulos seleccionados.

**PROMOCIÓN DE LA LECTURA**

Promocionar el libro y la lectura e intentar reforzar los vínculos entre los libreros, editores y autores de la región son los objetivos de un programa que también premiará el interés de los lectores. Los clientes que compren un título regional recibirán como regalo una publicación editada para tal fin,

que recoge las conferencias del ciclo 'La biblioteca del náufrago'. Este volumen, que no deja de ser una recomendación de libros y una defensa de la lectura, reúne textos de Ana Isabel Conejo, Luis Mateo Díez, Juan Antonio González Iglesias, Juan Manuel de Prada e Ignacio Sanz.

Han confirmado su participación más de 60 librerías de Ávila, Burgos, Aranda de Duero, Miranda de Ebro, Ponferrada, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Valladolid, Medina del Campo y Zamora.

Por otro lado, la Junta también ha puesto en marcha por segundo año consecutivo el programa 'Regálale un libro, si lees vives más', en torno a la celebración del Día de Castilla y León. Se pretende reforzar el interés por el libro y la lectura en torno a la celebración del Día de la Comunidad que coincide con el Día del Libro. Para ello, este programa se va a extender durante un mes, desde mañana y hasta el 31 de mayo.

## El campus de Segovia de la UVA organiza un simposio de historia comunera en Villalar

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El campus de Segovia de la Universidad de Valladolid (UVA) ha organizado mañana el I Simposio Internacional de Historia Comunera en la localidad vallisoletana de Villalar. Renunciará hasta el martes a especialistas españoles, franceses, portugueses, austriacos e ingleses. El simposio será coordinador por el profesor de Historia del Derecho del campus de Segovia de la UVA, István Szászdi, en colaboración con el Ayuntamiento de Villalar de los Comuneros.

El simposio tiene como objetivos fundamentales acercar la historia de los comuneros a los estudiantes de Derecho, Historia y Tu-

risimo; mostrar una visión interdisciplinar de las comunidades a través de los distintos especialistas y crear grupos de trabajo para la investigación y divulgación de las comunidades en los distintos programas de estudio.

En esta reunión científica participarán expertos en la materia como Joseph Pérez, catedrático emérito de la Universidad de Burdeos, que se encargará de impartir la conferencia inaugural. Además, estarán Claudia Möller o Miguel Gómez Vozmediano, del Archivo de la Nobleza de Toledo.

También acudirán buenos conocedores del período político, como el catedrático de Historia del

Derecho de la Universidad de Alicante, Agustín Bermúdez Aznar, especialista en los corregidores del siglo XVI, o Manuela Mendonça, presidenta de la Academia Portuguesa de la Historia, que tratará sobre el primer Absolutismo portugués y los comuneros exiliados en Portugal.

A este congreso acudirán cerca de 100 estudiantes, tanto del campus de Segovia, que se desplazarán desde Segovia, como de la Facultad de Derecho de Valladolid. Está especialmente orientado a universitarios, profesionales de la historia y a los habitantes de Villalar, ya que en él se explicarán los resultados de diferentes trabajos.

> AHORA POR CAMBIAR EL ACEITE Y EL FILTRO A TU VEHÍCULO, LE HACEMOS UNA REVISIÓN GRATIS

ACEITE  
MOTUL  
15W40 (5L)



FILTRO  
ACEITE



REVISIÓN  
10 puntos  
básicos



39  
euros

**RIGARVE**

Crta. de Soria, 25  
40196 La Lastrilla  
SEGOVIA  
Tel. 921 430 008

C/ Guadarrama, 38  
Pol. Ind. El Cerro  
40006 SEGOVIA  
Tel. 921 428 078

**Driver**  
Neumáticos y Servicios

Atención al cliente: 902 196 037

Oferta válida sólo durante el mes de Abril 2009

www.drivercenter.es



## ► LABORAL

# La provincia registra ofertas de trabajo sin cubrir en seis ocupaciones profesionales

Faltan médicos, pastores, chapistas industriales, mecánicos de camiones y calefacción y técnicos de equipos electromecánicos

G. AYUSO / SEGOVIA

Médico (Medicina de Familia), técnico de mantenimiento de equipos electromecánicos, pastor, chapista industrial, mecánico ajustador de camiones y autobuses y mecánico de reparador de calefacciones forman parte del catálogo de ocupaciones de difícil cobertura en la provincia de Segovia para el segundo trimestre de 2009.

Este catálogo, elaborado por el Ministerio de Trabajo e Inmigración contiene las ocupaciones en las que los Servicios Públicos de Empleo han encontrado dificultad para gestionar ofertas de trabajo presentadas por empresas o empleadores cuando quie-

ren cubrir puestos vacantes.

La presencia de una ocupación en el catálogo implica, para el empleador, la posibilidad de tramitar una autorización para residir y trabajar dirigida a un trabajador extranjero.

En el conjunto de Castilla y León, Segovia es, junto a Zamora, la provincia que más ocupaciones de difícil cobertura registra para el segundo trimestre del año y únicamente los servicios de empleo de Palencia y Valladolid no presentan ninguna oferta de trabajo que resulte difícil de cubrir.

En total son 25 provincias y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla las que disponen de

un catálogo de ocupaciones de difícil cobertura para el citado periodo.

El Principado de Asturias, con 32 ocupaciones, y Murcia, con 22, son las provincias que registran mayores dificultades para encontrar españoles dispuestos a ocupar puestos de trabajo vacantes.

Mientras en Asturias las ocupaciones difíciles de cubrir son muy diversas, desde planchista de cafetería o restauración a peluquero de perros o pirotécnico, en Murcia los problemas se registran en el terreno sanitario, pues todas excepto dos son ofertas para médicos de familia o médicos especialistas.

La falta de médicos y de per-



Un pastor de ovino en una de las provincias de Castilla y León. / ICAL

sonal sanitario es bastante general, pues estas ocupaciones forman parte de los catálogos de quince provincias y de las dos ciudades autónomas.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre este catálogo de ocupaciones: [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

## ► MUNICIPAL

## El Ayuntamiento llevará a 80 jóvenes del municipio al festival 'Valladolid Latino'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ayuntamiento de Segovia, a través de la Casa Joven, llevará el próximo 30 de mayo a 80 jóvenes poseedores del carné Segovia Joven al festival 'Valladolid Latino'. Para ello, los interesados deberán inscribirse en la página web de la Concejalía de Educación, Juventud y Deportes antes del 20 de mayo.

El 'Valladolid Latino' es el festival de música latina más importante de España y en esta edición participarán artistas como Amaia

Montero, Camila, El Canto del Loco, Hombres G, La Oreja de Van Gogh, Laura Pausini, Lena o Luis Fonsi.

El Ayuntamiento, en colaboración con los 40 Principales de Segovia sorteará ochenta entradas entre los mayores de 18 años que estén en posesión del citado carné y se inscriban en la página web: [www.segoviajoven.es](http://www.segoviajoven.es).

Además de la entrada, los premiados dispondrán de vieja de ida y vuelta desde Segovia.

# manolo

EN CONCIERTO

# GARCÍA

GIRA 2009

SALDREMOS A LA LLUVIA ▶ segunda PARTE

## SEGOVIA

## FRONTÓN

## SEGOVIA

viernes 22 de mayo

22:00 h.

**PUNTOS DE VENTA ANTICIPADA:**

SEGOVIA: Bar Santana, Discos Totem-Vértigo, Café-Billar La Sala, Cafetería Expresate, Bar El Hoyo

LA GRANJA: Disco-Bar Eclipse y Disco-Bar Tamiz

CARBONERO EL MAYOR: Restaurante Los Melizos

NAVA DE LA ASUNCIÓN: Bar Pentagrama

CUELLAR: Café-Bar Lorna

EL ESPINAR: Bar Rolar

**Precio Entrada:** 25€ (IVA incluido)

**COLABORAN:**

AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

2016 SEGOVIA

Instituto Municipal de Deportes Segovia

Luz de Castilla

EUROSTARS PLAZA ACUEDUCTO

**RECOMIENDAN:**

cyltv

PRINCIPALES 93.4 FM

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

**PATROCINA:**

Junta de Castilla y León

ORGANIZAN:

Horizonte cultural

GALEA

[www.porrerecords.com](http://www.porrerecords.com)



**ÁNGEL ESTEBAN**

**MODA HOMBRE**

C/ José Zorrilla, 62 Telf.: 921433167

**Residencia 3ª Edad**

**Prádena Salud**

**Válidos y asistidos**

Concertada con la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León

Médico, Enfermera, fisioterapeuta, terapia Ocupacional, podología, peluquería, etc.

tel: 921 507 385

629 643 204 - 616 956 014

c/ Ferial 14 Prádena (Segovia)

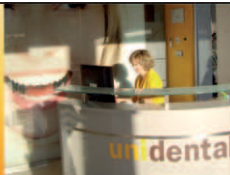


**unidental**

unión de dentistas

**LA SOLUCIÓN DENTAL COMPLETA PARA TI Y TU FAMILIA**

Paseo Conde Sepúlveda Nº 15 Segovia Tfno. 921 43 74 83





## ► EDUCACIÓN

EDETIL organiza en la provincia campamentos de verano con la práctica de inglés

P. B. / SEGOVIA

La Escuela Diocesana de Educadores de Tiempo Libre (EDETIL) pondrá en marcha este verano por primera vez unos campamentos en los que se desarrollará la enseñanza y sobre todo la práctica del inglés. Los campamentos se ubicarán en Samboal y en San Miguel de Bernuy.

La Escuela Diocesana de Educadores de Tiempo Libre (EDETIL) lleva casi veinte años organizando actividades de ocio y tiempo libre dirigidas a jóvenes. De ellas destacan, por su enorme acogida y su alto nivel de participación, los campamentos de verano.

Responsables de EDETIL han explicado que este año, pensando en "el interés suscitado por nuestros campamentos y viendo la necesidad expresada por padres e instituciones educativas de que los niños adquieran habilidades en el manejo de la lengua inglesa, hemos preparado unos campamentos cuyo eje será la práctica del inglés.

Así, junto a las actividades propias de los campamentos de verano (juegos, dinámicas, excursiones, talleres de naturaleza y tiempo libre), se incluirán cuatro horas diarias de clase de lengua inglesa, impartidas de manera lúdica por profesores titulados.

Los campamentos tendrán lugar en el albergue de Samboal durante la primera quincena de julio y en San Miguel de Bernuy en las primeras semanas de agosto.

El importe total de esta actividad será de 330 euros y el plazo de inscripción para el campamento que tendrá lugar en julio concluye el día 30 de abril y para el de agosto, el 30 de junio. En la sede de EDETIL en la calle Seminario número 4 se facilita más información y se puede hacer la solicitud de plaza.

## ► POLÍTICA

# El PSOE reclama a la Diputación medidas para impulsar el empleo

Juan Luis Gordo defiende que debería haber un fondo local de inversión para impulsar la actividad económica, dotado con 12 millones, que permitiría crear 330 puestos de trabajo

• El secretario provincial socialista preguntó "cómo la Diputación deja un remanente de más de nueve millones de euros en los presupuestos del año pasado, con las necesidades tan acuciantes que tienen nuestros pueblos".

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

El PSOE insiste en reclamar a la Diputación Provincial un fondo local de inversión para impulsar la actividad económica y la generación de empleo. Así lo puso de manifiesto el viernes el Comité Provincial del Partido Socialista, en la resolución que aprobó en la reunión que mantuvo en San Cristóbal de Segovia, la primera desde la elección de la nueva comisión ejecutiva provincial en octubre pasado.

"El plan debería contar con una dotación de 12 millones de euros", aseguró el secretario general del PSOE, Juan Luis Gordo, "lo que permitiría la creación de 330 puestos de empleos".

El secretario general del PSOE, Juan Luis Gordo, propuso que el fondo de inversión local se centrara en la dotación de infraestructuras en la red provincial, lo que no solo generará actividad económica, riqueza y creación de empleo, sino que será un puntal para el tejido industrial y para su productividad". Explicó que el plan "debería desarrollarse teniendo en cuenta las principales necesidades de los municipios, para el gasto tenga la mayor rentabilidad económica y social posible".

Gordo añadió que "el fondo ayudaría a la cohesión social y territorial, para vertebrar la provincia, ya que facilitaría la igualdad de oportunidades entre distintos puntos del territorio segoviano".



Fachada de la sede de la Diputación Provincial, institución a la que el PSOE pide un fondo de inversiones./JUAN MARTÍN

Respecto a la financiación de este fondo, Juan Luis Gordo recordó que el presidente de la Diputación, Javier Santamaría, mostró la disponibilidad de la institución de un fondo de 12 millones de euros, que, unidos a los 6 millones ordinarios de los Planes Provinciales de 2009, permitiría

crear 500 puestos de trabajo en la provincia.

## 9 MILLONES DE REMANENTES

En otro orden de asuntos, el secretario provincial socialista preguntó "cómo la Diputación deja un remanente de más de nueve millones de euros en los presupuestos

del año pasado, con las necesidades tan acuciantes que tienen nuestros pueblos"; y aseguró que el PSOE estará vigilante sobre el destino que tendrá este montante.

Por último, Gordo recordó que "la reactivación de la economía y el empleo un asunto que atañe a todas las administraciones".

## MÁS PROPUESTAS ECONÓMICAS

### Petición para la Junta de un Plan de Convergencia

En la misma línea de propuestas económicas el PSOE demanda a la Junta de Castilla y León la puesta en marcha urgente del Plan de Convergencia Interior en la Comunidad, que contempla el nuevo Estatuto autonómico y "cuya idea nació de una propuesta del Partido Socialista, que fue finalmente apoyada por el P", según indica en un comunicado de prensa esta organización política. La Junta ha dotado de 125 millones a este plan para este año y el PSOE propone que el montante se destine a los municipios de menos de 5.000 habitantes.

Los socialistas estiman que el Plan de Convergencia asignaría a la provincia de Segovia más de 11 millones de euros y crearía unos 300 puestos de trabajo en el medio rural, en estos momentos

de grandes dificultades económicas.

Esta petición fue aprobada en una resolución del Comité Provincial del PSOE de Segovia, en la reunión que celebró en San Cristóbal de Segovia.

"El Plan de Convergencia —señaló el secretario general del PSOE, Juan Luis Gordo— tiene el objetivo de garantizar el principio de solidaridad entre las provincias de la Comunidad Autónoma, donde la diferencia entre sus rentas se ha ampliado en los últimos diez años". Hizo hincapié en que su propuesta está dirigida a los municipios de menos de 5.000 habitantes, "un total de 205 de los 209 que hay en la provincia, donde residen más de 82.300 segovianos, el 50,2 por ciento del total".

**Deslumbra con la sonrisa del verano**

**Clínica Dental**  
San Cristóbal

Lanzamiento Primavera  
**Blanqueamiento**

**en 1 sola sesión**

Con la última tecnología de luz fría HI-FLUX  
**Por sólo 200€, incluye revisión y limpieza**  
**Tel. 921 40 68 67**

\* Promoción válida hasta el 21 de junio.  
**Ctra. Trescasas, 26. San Cristóbal**

**Pianeta Expresso**

C/ José Zorrilla, 41 Telf.: 652845353

**LIMPIEZAS ERESMA**

**C/ Obispo Quesada 14, bajo**  
**40006 SEGOVIA**

**921 437 806**  
**609 875 077**  
administracion@limpiezaseresma.net



► PATRIMONIO

# Una moneda para recordar un museo

Las asociaciones de amigos del Museo de Segovia y de la Ceca entregaron cerca de 300 monedas acuñadas a los visitantes

M.GALINDO/ SEGOVIA

La Asociación de Amigos de la Casa de la Moneda obsequió ayer con una moneda conmemorativa acuñada a martillo a todas las personas que visitaron el Museo Provincial de Segovia, en una iniciativa en la que ha colaborado la Asociación de Amigos del Museo de Segovia, de reciente creación.

La acuñación ha sido realizada a través de una prensa de acuñar propiedad de la asociación construida con arreglo a los sistemas de acuñación de moneda empleados en el siglo XVI, cuando fue construida la Casa de la Moneda.

A través de un sistema de cita por números, los segovianos aguardaron su turno para acuñar moneda mientras visitaban las salas del museo, abierto al público en 2006 y que cuenta con un catálogo de 1.446 piezas arqueológicas, escultóricas y etnológicas que reúnen la historia de la provincia.

La moneda, acuñada en aluminio tiene en su anverso el jinete ibérico del as romano que figuraba en la primera moneda acuñada en Segovia en el año 30 a.C, mientras que en su reverso cuenta con los cuatro monumentos principales de Segovia (Acueducto, Alcázar, Catedral y Casa de la Moneda) con la fecha de 2009.

Paralelamente a esta activi-

dad, el presidente de la Asociación de Amigos de la Casa de la Moneda, Glenn Murray, ha pronunciado una conferencia en la que ha realizado un repaso por las monedas acuñadas en Segovia desde el año 30 a.C hasta 1869, fecha en la que cerró oficialmente la Ceca segoviana.

La jornada, en la que los acuñadores voluntarios permanecieron cuatro horas al pie de la prensa concluyó con 280 monedas acuñadas, a las que hay que añadir otras 30 que quedaron en lista de espera, y que podrán recoger en la sede de la Asociación, así como otras 30 que los amigos de la Ceca regalarán al personal del Museo de Segovia, que colaboró en el buen desarrollo de esta actividad.

Murray ha explicado que el objetivo de esta iniciativa es que los segovianos "conozcan el Museo de Segovia y sean sensibles hacia la rehabilitación de la Casa de la Moneda, que está llamado a ser uno de los monumentos más representativos de la ciudad".

Por su parte, el director del Museo de Segovia, Alonso Zamora Canellada ha valorado esta actividad, y ha señalado que puede servir para "presentar el museo a los segovianos y mostrar los tesoros que conserva".

Zamora ha señalado que el Museo de Segovia recibe una me-



**Todos con su moneda.** Minutos antes de la hora de apertura del museo, cerca de una decena de personas aguardaban ayer para conseguir los primeros números para poder acuñar la moneda conmemorativa obsequiada por Amigos de la Casa de la Moneda, que ya poseen cerca de 300 personas. // MARTÍN

dia de 1.000 visitas mensuales, y ha destacado que en los últimos años se han incrementado la presencia de visitantes procedentes

de fuera de la provincia, interesados principalmente en la valiosa colección arqueológica prehistórica que conserva.

## El PSOE asegura que la Junta descarta el Museo de la Ingeniería Romana

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

La Junta de Castilla y León no promoverá el Museo de la Ingeniería Romana de Segovia, tal como ha reconocido la propia consejera de Cultura y Turismo en respuesta a una pregunta escrita formulada por el portavoz de Cultura del grupo socialista, el procurador José Ignacio Martín Benito.

En una nota de prensa, los socialistas explican que el procurador había formulado una pregunta sobre el proyecto museográfico del centro segoviano, prometido por el presidente Herrera en la campaña electoral de 2007. Sin embargo, los presupuestos de

2008 y de 2009 no incluyeron ni un solo euro para este proyecto; y el PP rechazó una enmienda socialista destinada a tal fin.

"Ahora hemos sabido que, después de las elecciones de 2007 el Gobierno de Herrera ya había descartado llevar a cabo el proyecto del Museo de Ingeniería Romana de Segovia", ha señalado Martín Benito, que fundamenta su afirmación en la respuesta firmada por la consejera de Cultura con fecha 16 de marzo.

En la contestación, que reproduce parcialmente el comunicado enviado por el PSOE, la consejera indica que "a principios de la pre-

sente Legislatura, desde la Consejería de Cultura y Turismo se realizó una evaluación y valoración global de las diferentes inversiones y proyectos culturales a realizar, considerando que no era oportuno el momento para abordar el Museo de la Ingeniería Romana, teniendo en cuenta la inversión económica que podría suponer y la existencia de otras prioridades".

Para el portavoz socialista de Cultura, "el presidente Herrera no sólo no ejerce el liderazgo en la región, sino que pierde su credibilidad al demostrarse que utilizó el engaño a los ciudadanos,

como recurso electoral".

Por su parte, el procurador socialista por Segovia Octavio Cantalejo asegura que de la respuesta de la Junta se desprende el "engaño que el Partido Popular viene haciendo a los segovianos", recordando también el "fiasco del Museo de la Fotografía, otro incumplimiento del presidente Herrera", apunta el procurador por Segovia.

Los procuradores del PSOE han anunciado que su grupo presentará una pregunta oral en las Cortes para que la consejería de Cultura dé explicaciones "sobre las promesas incumplidas de los responsables de la Junta con Segovia".

Bar  
**"El Aperitivo"**  
NUEVA GERENCIA  
DESDE HOY  
**VENGA A VERNOS**  
C/Doctor Sancho, 3  
(junto al Bingo)  
SEGOVIA

COMER-10  
JOSÉ ZORRILLA  
**Crash**  
C/ José Zorrilla, 23 Telf.: 921435008

**SUMINISTROS TRANSCOSE S.L.**

**TODO PARA EL AUTOMÓVIL**

SEGOVIA ☎ 921 42 87 17

CUÉLLAR ☎ 921 14 26 06

CANTALEJO ☎ 921 52 18 26

SORIA ☎ 975 22 09 98

www.transcose.com

suministros@transcose.com



# sorteosms adelantado

## teatro



**Teatro  
Juan Bravo**

Gana 2 entradas para asistir a la representación de



**Las aventuras  
del Barón Munchausen**

Compañía: Teatro Nacional Negro de Praga

**Sábado 25 de abril / 21:00 h.**  
**Teatro Juan Bravo**

**adelantado baron al 7788**

Fecha sorteo: miércoles 22 de abril, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 4

## gastronomía

Gana 1 Comida para 2 personas en

**Crepería**



**Bon Appétit**

C/ Infanta Isabel, 12  
Teléfono 921 463 933

**adelantado creperia al 7788**

Fecha sorteo: jueves 26 de abril, a partir de las 12 horas.  
Número premiados: 2 (una comida para dos personas)

## fútbol-sala

Gana 1 entrada para el partido de



**Caja Segovia F.S. -  
Pinto FS**

**Viernes 24 de abril / 21:00 horas**  
**Pabellón Pedro Delgado**

**adelantado caja al 7788**

Fecha sorteo: miércoles 22 de abril, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 10

## fútbol

Gana 1 entrada para el partido de



**Gimnástica Segoviana - Aguilar**

**Domingo 26 de abril / 18:00 horas**  
**Estadio Municipal de La Albuera**

**adelantado sego al 7788**

Fecha sorteo: viernes 24 de abril, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 10

## cine

Gana 2 entradas para asistir a la película que  
desees en las Salas de Cinebox, Luz de Castilla



**cinebox al 7788**

Fecha sorteo: martes 21 de abril, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 10

A los agradecidos se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS. Coste del mensaje 1,20 € (+ IVA).

EN EL OTRO PERIÓDICO DE SEGOVIA

# tú cuentas



**eladelantado.com**



## Homenaje a un vitalista centenario.

La residencia de las Hermanitas de los Pobres se ha vestido de gala este fin de semana para celebrar el cumpleaños de Dionisio, que llega a los cien años de edad con alegría y ganas de vivir. El alcalde de Segovia, Pedro Arahuetes, hizo un hueco en su agenda para felicitar a este simpático centenario que, entre otros muchos presentes, fue obsequiado con un cordero vivo, con el que recordó sus tiempos de pastor por la estepa castellana. / FOTO: JUAN MARTÍN

► EL ALBERO

# La rejoneadora Noelia Mota será la invitada de la Tertulia Taurina de Segovia

Cantalejo prepara su feria de Agosto con tres corridas de toros y una novillada en cuyos carteles figurarán primeros espadas

PABLO PASTOR/ SEGOVIA

El próximo martes, día 21, a las tres de la tarde en mesón Patricia, se celebra la 202 Tertulia Taurina de Segovia con la joven rejoneadora Noelia Mota como invitada especial. El previsto invitado, el matador de toros Antonio Ferrera elude el compromiso alegando su cotidiana preparación con vistas a Sevilla y Madrid especialmente. Pide disculpas y se ofrece para venir a Segovia en el mes de junio.

La gentil amazona, rejoneadora con enorme calidad, Noelia Mota, tiene tan sólo veinte años de edad, es natural de Tarancón. El pasado año ocupó ya uno de los puestos cimeros del escalafón y en el presente, recién comenzado, ya figura en segundo lugar compitiendo con los mejores tales como Hermoso de Mendoza y Ventura. Si las cosas suceden tal y como están planteadas, sumará más de sesenta corridas de rejones.

En las tres primeras corridas del presente año, ha cortado 14 orejas y tres rabos. El pasado año actuó en Ayllón en un festival mixto con picadores, alternando con los matadores de toros José Ignacio Ramos y Sánchez Vara.

**CANTALEJO PREPARA SU FERIA TAURINA**

La corporación municipal cantalejana a través de su concejal Flaviano de Miguel, prepara la feria taurina 2009 basada en tres corridas de toros y una novillada con picadores. Los días 16, 17 y 18 de agosto las tres corridas de toros y el 19 la novillada. En



Noelia Mota, exhibe los trofeos obtenidos en una reciente corrida./EL ADELANTADO

cartera los nombres de Uceda Leal, Ponce, El Cid, Perera, El Fandi, Manzanera y Morante entre los más significados.

**HOMENAJE** El domingo, día 3, a las 12,30 horas en el Aula Cultural Taurina "Antonio Bienvenida" de la plaza de toros de Las Ventas, tendrá lugar un acto homenaje en memoria de Rafael Campos de España con intervención de Antonio Martín Marín, Vicepresidente del Consejo de Administración del Centro de Asuntos Taurinos, David Shohet, patrocinador del premio literario "Doctor Zumel", Rosa Basante, presidenta del premio "Doctor Zumel", Adolfo Rodríguez, periodista taurino, José Luis Carabias, director del programa taurino "Clarín" y Rafael Campos

de España hijo. Al finalizar el acto se descubrirá una placa conmemorativa en el acceso al tendido bajo 2.

**PEÑA "EL ESPONTANEO"** La peña taurina "El Espontáneo" tras cumplir desplazamiento a Madrid el pasado día 12 para presenciar la corrida de toros con Alejandro Talavante como único espada, ha organizado dos viajes más, uno el día 24 de mayo a Las Ventas para presenciar la corrida de toros cuyo cartel es el siguiente: Astados de Samuel Flores para López Chaves, Diego Urdiales y Javier Valverde, y otro a León el día 24 de junio para presenciar la corrida de toros con reses de Victoriano del Río para Javier Conde, José Tomás y Miguel Ángel Perera.



► ECONOMÍA

# Luis Miguel Tardón presentará una lista alternativa a las elecciones de Caja Rural

Encabezará la candidatura para optar a la Presidencia, y Benjamín Martín aspira a la Vicepresidencia del consejo rector

• El actual consejero de Caja Rural de Segovia, Luis Miguel Tardón, ha anunciado que presentará candidatura a la renovación de la Presidencia de la entidad financiera, que celebrará elecciones el próximo 30 de abril.

F. D. / SEGOVIA

Luis Miguel Tardón Santos encabeza la, hasta el momento, segunda candidatura que anuncia su participación en los comicios de

Caja Rural de Segovia que renovarán la mitad del consejo rector de la cooperativa de crédito.

La candidatura está integrada por Luis Miguel Tardón Santos (Aldea Real), que aspira a la Presidencia. A la Vicepresidencia opta Benjamín Martín Martín (Turégano), y a la Secretaría, Emilio Ruano Herrero (Segovia). Como vocales figuran Gerardo Borreguero Martín (La Cuesta), Reyes Marcos Espeso (Cuéllar), Aurelio Rubio Arévalo (Carbonero el Mayor), Argimiro Alonso Alonso (Navas de Oro), y, como vocal suplente, Miguel Ángel Arribas García (El Olmo, Barbolla).



Luis Miguel Tardón. / EL ADELANTADO



Benjamín Martín. / EL ADELANTADO

Entre los objetivos de la nueva candidatura figura dignificar la figura del socio, relanzar el cooperativismo y convertir a la Caja Rural de Segovia en un referente económico y social de la provincia, según explicaron en una nota de prensa Luis Miguel Tardón Santos y Benjamín Martín Martín.

**SEGUNDA OPORTUNIDAD.** Las elecciones del próximo 30 de abril serán las segundas en toda la historia de la entidad en las que una candidatura alternativa se medirá a la de carácter oficial. "En las anteriores, celebradas hace dos años, la candidatura que promovió Luis Miguel Tardón ya obtuvo el respaldo mayoritario de los socios", asegura. "Se trata ahora de completar aquel proceso de cam-

bio que se vio abortado por la dimisión, por motivos personales, del presidente David Ruano lo que devolvió el poder a quienes lo habían detentado durante décadas", añadió.

Tardón ha basado su campaña en dar "un mayor protagonismo" al socio de Caja Rural. Con este propósito "nuestra candidatura alternativa ha configurado un programa encaminado a dignificar la figura del socio abriendo la Caja Rural a su participación y ofreciéndoles condiciones ventajosas de carácter financiero, social y cultural". En este sentido propone un trato preferente en operaciones de crédito y en la retribución de sus ahorros. Igualmente pretende crear una tarjeta corporativa que reporte a los so-

| Candidatura alternativa |                                           |
|-------------------------|-------------------------------------------|
| presidente              | Luis Miguel Tardón<br>Aldea Real          |
| vicepresid.             | Benjamín Martín Martín<br>Turégano        |
| secretario              | Emilio Ruano Herrero<br>Segovia           |
| vocal                   | Gerardo Borreguero<br>La Cuesta           |
| vocal                   | Reyes Marcos<br>Cuéllar                   |
| vocal                   | Aurelio Rubio<br>Carbonero el Mayor       |
| vocal                   | Argimiro Alonso<br>Navas de Oro           |
| vocal supl.             | Miguel Ángel Arribas<br>El Olmo, Barbolla |

cios descuentos en productos y servicios que Caja Rural negociará con empresas y profesionales de Segovia.

"El socio va a tener más ventajas de las nunca se ha imaginado" precisó el candidato a la Presidencia de la lista alternativa que agrupa a agricultores, ganaderos, empresarios y profesionales con el "único objetivo de vitalizar la gestión financiera de la Caja Rural y el patrimonio inmenso que significan sus más de 8.000 socios", subrayó Tardón, que les animó a participar en el proceso electoral.

**Ciudadano @delantado**



Opine sobre las elecciones en Caja Rural de Segovia en la web: [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

## MES DEL CIRCUITO

Colección de recuerdos ¿Imposibles?



AMPLIAMOS LA PROMOCIÓN

Reservando hasta el 30 de abril

**-15% + 6 meses sin intereses<sup>(1)</sup>**

Reserva tu plaza por sólo 150€<sup>(2)</sup>



EL DAVID DE GALES

**MEJOR PRECIO GARANTIZADO<sup>(\*)</sup>**

Descuento válido reservando entre el 20 de marzo y el 30 de abril de 2009, para salidas del 1 de mayo al 31 de octubre de 2009, excepto las salidas entre el 1 y 10 de agosto (ambas inclusive). Descuento no aplicable a tasas y visados, ni acumulable a otros descuentos ni promociones. Consulta condiciones de aplicación. (1) Operación financiada por Financiera El Corte Inglés E.F.C. S.A. TAE= 0%. TIN= 0%. RECIBO MÍNIMO MENSUAL DE 30€. R.E.B.E. nº: 09/03478. (2) Pago de 150€ por persona a descontar del anticipo a efectuar 2 meses antes de la salida. (\*) Si encuentras un precio inferior para los mismos touroperadores, circuitos, fechas, condiciones y características, lo igualamos, sujeto a disponibilidad en el momento de efectuar nuestra reserva. Será necesaria la presentación de un presupuesto válido o justificante del precio, emitido por una agencia de viajes autorizada legalmente para operar en España.

Con la colaboración de:



CONDOR  
vacaciones



902 400 454  
[www.viajeselcorteingles.es](http://www.viajeselcorteingles.es)

VIAJES

El Corte Inglés



CANTIMPALOS

## La asociación de jubilados celebra este año su 27 aniversario

LOURDES MATARRANZ /  
CANTIMPALOS

La asociación de jubilados de Cantimpalos "Maestro Don Cándido Herrero" celebra este año su 27 aniversario. Por este motivo, Caja Segovia organizó esta semana una fiesta a los pensionistas de la localidad. El acto contó con la presencia de más de 200 socios que integran la asociación en la actualidad.

La fiesta se inició con una misa de acción de gracias y en recuerdo de los socios difuntos, continuando en el salón cultural La Pedrazuela. La presidenta, María Ángeles Rebenga, tuvo unas palabras de agradeci-

miento para todos los jubilados en su despedida, ya que después de dos años deja el cargo.

Seguidamente se hizo entrega de los premios de los campeonato de brisca, mus y tute. Teresa García, Ascensión García y Victoria Sancho fueron las ganadoras de brisca, mientras que de mus fueron Carlos Rincón y Antonio Postigo. Los ganadores de tute fueron Mariano García y Alejandro López.

Seguidamente hubo una actuación con El Arcón de la Reina, de Segovia, con canciones populares, y para terminar un vino español en el centro de jubilados.



Los ganadores de los juegos de cartas con sus premios. / LUCIO MARTÍN

CANTIMPALOS

## Campaña de animación a la lectura

Con motivo de la quinta campaña de animación a la lectura que organiza la Junta de Castilla y León y la Diputación Provincial, han comenzado a desarrollarse unos talleres en la biblioteca pública de Cantimpalos, dirigidos principalmente a primeros lectores de entre 3 y 8 años, cuyo objetivo ha sido desarrollar la afición por la lectura, realizando una serie de pruebas referentes a cuentos que allí leyeron, poesías con creación de poemas, trabajando el ritmo,

pausa, velocidad de la poesía. También realizaron juegos, manualidades.... Los cursos corren a cargo de Rocío Olmos y Loreto Gómez, de la Asociación Ole-tui.

Se trata de una narración de cuentos cuyo objetivo es provocar en el niño el deseo de leer por sí mismo las historias que ha escuchado. Además, entre sus utilidades se encuentran desde el aprendizaje del lenguaje al enriquecimiento de la imaginación, pasando por la educación de la atención, la estimulación del sentido del humor, viviendo a través de los personajes de los cuentos sus propios problemas emocionales (L.M.)

► NAVA DE LA ASUNCIÓN



El director general de Transportes, junto al secretario territorial, en la inauguración del servicio en Navafría. / F.D.

## El transporte a la demanda cumple dos años en la zona con cerca de 3.000 reservas

Este servicio beneficia en esta comarca a unas 10.600 personas

EL ADELANTADO / NAVA DE LA  
ASUNCIÓN

El servicio de transporte a la demanda en la zona de Nava de la Asunción cumple hoy dos años desde su puesta en servicio con cerca de 3.000 reservas. El transporte a la demanda en esta comarca beneficia a cerca de 10.600 segovianos, efectuando 43 expediciones semanales en 13 rutas. Además, desde su puesta en marcha, este servicio beneficia a 33 entidades de población, de las cuales 6 carecían anteriormente de servicio de transporte público.

La finalidad esencial de esta iniciativa es mejorar la movilidad de las personas en una zona eminentemente rural en la que los municipios de Nava de la Asunción y Santa María la Real de Nieva constituyen el centro fundamental para satisfacer las necesidades de los ciudadanos de acceso a los centros de salud, relaciones laborales, comerciales, administrativos, familiares, entre otros, creando una red integral de transporte para cada zona.

La inversión, por parte de la Consejería de Fomento, en la puesta en marcha y funcionamiento de este servicio en la zona

de Nava de la Asunción asciende a más de 203.000 euros y cuenta con cinco vehículos, paneles informativos para el usuario y cinco consolas instaladas en los vehículos.

Los ciudadanos realizan las reservas llamando a la Central al número 900 204020, incluso cuando el vehículo ya ha comenzado a realizar la ruta, siendo recibidas por el conductor en el ordenador de a bordo que está instalado en el vehículo a través de la Central.

El transporte a la demanda es un sistema novedoso y pionero en Castilla y León que facilita los servicios públicos de viajeros, fija la población en el entorno rural e incrementa los niveles de bienestar y calidad de vida de las personas que viven y desarrollan su proyecto de vida en los pueblos.

**63.000 BENEFICIARIOS** Actualmente el transporte a la demanda está en funcionamiento en siete zonas de la provincia de Segovia: Cantalejo, Carbonero el Mayor, Cuéllar, Nava de la Asunción, Navafría, Riaza y Sepúlveda, beneficiando a cerca de 63.000 segovianos.

La zona de Sepúlveda ha sido la última donde se ha implantado

este servicio de transporte, el pasado mes de septiembre, y las primeras zonas fueron Carbonero el Mayor y Cuéllar, en septiembre de 2005.

Hasta el momento en la provincia de Segovia ha habido casi 50.000 reservas del servicio en las siete zonas en las que actualmente está en funcionamiento.

La inversión de la Consejería de Fomento en Segovia es de casi dos millones de euros, en la puesta en marcha y mantenimiento de las 57 rutas de servicio de transporte a la demanda que contribuyen a la mejora de la calidad de vida de más de cerca de 63.000 habitantes de las 261 localidades atendidas y al asentamiento y fijación de población en las mismas.

Fomento está trabajando para la implantación del servicio de transporte a la demanda en otras zonas de la provincia de Segovia.

Castilla y León es la primera región europea en la implantación de este novedoso sistema de gestión del transporte público. En estos momentos da servicio a 84 zonas, 2.946 entidades de población y cerca de 713.000 personas. Tiene 646 rutas, con un inversión superior a los 13,7 millones de euros.

**Profesionales desde 1980**

# COMPRO ORO

**Tasamos tus joyas sin importar su estado y también para revender**

**Tasación gratuita y sin compromiso**

**!!! PAGO AL MOMENTO Y CONTADO!!!**

**ORO 18 KILATES, SL. ( Tel. 921 461 671)**

**Centro Comercial Almuzara, Calle Real - Segovia**

| VIVIENDAS EN VENTA                                                                                    | OCASIONES ÚNICAS                                                                   | SOLO EN MUNDO HOUSE                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Palazuelos 103m², 3 dormitorios, baño y aseo, garaje y trastero, a estrenar. <b>176.950€.-</b></p> | <p>Torrecaballeros, estudio de 2 dormitorios, garaje y patio, muy buen estado.</p> | <p>Fuentemilanos, 4 únicas viviendas, 3 dormitorios, garaje y trastero, suelo radiante, a estrenar.</p>         |
| <p><b>20% Descuento.</b></p>                                                                          |                                                                                    | <p><b>GRAN OCASIÓN</b></p> <p>TABANERA, Estudio de 40m², con patio de 70m² y garaje, a estrenar 105.000 €.-</p> |
| <p><b>MUNDO house</b> C/ Carral, 6 (La Granja) - www.mundohouse.com - Tlf. 921 470258</p>             |                                                                                    |                                                                                                                 |



# el veintitres de abril nuestro día regala.te un libro



# Valladolid 2009

## LA CARPA DEL LIBRO

Espacio abierto al público de manera ininterrumpida donde se puede adquirir libros expuestos por editoriales, fundaciones, promociones de prensa escrita y Junta de Castilla y León. Organizaciones agrupadas en zonas definidas y unidas en el espacio central de la carpa donde se darán cita los escritores para el desarrollo de la actividad literaria lectura en cadena y firma de libros.

## LA CARPA DE ANIMACIÓN

Con un escenario donde se desarrollan actividades programadas para todos los públicos. Un área infantil de animación a la lectura, un espacio dirigido a los más pequeños y a las familias, con talleres y teatro para adentrarnos en el mundo de los libros: títeres, cuentacuentos, etc. La exposición el Cid y su época dirigida a niños y niñas a partir de 8 años y a un público familiar en general.

## Otras actividades que se desarrollan el día 23 de abril

Valladolid: Plaza de España. Horario: de 10.00 a 22.00. Campaña "Un libro, un árbol". Actuaciones musicales.

Salamanca: Plaza Mayor. Horario: de 10.00 a 21.30.

Burgos: Plaza Mayor. Horario: de 11.00 a 15.00. Actuación teatral infantil. *Cuentos de aquí*, a cargo de Anís Teatro.

Segovia: Plaza del Azoguejo. Horario: de 10.00 a 21.00.

León: Plaza San Marcelo. Horario: de 11.00 a 21.00. Cuentacuentos. Encuentro con ilustradores.

Ponferrada: Plaza Fernando Miranda. Horario: de 12.00 a 14.00 y de 17.30 a 21.30.

Miranda de Ebro: C / Francisco Cantera. Horario: de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00.

Actividades patrocinadas por los ayuntamientos o los propios gremios de libreros.



# si lees vives más



►CUÉLLAR

# La Feria de Artesanía celebra sus tres décadas de vida

Una de las aulas del Castillo acoge una exposición conmemorativa que homenajea a los artesanos locales que la crearon

**NURIA PASCUAL MAYO / CUÉLLAR**

Al son de la dulzaina y el tamboril del grupo "La Encina" la trigésima edición de la Feria de Artesanía de la villa abrió ayer sus puertas en el Patio de Armas del Castillo, ampliando el abanico de la oferta de la Feria de Cuéllar. El alcalde de la villa, Jesús García, la concejala de Comercio e Industria, Nuria Fernández, el edil de Tráfico y Deporte, Marcos Rodríguez y el de Hacienda Alberto Guijarro fueron los encargados de abrir las puertas de este certamen cuyo desarrollo se prolongará hasta hoy a las 9 de la noche.

Para conmemorar este treinta aniversario de la cita se ha ubicado en una de las aulas del Castillo una exposición con la que se pretende homenajear a los artesanos cuellaranos que iniciaron la andadura de este certamen allá en 1979 en los Paseos de San Francisco y han colaborado y seguido su transformación hasta hoy cuando desde 1986 se celebra en el Patio del Castillo. La muestra se presenta bajo el título "Treinta años de Feria de Artesanía". La exposición recoge carteles de ediciones anteriores, fotografías de su antigua ubicación en los Paseos de San Francisco o de su paso por la Iglesia de San Martín antes de llegar al Patio de Armas.

De los 33 artesanos participantes cinco son ceramistas, mientras que los restantes traen trabajos en bisutería, cuero, traje tradicional segoviano, joyería en plata,

cestería, flor prensada, alfarería tradicional, juegos de ingenio, utensilios de madera, raku, botería, velas, incienso y esencias.... a los tres de la villa se suman otros de municipios de la provincia como Fresno de Cantespino, Carbo-nero, Escarabajosa de Cabezas, Segovia y Aguilafuente. Los restantes proceden de otras provincias de la región como Valladolid, Ávila, León, Salamanca, Palencia y Burgos, de la Comunidad de Madrid y de otros puntos del país como Navarra, Pontevedra, Toledo y Valencia. Durante el desarrollo de la muestra se ofrecerán a los visitantes, trabajos y talleres en vivo de alfarería en los que podrán participar y llevarse una pieza.

La ubicación de la Feria de Artesanía en el Castillo es uno de los elementos más apreciados tanto por los propios artesanos como por los visitantes. En general todos los participantes se mostraban satisfechos con la cita en la que la mayoría ha participado ya en anteriores ocasiones. Solo algunos lamentaban que a pesar de la estricta selección que desde la organización se hace de los artesanos que participan algunos de ellos ponen a a venta en esta cita productos no fabricados por ellos.

**TURISMO** Los visitantes del certamen ferial tendrán también una buena ocasión para conocer los productos turísticos que componen la oferta de la villa. Así la Oficina de Turismo ubicada en el



El alcalde, acompañado por algunos miembros del equipo de Gobierno, fue el encargado de inaugurar la Feria de Artesanía al son de la dulzaina.



La exposición "Treinta años de Feria de Artesanía" recoge carteles, fotografías y piezas artesanas. /GABRIEL GÓMEZ

Castillo junto al recinto ferial, permanecerá abierta de 10.30 a 14.00 horas y de 16.30 a 19.30 horas. Los interesados podrán disfrutar de

una visita teatralizada a las 11.50 horas y también a lo largo de la jornada se realizarán visitas guiadas al Centro de Interpretación del Ar-

te Mudéjar y al Castillo.

**ACTIVIDADES** Las actividades paralelas a estos certámenes pre-

## LA OPINIÓN DE LOS ARTESANOS SOBRE LA XXX FERIA DE ARTESANÍA DE CUÉLLAR



**CONCHI BAYÓN,**  
TRAJES REGIONALES

La cuellarana Conchi Bayón lleva 29 años participando en esta cita y recuerda las dificultades a las que tuvieron que hacer frente en aquellos primeros años en los Paseos de San Francisco. Considera que se ha especializado más. Ella trabaja la indumentaria tradicional segoviana del siglo XVIII.



**JUAN CARLOS MARTÍN,**  
ALFARERO

Desde Fresno de Cantespino Juan Carlos Martín lleva unos diez años acudiendo a esta cita, aunque su padre fue uno de los fundadores de la misma en los años 70. Pone a la venta alfarería tradicional de su localidad elaborada con el barro de la zona, son piezas tradicionales y nuevas creaciones.



**DANIEL SERNA,**  
RAKU

Desde Valdestillas en Valladolid, Daniel Serna, es uno de los asiduos a esta feria. Señala que lo más importante es que esta cita se ha mantenido estos años y afirmó que algunas de sus características es que es muy atractiva y cómoda. Trabaja en la técnica oriental del raku tratando de recuperar piezas antiguas.



**JUAN LIDÓN,**  
CALZADO

El burgalés Juan Lidón ya había participado hace unos años en esta feria y vuelve encontrándola similar. Considera que la Feria Comarcal atrae mucha gente que a ellos les beneficia y valora el escenario del certamen y su organización. Vende calzado, sandalias y zapatos con suelas anatómicas.



**PAPELMANÍA,**  
CARTÓN PIEDRA

Por primera vez llegaba hasta la cita de la villa Paipelmanía unos artesanos que consideran que la cita multisectorial beneficia el desarrollo de la artesanía complementando la oferta. Sus productos artesanos son principalmente artículos de decoración infantil elaborados con cartón piedra y pasta de papel.



# agenda



ina y el tamboril./GABRIEL GÓMEZ

## DEGUSTACIONES Y CATAS

### Los visitantes degustaron el dulce típico “Delicias de Cuéllar”

Dentro de las catas y degustaciones que se incluyen en la programación del certamen en la carpa habilitada en esta edición para ello, ayer los visitantes tuvieron ocasión de asistir a la presentación y degustación del recientemente elegido como dulce típico de la villa “Delicias de Cuéllar”.

Su autor, Jesús Gómez, fue el encargado de explicar a los asistentes los ingredientes y la elaboración de este dulce antes de su cata.

Las “Delicias de Cuéllar” consisten en una pasta de piñón rellena de crema de achicoria cuya forma imita los ladrillos mudéjares.

El dulce ya ha sido presentado recientemente en el stand de la Diputación Provincial en el que ha promocionado los Alimentos de Segovia en el XII Salón de la Alimentación, Alimentaria, que se ha desarrollado en el recinto de la Feria de Muestras de Valladolid.

El dulce se puede ya adquirir en diferentes establecimientos de panadería y pastelerías de municipio, y también en la oficina de Turismo del Castillo.



Un momento de la presentación del dulce típico./GABRIEL GÓMEZ

En la selección de ese dulce típico el jurado especializado seleccionado por el Ayuntamiento entregó también dos menciones la primera destacando la creatividad en la presentación la cual recayó en el dulce “Mar de Pinares”, elaborado por José Ignacio González; y la segunda valorando el sabor y el aroma, la cual correspondió a “Tentación Mudéjar” elaborada por Bollería Pastelería Pablo Iglesias del municipio.

## FLORA Y FAUNA

### La muestra fotográfica cerró sus puertas con la entrega de premios

El Centro Cultural Cronista Herrera acogió ayer la entrega de premios del vigésimo cuarto Concurso de Flora y Fauna de Castilla y León organizado por la Asociación Cultural Peña La Plaga en colaboración con el Ayuntamiento. La entrega sirvió también de clausura de la muestra

El alavés Roberto González recibió el premio al mejor conjunto del mismo autor de este certamen. El conjunto se presentaba bajo el título “Esperanza verde” y recibió 400 euros y uno de los nuevos trofeos instituidos este año en los que la tradicional piña de bronce se ha convertido en una piña en cerámica y madera obra de la artista cuellarana Lola Velasco.

El premio a la mejor fotografía de fauna le correspondió a Jorge de la Cruz de Cantalejo por la fotografía “Diversidad ornitológica Tierra de Pinares, Carraca”. Por ella recibió un premio de 300 euros y trofeo.

El mismo premio le correspondió al vallisoletano Wladimiro Vega en la categoría de mejor fotografía de Flora



Ganadores de los premios tras la entrega./GABRIEL GÓMEZ

por la titulada “Silvestres de Castilla y León. Alfileres de Pastor”. Finalmente el premio a la mejor fotografía de autor cuellarano fue para Rodolfo Velasco por la fotografía “Cigüeñuela” y recibió un premio de 150 euros y trofeo.

En esta vigésimo cuarta edición del certamen fotográfico han participado 39 aficionados a la fotografía de toda la geografía española que han presentado un total de 98 instantáneas.

vistas para hoy pasan por el desarrollo del “LI Gran Premio Ciclista Villa de Cuéllar”, más conocido como Clásica de la Chuleta.

A las 12.30 horas la carpa de catas y prensa acogerá una cata de vinos de la Asociación de Vinos de Calidad de Valtiendas. Ya por la tarde a las 18.30 horas el Palacio de Pedro I acogerá una charla-audiovisual sobre protección y adopción animal a cargo de Fermín Pérez, presidente de la Asociación Scooby de la protectora de Medina del Campo en Valladolid.

Los más pequeños podrán disfrutar también hoy de la zona de ocio ubicada junto al recinto ferial durante el horario de apertura de la muestra. Un año más EL ADELANTADO colabora con este certamen como Diario Oficial distribuyendo 5.000 ejemplares de su especial de la Feria Comarcal.

## FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacia F Montoro

(Avda Camilo José Cela, hasta el 19 de abril)

## CONVOCATORIAS

### II CERTAMEN LITERARIO “VILLA DE CUÉLLAR” de Relatos Cortos

Plazo de presentación de trabajos hasta el día 30 de abril de 2009. Bases en [www.aytucuellar.es](http://www.aytucuellar.es) y oficinas municipales.

### Del 17 al 19 de abril FERIA DE CUÉLLAR.

#### Domingo 19 de Abril

10.00 horas. 51 Gran Premio

carrera ciclista “La Chuleta”

12.30 horas. Cata de vinos reali-

zada por la Asociación de

Vinos Calidad de Valtiendas.

18.30 horas. Charla-audiovisual

sobre protección y adopción

animal. Por Fermín Pérez,

Presidente de la Asociación

Scooby de la Protectora de

Medina del Campo

21.00 horas Clausura de la

Feria.

## MONUMENTOS Y MUSEOS

Oficina de Turismo en el

Castillo... 921 14 22 03.

**Castillo de Cuéllar.** Visitas teatralizadas sábados y domingos mañana y tarde. Recomendable reserva previa.

### Centro de Interpretación del Arte

**Mudéjar.** Iglesia de San Martín:

Sábados, domingos y festivos.

Grupos concertar visitas. Nos

ofrece un paseo por la sociedad

medieval mediante la imagen y el

sonido.

### Muestras mudéjares:

Iglesias de

San Martín, San Andrés, San

Esteban, El Salvador, Santa M. de

la Cuesta, Ábside de Santiago,

Torre de Santa Marina.

## TELÉFONOS DE INTERÉS

Policía Local . . . . .921141685

. . . . .921140002

Guardia Civil . . . . .921143420

Bomberos . . . . .921140274

Juzgado . . . . .921140004

Ayuntamiento . . . . .921140014

Oficina de

Turismo . . . . .921142203

## ACTIVIDADES CULTURALES Y DE OCIO DURANTE LA FERIA

### ►FERIA DE TAPAS

### Veintiún establecimientos ofrecen su “tapa de feria” en la primera edición del certamen

Coincidiendo con la celebración de la Feria Comarcal, la concejalía de Industria ha impulsado el desarrollo de la II Feria de Tapas en la que participan hasta el hoy 21 establecimientos hosteleros del municipio. Con esta iniciativa se quiere extender el ambiente festivo de la Feria Comarcal al resto de la villa, y para lograrlo el Ayuntamiento de Cuéllar, con la colaboración de la empresa Mahou, ha promovido este certamen de tapas. Los bares, mesones y restaurantes que en esta segunda edición se han incorporado a la iniciativa gastronómica tienen durante los días de la Feria Comarcal una tapa diferente a las que normalmente suelen ofrecer que se considera la



tapa de feria. La participación, además de numerosa, es bastante variada tanto en su localización como en la diversidad de estos establecimientos. N.P.

### ►LI CLÁSICA DE LA CHULETA

### La prueba deportiva “Clásica de la Chuleta” verá hoy modificado su recorrido

La 51 edición Clásica de La Chuleta, como es popularmente conocido el Gran Premio Ciclista Villa de Cuéllar, organizada por el Club Ciclista San Miguel modifica este año su recorrido que saldrá de Cuéllar a las 10.00 de la mañana y discurrirá por la CL-112 con paso por Torregutiérrez, San Cristóbal de Cuéllar y Valledado para desde allí ir a Chañe por la SG-V-3331 y desde allí a Arroyo de Cuéllar por la SG-P-3421 y enlazar de nuevo con Cuéllar por la SG-342 rematando el circuito al que darán cinco vueltas. La carrera cuenta con cinco premios económicos. Como cada año en este domingo de feria los vecinos de la comarca acudirán a la zona aledaña al río en la carretera de



Arévalo para seguir esta prueba y degustar las tradicionales chuletas que le dan nombre. Ayer el Club desarrolló la segunda cronoescalada “Subida al Castillo” por las calles de la villa.N.P.



RIAZA

## La villa celebrará el próximo 16 de mayo la III Feria del Esquileo

G.H. / RIAZA

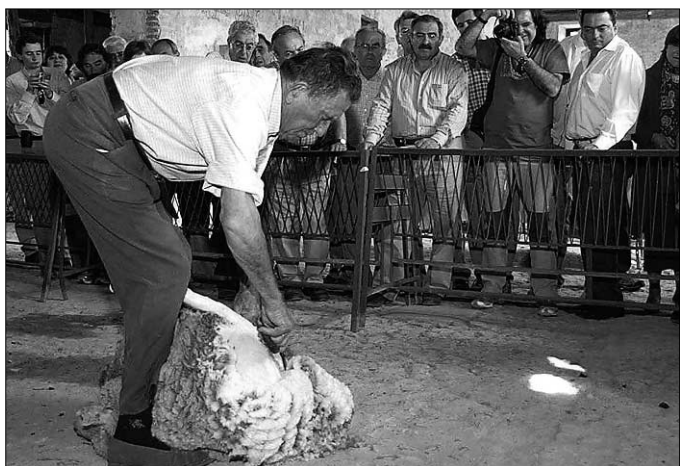
La villa de Rianza celebrará, el próximo sábado 16 de mayo, la III Feria del Esquileo, un evento entre cuyas actividades destacarán las demostraciones en vivo del arte de esquilar.

A la feria, que está organizando la asociación cultural "El Rasero" con el apoyo del Ayuntamiento de Rianza, acudirá un grupo de esquiladores riazanos, así como otros de Extremadura y de Rumanía. Cada uno de ellos realizará demostraciones de esquileo, tanto a la antigua usanza como utilizan-

do tecnología actual.

Para complementar los esquileos, los organizadores pretenden contar este año con una muestra de perros que ayudan a los pastores en sus tareas y una actuación de música folclórica.

Al igual que el año pasado, a la hora de comer se repartirán, de forma gratuita, migas entre todos los presentes. Para acabar la jornada festiva, la asociación cultural "El Rasero" organizará por la tarde diferentes concursos de juegos autóctonos.



Una demostración de esquileo, en Cabanillas. / FERNANDO PEÑALOSA

CARRASCAL DEL RÍO

## La Hermandad de San Frutos tendrá junta general el 1 de mayo

La Hermandad de San Frutos, una entidad religiosa que reúne a devotos del patrón de Segovia procedentes de toda España, celebrará una asamblea general el próximo 1 de mayo en la ermita.

A las 11 de la mañana se oficiará una misa en la ermita, tras la cual dará comienzo la junta general, en la que

el tesorero expondrá las cuentas del año 2008. Además, los hermanos podrán realizar diferentes propuestas. A diferencia de otras ediciones, este año no habrá comida de hermandad, aunque sí se organizarán campeonatos de juegos, en Villaseca.

CAMPO DE SAN PEDRO

### El presupuesto de 2009 será de 786.419 euros

■ El Ayuntamiento de Campo de San Pedro, que preside José Antonio Martín, ha aprobado los presupuestos para 2008 y 2009. En el primer caso, la cifra de gastos asciende a 594.000 euros. En el segundo, a 786.419,18.

► CARBONERO EL MAYOR



Estado actual en que se halla el Paseo Nuevo de Carbonero el Mayor. / GUILLERMO HERRERO

## La reforma del Paseo Nuevo acabará en verano y su coste rondará los 500.000 euros

En la medianera de la calle se instalará un parque que incluye zonas de juego para escolares y un espacio para el descanso de los mayores

• El alcalde de Carbonero el Mayor, Tomás Galán (PP), espera que esta actuación permita recobrar uno de los espacios más emblemáticos del pueblo.

G.H. / SEGOVIA

La reforma del Paseo Nuevo de Carbonero el Mayor concluirá el próximo verano, según las estimaciones del Ayuntamiento, y tendrá un coste económico que rondará los 500.000 euros.

La actuación se desarrollará en dos fases diferentes. En la primera de ellas se renovarán tanto las aceras como la calzada, colocando además bolardos y pasos de peatones. En la segunda, que el Ayun-

tamiento acaba de adjudicar, se realizará una remodelación del parque existente en la medianera del Paseo Nuevo, actualmente en mal estado. El futuro parque, que duplicará en superficie al actual, estará dotado con diversas zonas de juegos así como un espacio para el descanso de los adultos.

Mientras que la financiación de la primera fase corresponderá a varias instituciones públicas, la Consejería de Medio Ambiente de la Junta asumirá el coste de la segunda.

El alcalde de la localidad, Tomás Galán (PP), ha mostrado su convencimiento en que tras la reforma integral de la calle, Carbonero recobrará uno de sus espacios urbanos más emblemáticos y, al tiempo, contará con instalacio-

nes céntricas para la práctica deportiva.

**ACCESIBILIDAD** En otro orden, el Ayuntamiento de Carbonero está acometiendo el rebaje de cerca de 40 aceras del pueblo para mejorar la accesibilidad de las personas con dificultades físicas. Igualmente, en la residencia de mayores también se están realizando obras para la construcción de un zig zag e instalación de pasamanos que permitan a los usuarios acceder al edificio y desplazarse por él sin problemas, incluso los que estén obligados a usar sillas de ruedas.

En ambos casos, estas actuaciones se están desarrollando para adecuarse a la normativa vigente de accesibilidad.

OSNAM MOTOR, S.L.

C/ Siete Picos, 10 (Pol. Ind. El Cerro) 40006 SEGOVIA Tel: 921 43 41 70

CHEVROLET LACETI 2.0 TCDI  
CDXdesde: **201 €/MES****KM 0**

# Vehículos ¡ A ESTRENAR !

Hasta fin  
de existenciasCHEVROLET AVEO 1.2 LS  
5 PUERTAS CON A/A Y PINTURA METALdesde: **150 €/MES****KM 0**



► FOTO DENUNCIA

## Casas abandonadas en Santa Eulalia.

CIUDADANO, C. SÁNCHEZ / SEGOVIA

Quisiera denunciar el estado de abandono provocado por la propiedad de estos inmuebles del entorno de la Plaza de Sta Eulalia de Segovia. Son edificios históricos protegidos (sobre los que el Ayuntamiento tiene el deber de intervenir para evitar su desaparición en caso de que la propiedad no los mantenga). Le remito una serie de fotografías que ponen de manifiesto no sólo su valor histórico y artístico, sino también, el desinterés de su propietario por su mínimo mantenimiento: ventanas arrancadas, muro medianero sin proteger desde hace años, agujeros provocados en los tejados, etc..



► ARTÍCULOS CIUDADANO

## Primus inter pares

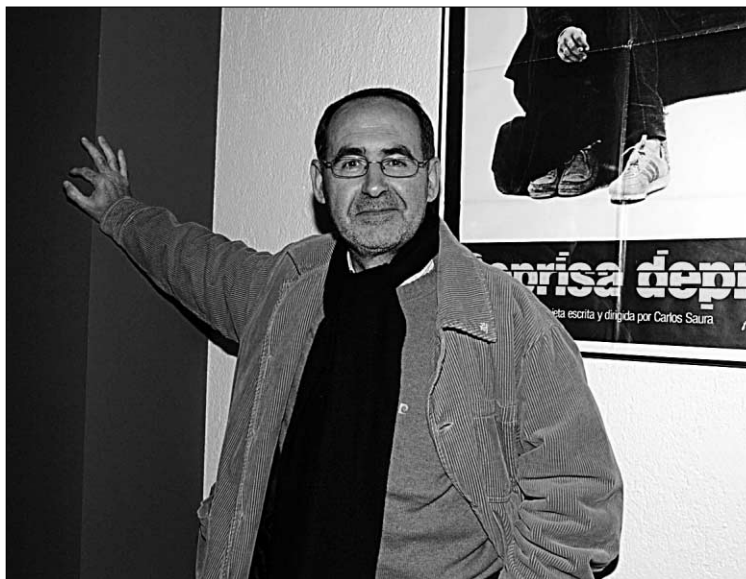
CIUDADANO, CÉSAR DE LAS HERAS (\*) / SEGOVIA

La silueta, el aspecto, quizás el tacto o la experiencia, por que no la prudencia o la mirada, o la voz o el gusto o la decencia. También y sobre todo la pluma, el verbo, la palabra, será una capacidad suprema de la prosa, un hito consumado, un mundo enarbolado entre la mano y el papel capaz de reverdecer, según palabras de un tal Julio Michel, la literatura de Cervantes, el hálito de los juglares olvidados.

Me permito el texto y su posible difusión, debido a que me encuentro sorprendido, animado, atento a los medios segovianos, incluso, y siendo consciente de mi escasez, completo, pleno, ilusionado, y es por que un ser campa por los campos de Castilla, no se si también se-

rá figura nacional e incluso internacional. Lo que sí se, es que es raro el día en que no escucho hablar en algún medio de comunicación de los logros, virtudes y seguro merecidos premios que consigue Ignacio Sanz, y me congratulo que sea falso aquello de que nadie es profeta en su tierra.

Segovianos, tenemos un "primus inter pares", alguien a quien estoy deseando leer, ver, escuchar, debe ser un ser supremo, inusual, y ya que aquí, precisamente aquí, en ésta ciudad arrinconada, de belleza sin par, de tacto adoquinado, y de olor a cochino temperado, tenemos la suerte inmensa de, a la misma altura o incluso en paralelo, poder esparcir las pisadas alrededor de un ser poco común, yo pido mayor reconocimiento, un regocijo poco contenido, una interna



El ceramista segoviano, Ignacio Sanz, en una foto de archivo. / EL ADELANTADO

sensación a todos los pares segovianos de alegría, al darnos cuenta de lo que tenemos, de lo que somos, y de que seguramente, y por fin, y en todos los órdenes, tene-

mos aquello que nos merecemos. Cuánta felicidad.

(\*) César de las Heras, escultor segoviano

Ciudadano@delantado

**|OPINIÓN|**

Expresa tu punto de vista en los temas de actualidad: busca las informaciones con el distintivo @ y dí lo que piensas desde la web de EL ADELANTADO. También encontrarás encuestas digitales sobre temas de actualidad: no lo dudes y contesta.

**|CIUDADANO|**

Cuéntanos lo que sucede en tu barrio o localidad. Manda tus noticias, reportajes o fotografías, señalando tu nombre completo, dirección y número de teléfono, a través de la sección Ciudadano Adelantado de la página web o en la dirección de correo electrónico [ciudadano@eladelantado.com](mailto:ciudadano@eladelantado.com)

**|FOTO DENUNCIA|**

¿Te molestan las obras?  
¿Has visto alguna injusticia que quieras denunciar?  
Envía imágenes desde la sección de Foto Denuncia en la edición digital.

**|BLOGGEE|**

Visita las secciones de blogs: Una Col, Segovia desde Fuera y Deportes, y participa en ellos, dejando tus comentarios o dando tu punto de vista sobre los temas que tratan en ellos.

► [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

EN EL OTRO PERIÓDICO DE SEGOVIA

**tú**  
**cuentas**

**eladelantado.com**





|TECNOLOGÍA PARA TODOS| IÑAKY BERZAL MERINO(\*)

# Facebook, de red de estudiantes a fenómeno social

Saludos lectores. Espero que la Semana Santa haya servido para desconectar de vida y trabajo y seguir conectados a la red :) Comenzamos... Hace unas cuantas semanas motivado por un debate de Canal4 hablaba en mi artículo sobre las redes sociales y la privacidad. Os aconsejo releer el aquel artículo, titulado "Redes sociales y privacidad", en el que definía a grandes rasgos lo que es una red social. Hoy le toca el turno a una de las redes sociales más extendidas en el mundo: Facebook.

**Facebook** es una red social que fue creada por Mark Zuckerberg y que originalmente fue pensada para uso exclusivo de los estudiantes de la Universidad de Harvard. Viendo el éxito que obtuvo, se decidió abrir la red social a todo el mundo con una conexión a internet y una cuenta de correo electrónico. Por ello, actualmente Facebook cuenta con más de 200 millones de usuarios en todo el mundo.

Para darnos de alta únicamente tendremos que ir a su web [www.facebook.com](http://www.facebook.com) y crearnos un perfil. Supongo que a estas alturas ya no tendremos problemas para abrir una cuenta o perfil en cualquier servicio web de internet.

Una vez que nos hemos dado de alta ya podemos empezar a utilizarlo. Seguramente lo pri-

mero que haremos es **buscar a nuestros amigos** y conocidos dentro de la red social. Para ello, la aplicación cuenta con un buscador en el que podemos introducir el nombre de la persona buscada. Una vez encontrada entre el resto de los usuarios, podremos invitarla a nuestra red de amigos. Si nos acepta, ya habremos creado un vínculo entre ese perfil de usuario y el nuestro.

A partir de entonces, el sistema nos irá informando de los **movimientos** que haga ese perfil en Facebook. Nos podremos enterar desde si cambia de estado, hasta si ha subido una foto o ha hecho un comentario.

Como os podéis imaginar esto es un sistema muy potente para poder estar **en contacto** con las personas que conocemos. De esta manera cuando entramos en la aplicación aparecerá una lista de las actividades que han realizado en Facebook todos nuestros contactos.

**OTRAS APLICACIONES** Además de los amigos en Facebook, existen otra serie de aplicaciones que nos ayudan a interactuar con nuestros amigos. Podemos crear **Grupos** y



**Páginas** en Facebook sobre un tema en concreto con lo que agrupamos perfiles por temáticas de cualquier tipo. También tenemos "el Muro", que es un espacio propio de cada perfil en el que sus amigos le pueden dejar comentarios públicos como si fuera un Grafiti.

Una de las funcionalidades que más éxito tienen en Facebook son las fotos. Podemos subir **fotos** a Facebook para que nuestros amigos las puedan ver, realizar comentarios e incluso etiquetar las caras para que todo

el mundo sepa quién es el que sale en la foto. Sin duda una muy buena forma de interactuar con nuestros amigos.

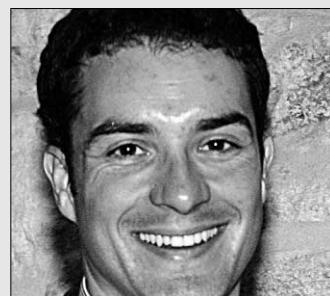
Además, existen multitud de **opciones** en Facebook que podemos instalar desde un repertorio de aplicaciones dependiendo de nuestros gustos. Os aconsejo que investiguéis un poco puesto que explicar todos sería imposible.

**Y MUCHO MÁS** Pero Facebook no queda ahí, además de poder encontrar viejos amigos del colegio o la infancia o aquellas antiguas novias de las que nunca volvimos a saber, Facebook nos brinda una muy buena forma de darnos a conocer en el **mundo web**.

Creo que es un error pensar en Facebook sólo como una herramienta para jóvenes y de puro ocio, creo que Facebook es mucho más que eso. Como red social que es, permite crear lazos de unión basados en la amistad pero también en los **negocios o en los hobbies**.

Sin duda, es una buena herramienta de promoción de las personas y ya muchas **empresas** se están dando cuenta y están creando su perfil en Facebook. Por ejemplo, la candidatura de **Segovia 2016** tiene su propio perfil en Facebook y está realizando una buena comunicación y difusión de sus eventos, está encontrado volu-

## Descripción del blog



Si mezclamos ordenadores, informática, internet, blogs, videoblogs, web 2.0, podcasts, twitter, navegadores, email, noticias tecnológicas, Google, Yahoo, innovación, Facebook, Flickr, virus, firewalls, seguridad, spam, redes, malware, spyware, links, hiperlinks, comunicación digital, aplicaciones, canon digital, hosting, dns, streaming, consolas, consultoría; un loco por la tecnología, unos lectores activos y un rincón donde compartir y hablar tendremos un perfecto preparado de 'Tecnología para todos'

## Ciudadano @delantado



Deja tus comentarios a través del blog en [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)

náticos, gente que apoya la candidatura, etc. Un buen ejemplo de cómo utilizar Facebook para sumar gente por una causa y crear movimiento social.

Además de Facebook existen **otras redes sociales** que también son interesantes. Algunos ejemplos son: Xing y LinkedIn, para usos profesionales; Tuenti, la más difundida entre los adolescentes y muy enfocada a ellos; hi5; Plaxo; Bebo; Myspace; Orkut;... Como veis hay multitud de opciones además de Facebook aunque por extensión y crecimiento he elegido Facebook para este artículo.

Una semana más os animo a utilizar el servicio del que hablo y espero vuestros comentarios al respecto. ¡Nos vemos en Facebook!

Pulse 'Siguiente' para continuar... :-)

(\*) Blogger de EL ADELANTADO Tecnología para todos <http://www.eladelantado.com>





90% de los fondos a proyectos

Auditorías > transparencia  
ISO 9001 = gestión de calidad

## Tu confianza, nuestro compromiso

ONG de Desarrollo Integral para el Tercer Mundo

343.000 familias benefician a más de 3 millones de personas

Apadrina con Fundación Intervida  
902 19 19 19

**FUNDACIÓN INTERVIDA**  
[www.intervida.org](http://www.intervida.org)



# Junta, sindicatos y empresarios fijarán el 27 de abril una propuesta conjunta sobre las infraestructuras

El consejero de Fomento destaca que hay necesidades «imperiosas» en Castilla y León que el Ministerio debe poner en marcha de manera urgente, pues acumulan años de retraso

• El presidente Juan Vicente Herrera encabezará la delegación autonómica que llevará al ministro José Blanco la propuesta que se acuerde en el marco del Diálogo Social.

ICAL / VALLADOLID

Representantes de la Junta, los sindicatos y la patronal Cecale se reunirán el próximo 27 de abril, en el marco del Diálogo Social, para fijar una posición conjunta sobre las infraestructuras que es necesario impulsar en la Comunidad para que el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, acuda con argumentos reforzados a la reunión que mantendrá próximamente con el ministro de Fomento, José Blanco.

Así lo anunció el consejero de Fomento, Antonio Silván, quien recordó que «hay compromisos del Gobierno central que llevan cinco años de espera». Asimismo, señaló que de este encuentro saldrá una 'posición de Comunidad' de cara a la revisión del Plan Estratégico de Infraestructuras y Transportes (PEIT), prevista para este año, en el que se pretenden incluir nuevas infraestructuras.

«Tenemos un periodo intenso por delante y en el que la crisis estará presente pero Castilla y León tiene necesidades que el Ministerio, en coordinación con el Gobierno de Castilla y León, tiene que poner cuanto antes nuestras infraestructuras», sentenció Silván.

Así, entre esas necesidades «imperiosas e imprescindibles» que el Gobierno debe agilizar, según señaló el titular regional de Fomento, se encuentra la Autovía del Duero donde «no se puede esperar más tiempo» para tomar una decisión sobre su trazado. Una petición que, confió, recoja el ministro de Fomento dada la voluntad mostrada por el mismo de «coordinar y oír a las comunidades autónomas». Este acuerdo en torno a la Autovía del Duero es imprescindible para lograr conectar las vías de gran capacidad a la única provincia de la región que no tiene conexión con autovía, como es Soria.

Otra de esas necesidades «imperiosas» en materia de infraestructuras viarias es la autovía León-Valladolid y la Orense-Ponferrada.

Además, aprovechando la revisión del PEIT, se deberán recoger, según Antonio Silván, nuevas autovías como la León-Bragança, de



El consejero Antonio Silván, en una reunión de hace algunos años con representantes sindicales y empresarios. / ICAL



Tramo de la futura Autovía del Duero, entre Tudela (Valladolid) y Aranda. / ICAL



Alejo y un responsable ministerial visitan las obras del AVE a Galicia. / ICAL

la que algún tramo se ha incluido en el Plan Regional de Carreteras 2008-2020, al igual que la conexión con Asturias, cuyo tramo Toreno-Páramo también está en el plan regional.

Del mismo modo, consideró necesario reivindicar al Gobierno

central que se complete «en plazo» la Ruta de la Plata, de la que, denunció, todavía hay tramos sin comenzar las obras.

**FERROVIARIO.** En materia ferroviaria, el consejero de Fomento de la Junta reiteró sus peticiones so-

bre el tramo de cerca de 400 kilómetros de la conexión mediante Alta Velocidad con Galicia desde Medina del Campo (Valladolid) y la conexión de Palencia, León y Burgos. En este punto también quiso recordar a la provincia de Soria y sus conexiones ya que es «la gran olvidada del Gobierno de España». También se ocupó de recordar la unión ferroviaria de Ávila «con arreglo a los compromisos».

Según Silván, es necesario aprovechar la remodelación del Gobierno y, en concreto, el nombramiento de José Blanco como ministro de Fomento porque se abre «una nueva etapa que Castilla y León no va a desaprovechar» porque es necesario que se impulsen las infraestructuras tanto viarias como ferroviarias del Estado pendientes con la Comunidad.

Se trata de una etapa que calificó de «esperanzadora», al igual que dijo el presidente de la Junta y en la que la colaboración del Gobierno de Castilla y León pretende ser leal, a la vez que anunció que desde el Ejecutivo autonómico se será «exigente y reivindicativo» por el «ejercicio de responsabilidad del Gobierno con infraestructuras fundamentales para el desarrollo de la Comunidad Autónoma».

Además, el consejero de Fomento se mostró «convencido» de que Blanco recibirá «cuanto antes» a Castilla y León porque es necesario que «conozca la realidad y las necesidades importantes».



## LA COMUNIDAD

El Grupo de Rescate atiende a un ciclista herido.

### ► LEÓN

Un ciclista resulta herido tras caerse en una senda

Un joven de 16 años, A.V.C. resultó herido ayer en la localidad de Garrafe de Torío (León), tras caerse de la bicicleta cuando se encontraba realizando una ruta por la senda 'Camino del Salvador'. Una llamada dio la voz de alerta a Emergencias a las 12.38 horas. Dada la dificultad de los accesos a la zona, situada cerca del río, hasta el lugar se desplazó el Grupo de Rescate de la Consejería de Interior y Justicia. El helicóptero de salvamento logró acceder a la zona y se consiguió estabilizar al herido en una camilla, desde donde fue trasladado hasta La Venta de la Tuerta.

### ► ÁVILA

Los oncólogos irán a la huelga por un «pacto regional»

La asamblea de la Asociación Castellano y Leonesa de Oncología (Anclo) acordó ayer convocar una huelga «dentro de 15 ó 20 días» con el fin de «reivindicar un pacto por la Oncología en toda Castilla y León» y exigir «la consolidación y fortalecimiento de los servicios de Oncología que en este momento están ya formados», algo que conlleva «el aumento del número de oncólogos hasta los 65», según dijo el presidente de la Asociación, Andrés García Palomo, tras la asamblea general celebrada en la capital abulense.

### ► REGIÓN

El Consultivo ha aprobado este año 385 dictámenes

El Consejo Consultivo de Castilla y León ha aprobado en lo que va de año 385 dictámenes, más del 95 por ciento de los cuales derivan de reclamaciones de responsabilidad patrimonial de ciudadanos por daños y perjuicios ocasionados por el mal funcionamiento de los servicios de las administraciones local y autonómica. Este órgano despedirá su primer mandato el próximo 5 de mayo con más de 6.000 dictámenes aprobados en seis años, concretamente desde 2003.



## ► POLÍTICA

## González revalida con amplio respaldo su cargo de coordinador regional de IU

E.P. / VALLADOLID

El candidato a la reelección como coordinador regional de Izquierda Unida, José María González, revalidó ayer su cargo tras obtener 34 votos y siete abstenciones en la votación que realizó el Consejo Político y a la que sólo se presentó él.

Minutos antes, durante la votación de la asamblea que eligió 23 de los 46 miembros del Consejo Político, la candidatura de José María González obtuvo el 73 por ciento de los votos frente a la candidata Laura Rivera, quien presentó su propuesta en el último momento, que obtuvo el 27 por ciento de los apoyos.

En el marco de la IX Asamblea Regional de Izquierda, José María González se alzó, por tanto, con la victoria, extremo previsto dado que, hasta minutos antes del cierre del plazo de presentación de candidaturas, la suya era la única presentada.

Durante su intervención por la mañana junto al coordinador general, Cayo Lara, González reivindicó el papel de esta formación como una «fuerza abierta» al entendimiento con todos y alineada «con los que más sufren».

En este sentido, González comentó que su partido se dotaría del instrumento político que en el futuro inmediato estará al lado de los trabajadores.

## ► AGRICULTURA

## Burgos acoge la reunión de la Conferencia Sectorial

ICAL / VALLADOLID

La ciudad de Burgos acoge mañana, 20 de abril, la celebración de la Conferencia Sectorial de Agricultura y Desarrollo Rural y de los Consejos Consultivos de Política Agrícola y de Política Pesquera para Asuntos Comunitarios convocada por el Ministerio de Medio Ambiente, y Medio Rural y Marino.

La reunión se celebrará en el Palacio de la Isla y contará con la presencia de los consejeros de las comunidades de Andalucía, Aragón, Asturias, Cantabria, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Extremadura, Navarra, La Rioja, Valencia, Murcia, País Vasco, La Rioja, Islas Baleares y Canarias. Además, estará presidida por la ministra Elena Espinosa y contará con la presencia del presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, según informaron fuentes de la Junta.

## Herrera apoya a Feijóo

El presidente de la Junta y del PP de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, y el secretario regional de los 'populares' en la Comunidad, Alfonso Fernández Mañueco, se desplazaron ayer a Santiago de Compostela para asistir a la toma de posesión de Alberto Núñez Feijóo como nuevo presidente de la Xunta de Galicia, después de que éste consiguiera la mayoría absoluta en los comicios autonómicos celebrados el pasado 1 de marzo.

FOTO: PEPE FERRÍN-AGN/ICAL



# Caja España reduce en 9,5 millones su presupuesto para Obra Social

Santos Llamas dice que 2008 fue un año «complicado y difícil», en el que la caja centró sus esfuerzos en reforzar la liquidez, mejorar la solvencia y aumentar la cobertura de riesgo

- La entidad celebró ayer la Asamblea General Ordinaria, que aprobó el presupuesto de la Obra Social para 2009, las cuentas generales y el informe de gestión de 2008.

ICAL / LEÓN

Caja España aprobó ayer en Asamblea General Ordinaria el presupuesto de la Obra Social para el 2009, que contará con 23,9 millones de euros, casi diez millones menos que en 2008 cuando destinó a este fin 33,5 millones. En la reunión, a la que asistieron el director de la entidad, José Ignacio Lagartos, y su presidente, Santos Llamas, se dio además el visto bueno a las cuentas generales y el informe de gestión de 2008.

En este sentido, Lagartos recordó que el coeficiente de solvencia se situó en el 12 por ciento, un dato recogido en el informe remitido por la entidad al Banco de España, que precisa la evolución de la caja hasta el 2011 en un mercado de turbulencias financieras, y en el que todas las variables «van a estar siempre por encima de los requisitos mínimos», tal y como precisó el director general.

Por su parte, el presidente de la entidad, Santos Llamas, calificó el pasado ejercicio como un año «complicado y difícil», en el que la caja ha puesto sus esfuerzos en tres pilares como son reforzar la liquidez, mejorar la solvencia e incrementar la cobertura de riesgo.

Precisamente, la entidad financiera cerró las cuentas del 2008 con una liquidez del 63,9 por ciento hasta los 2.414 millones, que en este primer trimestre se ha reducido hasta cerca de los 2.300, según



Santos Llamas, presidente de Caja España, presidió la Asamblea. / ICAL

## El beneficio de la entidad financiera durante el primer trimestre alcanza los 17,1 millones de euros

apuntó Lagartos. Además, Caja España dispone de otros 2.500 millones en activos.

**PRIMER TRIMESTRE.** Los tres primeros meses del 2009 han arrojado unos beneficios por valor de 17,1 millones, en un ejercicio de

«responsabilidad y precaución». Si la actividad se centró con anterioridad en el sector inmobiliario, Caja España se ha concentrado ahora en el resto de sectores, donde el crédito se ha incrementado en más de un 15 por ciento.

Durante este primer trimestre se han destinado 128 millones a las coberturas: «Queremos proteger los valores, estas dotaciones no son necesarias pero lo hacemos voluntariamente para proteger el futuro», señaló Lagartos.

**MÁS CERCANÍA.** En cuanto a la Obra Social se dará un giro en el 2009 a acciones «más solidarias, sociales, asistencia a personas con discapacidad y respeto al entorno ambiental», según afirmó el presidente de Caja España, Santos Llamas, a la vez que se busca una mayor «cercanía» a los ciudadanos.

## Santos Llamas, optimista a corto plazo sobre las negociaciones para la integración

ICAL / LEÓN

El presidente de Caja España, Santos Llamas, reclamó ayer «silencio, calma y serenidad» para poder avanzar en la integración de las cajas de ahorros de la comunidad, «un proceso que ya está en marcha y no tiene vuelta atrás». Tras la celebración de la Asamblea General Ordinaria, Llamas mostró su «optimismo» sobre el resultado del proceso a corto plazo, aunque evitó dar detalles, a falta de un próximo encuentro que el lunes día 20.

«Estamos trabajando de forma intensa, y se han presentado documentos muy elaborados sobre los esfuerzos y acuerdos a los que queremos llegar», señaló el presidente. Estos contactos, apuntó Llamas, se están realizando «exclusivamente» con cajas de la Comunidad. «Cuando tengamos arreglada nuestra casa, miraremos afuera», añadió.

Lo que sí se quiere dejar claro desde la entidad financiera es que todas las partes implicadas en el proceso de integración «deberán ceder para llegar a acuerdos» y «tendremos que ser todos iguales, muy humildes y modestos». «Caja España tendrá que ser líder por ser caja mayoritaria y por puesto en solvencia, pero no se trata de ser más chulito que nadie», indicó Llamas.



## |HUMOR GRÁFICO| MANOS LIBRES



|FIRMA INVITADA|

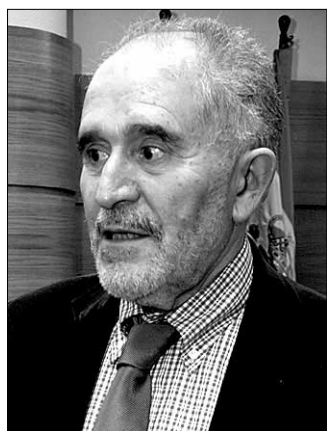
Demetrio Madrid

## Villalar, una apuesta por la paz

A partir de la Constitución, el Estatuto es para Castilla y León la forma jurídica de organizar el poder institucional en la etapa moderna que nos toca vivir. Hemos construido una estructura descentralizada del poder político que representa un cambio importantísimo en la tradición secular del centralismo español. El arranque de nuestra región como Comunidad Autónoma fue un acontecimiento vivo, también controvertido, donde crecieron y se desarrollaron ambiciones, se fomentaron mayores capacidades y se responsabilizaron cada vez más decisiones arraigadas en la sociedad castellana y leonesa.

Fue ésta una de las razones que me ayudaron a comprometerme en la construcción de Castilla y León; además de por lo novedoso y un tanto revolucionario del asunto, porque, desde luego, conllevaba una beneficiosa distribución del poder político del Estado. Pensé - y pienso - que las responsabilidades de gobierno son tan repartidas y transversales, que gracias a ello será imposible una nueva confrontación entre los españoles, una nueva dictadura, ni tampoco una nueva batalla de Villalar. Es decir, el Estado de las Autonomías contribuye a mantener la paz. Y en el caso de Castilla y León, a recuperar la memoria histórica, independientemente de que, de manera circunstancial y por razones de estrategia, se puedan manifestar posiciones insolidarias. En el plano teórico, e incluso reivindicativo, se podrá aceptar cualquier solución política, siempre y cuando no afecte a la unidad de España.

El haber tenido el privilegio de participar en el debate constitucional me permitió percibir que el Estado de las Autonomías fue diseñado para dar respuesta a un importante pro-



blema histórico de nuestro país. Y la reflexión inmediata fue que nuestra tierra, Castilla y León, no podía quedarse a un lado, como en tantas ocasiones en la historia de España. Es más, estaba convencido de que su aportación debería constituirse en referente de respeto y equilibrio entre los distintos y legítimos intereses de otras Regiones o nacionalidades. Pues, si alguien entre las Comunidades podía presentar títulos de «histórica» ésta era - y es - Castilla y León.

Desde el principio había entendido mi trabajo como una actuación política y no de mero gestor. Ya cuando dimité como diputado para presentarme como candidato a la presidencia de la Junta de Castilla y León, con el riesgo de no ser elegido, había interiorizado que el esfuerzo merecía la pena, pues, suponía contribuir a que nuestra Comunidad avanzara posiciones y recuperara su retraso y su ensimismamiento histórico. Y es que las capacidades y competencias de autogobierno adquieren un carácter político cuando se canalizan como beneficio del Común.

Tan política era la «apuesta», que desde los primeros tiempos nos enfrentamos con enormes desafíos y conflictos generados por quienes se oponían frontal-

mente a la constitución de Castilla y León. Nada menos que cuatro recursos de inconstitucionalidad, interpuestos desde dentro, a los que tuvimos que hacer frente satisfactoriamente, tal como resolvió el Tribunal Constitucional.

Como no todo el desarrollo de puesta en marcha del gobierno y su organización territorial resultó tan pacífico en Castilla y León, nos vimos precisados a un esfuerzo superior para afrontar las dificultades y, en muchos casos, solventar la escasa colaboración de personas e instituciones de la propia Comunidad. En algunas ocasiones, también del propio Gobierno Central, y en otras, de las instituciones locales (Ayuntamientos y Diputaciones). Y es que la creación de las Comunidades despertó muchos recelos, quizá por la pérdida de protagonismo que suponían las nuevas instituciones con capacidad no sólo administrativa, sino política y legislativa.

Frente a dificultades tan importantes, nuestra posición fue la comprensión y la mano tendida. El mayor esfuerzo del primer Gobierno estuvo destinado a la pedagogía, es decir, a explicar a los castellanos y leoneses cuál era la nueva realidad y las oportunidades que se abrían en el horizonte de Castilla y León. En efecto, la construcción de un proyecto de unidad consiste también en el respeto a la identidad de sus territorios. Nunca, como desde la Constitución de 1978, habíamos superado desencuentros y distanciamientos que sucedieron en la historia de España.

Hoy me alegro de haber promovido la Ley que declara el 23 de abril como Día de la Comunidad.

(\*) Demetrio Madrid fue el primer presidente de la Junta de Castilla y León.

|UN MINUTO MÍO|  
JESÚS QUIJANO

## Cambios en el Gobierno



Dice un amigo mío que las remodelaciones del Gobierno son un poco como el misterio de la Santísima Trinidad: se puede aceptar o no, se puede creer en él, pero es mejor no intentar entenderlo. O sea, que son un acto de fé más que un acto de razón. Seguramente lo que quiere decir es que detrás del cambio de uno/a u otro/a Ministro/a puede haber motivos que sólo conoce el que toma la decisión, y asume la responsabilidad de decidirlo, pero pasan desapercibidas o no son perceptibles para el resto de los mortales. Si esa es la interpretación, la comparto. Si no, no.

Porque una remodelación de cualquier Gobierno, especialmente si tiene el alcance que ha tenido la última en el Gobierno de la Nación, debe poder explicarse y, por lo tanto, entenderse. Y creo yo que ésta se explica y se entiende perfectamente, al menos como decisión política global, más allá del juicio particular que merezca uno u otro cambio en concreto. Las circunstancias por las que atravesamos y la evolución de la crisis económica hacían aconsejable un nuevo impulso y hasta un cierto cambio de ritmo en la aplicación de medidas. Y eso, frecuentemente, requiere de un cambio de personas. La política tiene estas cosas. Por eso la remodelación era oportuna y, si me apuran, necesaria. De paso se han corregido algunas iniciativas (la vuelta de Universidades a Educación, o la adscripción de Asuntos Sociales y Dependencia a Sanidad) que el tiempo ha mostrado inadecuadas.

Más allá de esto, me ha llamado la atención el enfoque que algunos han dado a un efecto colateral de la remodelación, como lo es la sustitución en la Presidencia de la Junta de Andalucía. Dirigentes del PP en diversos ámbitos se han apresurado a tachar de ilegítima la sustitución de Chaves por Griñán. Pero la circunstancia no es extraña: se ha producido ya varias veces y a todos los niveles. Aquí, incluso tres veces (Demetrio Madrid por Nalda, Aznar por Posadas, Lucas por Herrera). Y nunca se hizo juicio de ilegitimidad, opiniones al margen, porque no es razonable hacerla. La legitimidad reside en última instancia en el Grupo Parlamentario, que la obtuvo en las elecciones con la sigla de un Partido, y que es el que otorga la confianza al Presidente en la investidura. Unos gramos de coherencia vendrían de maravilla en ciertas ocasiones.

ENTRAR EN SUERTE  
GONZALO SANTONJA

## Tendría que reñirlos

En la cuerda floja. Ahí, en ese lugar nada envidiable, salvo para los equilibristas circenses, es donde se encontraría el futuro de nuestras pensiones según las advertencias de Miguel Ángel Fernández Ordóñez, gobernador del Banco de España, personaje con voz autorizada en el tema, no un chiquilicuatre ni un panaguado del optimismo en el tinglado de tanta farsa. Menudo aviso: «Negar que hay un problema de sostenibilidad en el sistema de pensiones es absurdo».

De advertencia en advertencia, Fernández Ordóñez señaló que el superávit de la Seguridad Social, hasta hace poco espectacular, podría «desaparecer durante este año», es decir, al cabo de muy pocos meses. Y también puso en cuarentena, como parece lógico, «el recorrido al alza del déficit público», carga de dinamita a medio plazo, política de vuelo corto y de color ceniza, como la niebla densa de los inviernos tristes.

Pues mal, contra sus palabras se apresuraron a salir en tromba el ministro Celestino Corbacho y los líderes sindicales, economistas eximios, titulados en los mejores centros de estudio, forjados después en empresas titánicas, expertos en creación de empleo y maestros consumados en los vericuetos peliagudos de la actividad financiera, con aportaciones prácticas y teóricas sobre las pensiones que han alcanzado el estatus de obras de referencia en el mundo entero. Con acento crispado, el titular de la cartera de Trabajo envió este recado al gobernador: «que sea la última vez». Don Celestino no tolera discrepancias ni admite reparos. «No hay riesgo alguno».

En fin, coincidiendo con tal ofensiva el Fondo Monetario Internacional insistió en que la crisis, además de larga, conllevará una recuperación lenta y costosa, corroborando así las advertencias de Ordóñez. ¿Serán también en el FMI apóstoles de la catástrofe? ¿Estarán reconcomidos por la vanidad, reos del fanatismo ideológico? Más aún, ¿habrá que llamarlos al orden? ¿Tendría que ir a reñirlos nuestro ministro? Yo estoy convencido: «Que sea la última vez, que no vuelva a ocurrir, que no me entere de que retornan a las andadas». Es menester que don Celestino viaje a Nueva York para que le escuchen. Se iban a enterar, temblarían.





La colaboración española con la Policía francesa ha vuelto a ser vital para la detención del que actualmente era considerado 'número uno' de la banda terrorista. / EFE

EN DETALLE

## París se ha convertido en un amigo fiel

La colaboración con Francia ha permitido la detención de los últimos jefes del aparato militar y de falsificación de la banda. Nueve etarras han caído en territorio galo en 2009.

La colaboración de Francia con las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad españolas han permitido en los últimos meses la desarticulación de la cúpula militar de ETA con el arresto de los tres últimos jefes de comandos de la banda terrorista, Jurdan Martitegi, arrestado ayer, y sus antecesores Aitzol Iriondo Yarza y Garikoitz Aspiazu, alias *Txeroki*.

Asimismo, el pasado día 10 de abril fue capturado en la estación de ferrocarril de Montparnasse (París), Ekaitz Sirvent Auzmendi, presunto responsable del aparato de falsificación de la banda desde hacía un año. Nacido en Ordicia (Guipúzcoa) el 27 de abril del 1979, había pertenecido con anterioridad al entramado político de la organización terrorista.

También en los últimos meses, concretamente en mayo del año pasado, una operación conjunta de la Guardia Civil y la Gendarmería gala permitió la detención en Burdeos de Francisco Javier López Peña, alias *Thierry*, considerado el *número uno* de ETA. Junto a él fueron arrestados Igor Suberbiola, Ainhoa Ozaeta Mendiondo y Jon Salaberria, estos dos últimos miembros de HB.

En octubre de 2004, otra operación llevada a cabo en Francia permitió la desarticulación del aparato político de la banda con la detención en el suroeste francés de Mikel Albizu, *Mikel Antza*, máximo dirigente etarra, y María Soledad Iparragirre *Anboto*.

Durante el pasado año fueron arrestados en territorio galo un total de 33 presuntos terroristas y en los meses transcurridos del presente año el número de detenidos por su supuesta vinculación con ETA en el país vecino asciende a nueve, incluyendo los tres arrestados ayer.

La primera operación tuvo lugar el 8 de enero con el arresto en Ciboure, en las proximidades de San Juan de Luz, José Javier Irastorza González *Barrojo*, que había colaborado en los años 90 con el *comando Donosti* de Valentín Lasarte.

La acción más importantes en 2009 fue la captura, el 10 de abril en París, de Ekaitz Sirvent Auzmendi, responsable del aparato de falsificación de ETA desde hacía un año.

# ETA vuelve a perder la cabeza

**Detienen a Jurdan Martitegi.** El nuevo 'número uno' de la banda es apresado junto a otros dos terroristas cerca de Perpiñán

**Cae el tercer 'jefe' en seis meses.** Esta operación se une a las anteriores capturas de 'Txeroki' y Aitzol Iriondo

AGENCIAS / PARÍS

ETA fue ayer descabezada por tercera vez en menos de seis meses. Jurdan Martitegi Lizaso, considerado como el *número uno* de la banda y responsable del aparato militar, fue arrestado en las proximidades de Perpiñán (Francia) en una operación conjunta de las policías española y gala coordinada por el juez de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón.

En el momento de la captura, el criminal, buscado desde 2006, acudía a una cita junto a otros dos presuntos terroristas que también fueron apresados. Uno de ellos sería un liberado que podría ser su lugarteniente y que hacía de chófer. El tercero es Álex Uriarte, sobrino de Eloy Uriarte Díaz de Guereño, *Señor Robles*, uno de los miembros históricos de la banda.

En Madrid, las fuerzas de seguridad del Estado creen que Martitegi Lizaso era el actual *número uno* de ETA desde los arrestos de Mikel Garikoitz Aspiazu *Txeroki* y Aitzol Iriondo. Su foto figuraba en los carteles de los criminales más buscados en España y Francia.

La última detención de un miembro de ETA en tierras galas se produjo el pasado miércoles, también en las proximidades de Perpiñán, donde fue arrestada la presunta etarra Itxaso Legorburu, mientras que el hombre que le acompañaba consiguió huir y si-

gue en paradero desconocido. La semana anterior fue apresado en París Ekaitz Sirvent Auzmendi, considerado el *número dos* del aparato logístico de la banda terrorista y responsable de las falsificaciones.

### TRES ARRESTOS EN ÁLAVA.

Tras la operación llevada a cabo en Francia, otras tres personas fueron capturadas en la provincia de Álava. Los apresados, Igor García, Axier Ortiz de Guinea y Orlantz Arakama, integraban un comando liderado por el *legal* que fue arrestado en Perpiñán junto a Martitegi.

Con el arresto de Jurdan Martitegi, las fuerzas de seguridad han detenido en menos de seis meses a tres *números uno* de la banda te-



El etarra Jurdan Martitegi Lizaso.

rrorista, tras los de Aitzol Iriondo (el 8 de diciembre de 2008) y *Txeroki* (el 17 noviembre de 2008).

Martitegi, con un largo historial en *kale borroka*, huyó tras la desarticulación del *Comando Vizcaya* en julio del pasado año y figuraba en la lista terrorista europea. El actual jefe de ETA formó parte de ese entramado, al que se atribuyen la mayoría de atentados cometidos desde agosto de 2007, entre ellos la bomba contra la casa cuartel de la Guardia Civil de Legutino (Álava) que mató al agente Juan Manuel Piñuel.

Los investigadores también manejaron su nombre tras el asesinato del ex edil socialista de Arrasate Isaías Carrasco, junto al del también miembro del *comando Vizcaya*, ya detenido, Arkaitz Goikoetxea Basabe, debido a su gran estatura, de casi dos metros.

Martitegi fue apresado en dos ocasiones por la Policía vasca: en 1997 acusado de desórdenes públicos y en 2000 por el ataque a una sucursal bancaria en el municipio vizcaíno de Galdácano.

Además, en 2001 ingresó en prisión tras ser arrestado acusado de la colocación de un artefacto en los Juzgados de Durango en septiembre de 2000, por el ataque a una sucursal de Legazpia y por otras dos acciones de *kale borroka*, entre ellas el ataque contra el cuartel de la Guardia Civil de Galdácano.

[ ]

PSOE-PSE

«Los terroristas deben saber que el único camino que toman con sus acciones es el de la cárcel»

[ ]

LEOPOLDO BARREDA  
PORTAVOZ DEL PP VASCO

«Es una extraordinaria noticia. Con esta detención, todos somos un poco más libres»



# El buzón

Domingo  
19 de Abril de 2009

Año XII

Número 577

## SUPLEMENTO GRATUITO para la compra - venta entre particulares

Moda, fashion, glamour, cotilleos .....  
Anuncios gratuitos, Curiosidades  
Conferencias - Exposiciones - Teatro .....

### PRONÓSTICO EL TIEMPO PRÓXIMA SEMANA

| Domingo                                                                           | Lunes                                                                             | Martes                                                              | Miércoles                                                           | Jueves                                                                         | Viernes                                                                          | Sábado                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   |                                                                                   |                                                                     |                                                                     |                                                                                |                                                                                  |                                                                                   |
| Parcialmente nublado<br>Máxima 14°C<br>Mínima 1°C<br>Probabilidad de precip. 10 % | Parcialmente nublado<br>Máxima 16°C<br>Mínima 1°C<br>Probabilidad de precip. 20 % | Soleado<br>Máxima 17°C<br>Mínima 1°C<br>Probabilidad de precip. 0 % | Soleado<br>Máxima 19°C<br>Mínima 2°C<br>Probabilidad de precip. 0 % | Mayormente Soleado<br>Máxima 21°C<br>Mínima 2°C<br>Probabilidad de precip. 0 % | Parcialmente nublado<br>Máxima 16°C<br>Mínima 2°C<br>Probabilidad de precip. 0 % | Parcialmente nublado<br>Máxima 17°C<br>Mínima 2°C<br>Probabilidad de precip. 10 % |

Edita : F. J.H.L.

Maquetación : SyP Publicidad

Impresión : El Adelantado de Segovia

Publicidad : SyP Publicidad

Depósito Legal SG. 112/01

### Anuncios Gratuitos

- Inmobiliaria  
compra - venta - alquiler  
habitaciones - garajes
- Motor  
coches - motos - bicicletas  
hogar - oportunidades  
enseñanza.
- Trabajo - Animales - Varios

Anuncios Gratuitos  
921 43 44 56

## BAR RESTAURANTE "LA CRIOLLA"



C/ TEODOSIO EL GRANDE Nº 4 - 40001 SEGOVIA  
TELÉFONO Y FAX: 921.42.80.21

INGREDIENTES:  
8 berenjenas medianas  
1 limón grande  
Hinojo  
Perejil  
Pimienta  
1,5 dl. de aceite

### BERENJENA ESCABECHADA

Pelar las berenjenas, partirlas por la mitad y salarlas. Asarlas bien a la parrilla, a la plancha o en el horno. Naturalmente son mas sobrasas si se asan a la parrilla con leña o carbón. En este caso se echaran unas ramitas de hinojo sobre el fuego. Preparar un aliño mezclando el zumo de limón con hinojo y perejil picado, añadir el aceite removiendo y sal. Una vez asadas las berenjenas, se bañan con el aliño bien batido.

email: lacriolla@terra.es  
www.lacriollarestaurante.com

### NOTICIAS PAG.3

**Moda  
Fashion  
Glamour  
Cotilleos  
Consejos**

NUEVA SECCIÓN

### CURIOSIDADES

### AGENDA CULTURAL

CAJA SEGOVIA  
Obra Social y Cultural  
PAG.7

¡DEJA VOLAR TU IMAGINACIÓN!

Revolve nuestra **Guía de Aire Libre**

Con toboganes super desfilantes, columpios que te harán tocar el cielo y cestas de jardín que son toda una aventura. ¿No querás volver a casa? Consigue una de las Guías Aire Libre 2009. Y date prisa... ¡que vuelan!

**YUPI**

José Zorrilla, 80

**Regalos Comemión**

Todo lo que gusta a los niños  
Detalles para los invitados

**TodoZútil**

José Zorrilla, 30

Lo mismo, cuesta menos

### VARIOS

Pag.1

### RECETAS SEMANALES RTE. LA CRIOLLA

Pag.4

**dicta**  
servicio

### CONSEJOS REPARACIONES EN EL HOGAR

Pag.8

**Abril 2009**

**Teatro  
Juan Bravo**

Pag.9



Diputación  
de Segovia  
Cultura, Turismo y Juventud

**GULA  
COLOR**

921 41 21 70  
y Fax 921 41 27 45

información hablada  
902 365 903  
0,0673€ min. (11 pías.)

turismo  
rural y cultural

relación  
alfabética  
de empresas

plano  
callejero

**GULA  
COLOR  
mini**

**GULA  
COLOR  
teletexto**

**www.guicolor.com**  
buscueloquebusque  
www.guicolor.com

## CLINICAS VITAL DENT

Mejora tu sonrisa sin que nadie lo note

12 MESES SIN INTERESES / HASTA 5 AÑOS DE FINANCIACIÓN

Calle José Zorrilla, 63 tl: 921 41 20 26

Segovia

Estética dental Ortodoncia Endodoncia  
Implantología Periodoncia Odontopediatria

EN CADA CONSULTA  
**GRATIS**  
diagnóstico  
radiografía\*  
presupuesto

\* ORTOPANTOMOGRAFIA EN DIAGNÓSTICO INICIAL





921 41 21 70  
y Fax 921 41 27 45

información hablada  
902 365 903  
0,0673€ min. (11 pías.)

turismo  
rural y cultural



relación alfabética  
de empresas

plano  
callejero



GULA COLOR  
mini



GULA COLOR  
teletexto

www.guiacolor.com  
www.busqueloquebusque.com

## ¿Cómo poner un anuncio en El Buzón?



921  
43 44 56  
24  
HORAS

ANUNCIOS GRATIS SOLO ENTRE PARTICULARES - SI OBSERVAMOS QUE ES UNA EMPRESA RELACIONADA CON EL PRODUCTO NO SE PUBLICARÁ, YA QUE LAS EMPRESAS PUEDEN ANUNCIARSE CON PUBLICIDAD EN MÓDULOS.

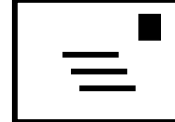
### 1) NORMAS DE REDACCIÓN DE ANUNCIOS GRATIS

- \* Complete todos los apartados del cupón (adjunto)
- \* Clasifique su anuncio en la sección correspondiente. (según sumario)
- \* Escriba con LETRAS MAYUSCULAS.
- \* Utilice un máximo de 15 palabras por anuncio.
- \* AUTOMOVILES : Escriba : Marca, modelo, año/matricula, color, kms ....
- \* INMOBILIARIAS : Escriba: Calle, zona, metros cuadrados, habitaciones ...

### 2) NORMAS DE PUBLICACIÓN DE ANUNCIOS GRATIS

- \* Los anuncios son sólo para particulares.
- \* Una vez haya conseguido su objetivo de venta o compra, indiquenoslo para dar de baja su anuncio..
- \* No se publicaran anuncios fotocopiados o escritos en cupones fotocopiados.
- \* Los anuncios a publicar EN NEGRITA ó DESTACADO, no se publicarán hasta tener en nuestro poder el cupón y original de impreso del ingreso bancario.
- \* El Buzón no se responsabiliza de la procedencia ni veracidad de los anuncios.
- \* El Buzón se reserva el derecho de transformar los textos o no publicar algún anuncio.

+ sello  
tarifa oficial



Apartado  
Correos  
376  
40080  
SEGOVIA

Le informamos que sus Datos Personales recabados, van a pasar a formar parte de un fichero automatizado propiedad de SYP PUBLICIDAD, como Responsable del fichero en el que están insertos sus datos, y dirección a la que se pueden dirigir mediante carta certificada, acompañándolo de fotocopia del DNI o documento acreditativo de su identidad, para ejercitar sus Derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición. Estos datos no serán cedidos a terceras personas. La finalidad del fichero es la gestión de sus datos y su fidelización. En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 21 y 22 de la Ley 34/2002, de Servicios de la sociedad de la Información y Comercio Electrónico, si no desea recibir mas mensajes por favor envíe una carta certificada al Apto Correos 376- Segovia, dando de baja sus datos personales.

SI SU ANUNCIO NO HA SALIDO PUBLICADO LO SERA LA SIGUIENTE SEMANA, SI HA CONSEGUIDO SU OBJETIVO, POR FAVOR LLAME PARA RETIRAR SU ANUNCIO



### ANUNCIO GRATIS

Fecha

Sección

Texto LETRAS MAYUSCULAS Y CLARAS adaptaremos su anuncio

Adjunte en  
el envío

+ sello

Si no adjunta el sello  
no se publicará.  
No pegar los sellos



ENVIAR A :

El Buzón  
Semanal  
APARTADO  
CORREOS  
376  
40080 SEGOVIA

Los siguientes datos no se publicaran: NOMBRE Y APELLIDOS - TELEFONO - NIF - DIRECCION - C.P.- FIRMA



### ANUNCIO ESPECIAL

Fecha

Sección

Texto LETRAS MAYUSCULAS Y CLARAS adaptaremos su anuncio

ANUNCIO ESPECIAL :  
Módulo tamaño 45 x 25 mm  
PRECIO : 6,01 euros  
2 Ediciones

FORMA DE PAGO :  
Acompaño original impreso  
Ingreso en La Caixa :  
a favor de EL BUZON  
2100 2164 5 8 0200118809

ENVIAR A :

El Buzón  
Semanal  
APARTADO  
CORREOS  
376  
40080 SEGOVIA

Los siguientes datos no se publicaran: NOMBRE Y APELLIDOS - TELEFONO - NIF - DIRECCION - C.P.- FIRMA

## Dietética

## Cosmética Natural

### ANALIZAMOS SU PIEL GRATIS

Le asesoramos en cuidados  
naturales y embellecimiento  
con maquillajes que  
protegen y no resecan

Próximo día  
Martes  
5 de mayo  
en José Zorrilla  
solicita tu hora

Curso  
Maquillaje  
5€

Santiveri®

DIETETICA Y SALUD

Plaza de los Espejos, 3 Telf.- 921 46 24 47  
José Zorrilla, 100 Telf.- 921 42 13 32  
www.herbolariosegovia.com

## MODA TALLAS GRANDES

Mujer 10, tu tienda de moda en tallas grandes, te ofrece la mayor variedad de artículos... eso que tanto buscaste... en Mujer 10, lo puedes encontrar.....DESDE LA TALLA 44- 64 Y DE ENCARGO HASTA LA 70 en Mujer 10 , podras disponer de ropa de ceremonia para lucir en esas celebraciones familiares que todos tenemos...

Ropa sport y casual, para el día a día, con la que sentirnos cómodas y dentro de nuestro estilo a la hora de vestir..

Zapatería en ancho especial hasta el 45... y ahora también, con una nueva sección de lencería y pijamas... y por supuesto, ese complemento para rematar tu conjunto seleccionado...

no lo dudes y pasate por Mujer 10, seguro no te defraudará.....blusas, camisolas, vaqueros, piratas, faldas, chaquetas, cazadoras, trajes, ceremonia, sandalias, zapato de salón,manoletinas,pijamas, camisones, lencería y mucho mucho más,

te esta esperando en Mujer 10 para hacerte sentir guapa y cómoda....

Mujer 10

Moda para Ti  
TALLAS  
GRANDES

C/ Velázquez, 3 C' 921 434 442



# Moda, fashion, glamour, cotilleos.....

## Complementos



### CREESY

Ideales para los refrescantes paseos de primavera, las bailarinas bicolor de Creesy te van a encantar. Están realizadas en colores blanco y rojo y su decoración con hebillas les da un toque muy marinero.



### EVITA PERONI

Esta primavera la firma de complementos Evita Peroni apuesta por el color azul más intenso. Estas gafas de sol además tienen un curioso diseño en sus patillas. No pasarás desapercibida con ellas, te lo aseguramos.



### LACOSTE

La marca Lacoste presenta el modelo de reloj "Slice". Su caja cuadrada está realizada en acero, y su correa aparece dividida en franjas de colores blanco y azul. Este modelo está disponible además en color verde y rosa.



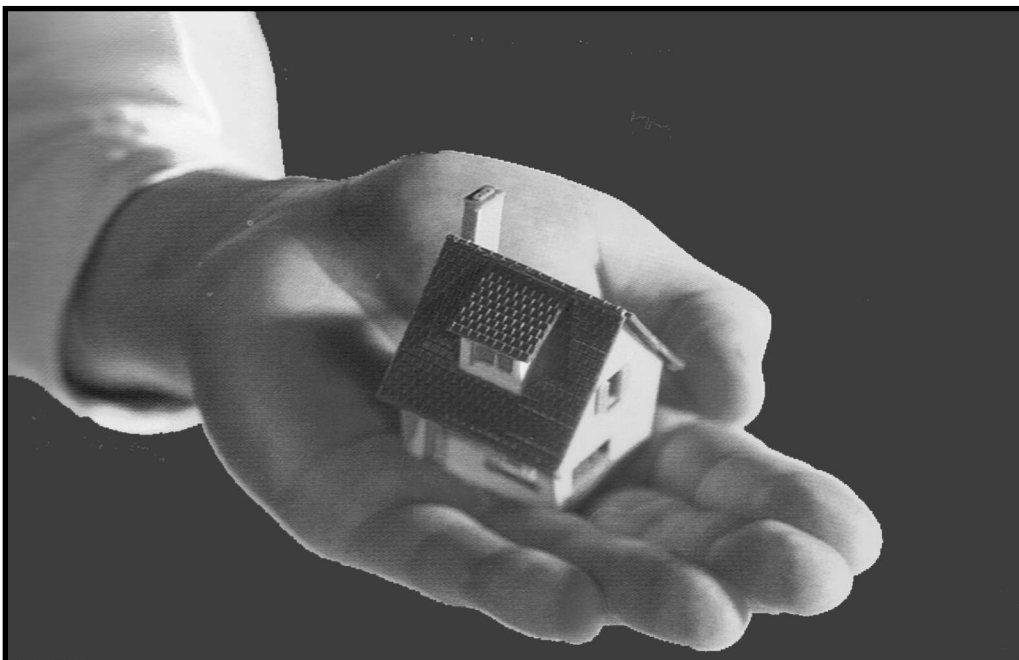
### AMBROSÍA PITIGÜIL

La marca de moda bilbaína Ambrosía Pitigüil también se ha inspirado en el mar para su nueva colección Primavera/Verano 2009. Camisetas y vestidos de rayas marineras, bolsos con ilustraciones de anclas... Además, desde su web podrás hacerte con ellos on-line!!!



### E.FERRI

Por último te proponemos estilizar y presumir de figura con un cinturón de la firma E.Ferri. Nudos, cuero, cuerda... Perfecto para poner el toque final al look primaveral por excelencia.



## edicta servicios

### servicios inmobiliarios



Especial Inversores  
Consulta nuestra cartera de  
Inmuebles Singulares

Palacio del S. XVI  
Hotel rural 18 habitaciones,  
finca de 8700 m2"





# REPARACIONES EN EL HOGAR

## DECORACIÓN y AMBIENTACIÓN

### Estilos Predominantes

#### Decoración Art-Deco

Estilo moderno que tiene su máximo esplendor entre 1920 y 1940. Simple es la decorativa y se aprecian formas geométricas en su composición y esquemas de color en tonos frescos, suaves, contrastados con detalles mínimos en colores primarios. Las superficies son lisas como consecuencia de la producción en serie del mobiliario.

#### Decoración Victoriana

Es clásica y se desarrolló en Inglaterra durante la monarquía de la reina Victoria. Esta decoración es recargada, florida y con excesos en los motivos; además, llaman la atención el mobiliario pesado y la atmósfera precedida por la generación de románticos.

#### Estilo Luis XV

Es un estilo elegante y cálido con un trabajo estético en elementos propios de los periodos barroco, rococo e imperio francés contrastados con detalles orientales. Los colores son intensos, profundos, combinados con ricas maderas y mármoles.

#### Decoración poblana

Se caracterizan piezas de culturas Mayas, Toltecas y Aztecas, así como detalles artesanales, hermosos alicatados de muros y suelos pintados a mano, que se complementan con muebles en madera maciza encerada con diseño en hierro forjado.

#### Decoración Ecléctica

Refleja claramente la personalidad del habitante sin respetar mayores reglas; mezcla estilos, texturas finas hasta identificarse con los ambientes.

#### Decoración Cottage

Es un ambiente rural, sencillo, pero con personalidad y un encanto muy natural. Se incluyen fibras naturales caseras como linos, algodones y lanas, entre otras.

#### Decoración Hills Rennie

Estilo clásico moderno que se caracteriza por el manejo de colores off white, un ambiente sobrio en colores beige, blanco y trigo contrastados con madera en tonalidades caoba y miel oscura.

#### Decoración Clean

Es moderna, visualmente recargada con la repetición de motivos coordinados en gran parte del espacio, aunque planimétricamente el espacio es limpio y diseñado para resolver las necesidades temperamentales del habitante.

#### Decoración Sambott

Se llama así por su creador Samuel Botero, un colombiano radicado en Nueva York que trabaja con un esquema de color por complementarios con una línea muy moderna.



### REPARACIONES DEL HOGAR

**Albañilería - Fontanería**  
**Pintura - Parquet - Tarima**



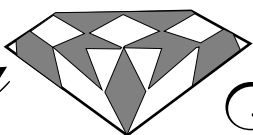
Cervantes, 28  
40001 Segovia

edicta

Telf. 921 41 39 14  
Fax 921 43 27 32



### ESPECIAL COMUNIONES

Relojería  Joyería

Rodrigo Barrio



PRECIOS  
SIN  
COMPETENCIA

MEDALLAS  
CADENAS  
ANILLOS  
MARCOS DE PLATA

JOSÉ ZORRILLA, 10 - 40002 SEGOVIA - TEL. 921 437173





**921 41 21 70**  
y Fax **921 41 27 45**



**902 365 903**  
0,0673€ min. (11 pías.)



**turismo**  
rural y cultural



**relación**  
alfabética  
de empresas



**plano**  
callejero



**GULA COLOR mini**



**GULA COLOR teletexto**



**www.guiacolor.com**  
www.busqueloquebusque.com

# INMOBILIARIA

## Pisos venta, casas, chalet, parcelas, pisos alquiler

**\* PISOS VENTA \***

Ático,70m, j.Acueducto.Tel 600259700

Piso S.Cristobal,3 habit,garaje, trastero, buen estado y precio.Tel 616338722

Piso San José, bajo, accesible silla ruedas 3 dormti,gas, Tel 615116620 no agencias

Apart La Higuera,72m,Tel 619690676

Piso próximo ave,1 dormitorio,terraza,garaje, trastero. Tel 685539903

Piso J.Zorrilla,3 dormitorio,100m,luminoso, amplio salón. Tel 67825405

Piso La Granja,80m,3 habit,baño y aseo, ascensor,garaje,trastero.Tel 660812182

Piso 110m.Sto.Tomás,4 dormitorio,2 baños, todo exterior. Tel 921428611

Apart 1 dormitorio, Plz Peñascal,cocina/baño amueblados . Tel 687548674

Piso El Sotillo,100m,3 habit,2 baños,con garaje y trastero. Tel 619032149

Vendo/alquilo bajo S.Cristobal,3 habit, baño,aseo,garaje,piscina...Tel 695871497

Piso 4 dormitorios

**VENDIDO**

Piso Manuel Gª Gutierrez,3 dormitorio, poca comunidad. Tel 628475171

Apart El Espinar, planta 3,ascensor,68m+11m balcón,sur, Tel 654948578

Piso Cantimpalos,2 dormitorio,calef indiv, garaje. Tel 653476350

Apart amueblado,El Sotillo,108.000eu, garaje. Tel 609175041

Piso Bernuy,3 dormitorio,2 baños,garaje y trastero. 155.000eu.Tel 609233664

Piso 3 dormitorio,2 baños, garaje, trastero, ascensor,z.Hermanitas.Tel 635497277

Piso Fdez Ladreda,158m,Tel 678877200

Apart amueblado,patio,garaje, trastero, 40m, Bernuy. Nuevo Tel 655087159

Piso 51m,C/Lastras,7. 2 dormitorio,trastero, 2 terrazas. Tel 620617705

Piso 2 dormitorio,C/La Luz.Tel 620434638

Vendo o cambio por parcela rústica, piso a estrenar,garaje,calef indiv,cerca ave, amplio. Tel 921100653-678715224

Piso Conde Sepúlveda,exterior,73m útiles calef indiv,Cdad,240.000e.Tel 655095657

Piso J.Zorrilla,3-4 dormitorio,garaje,exterior, Buen estado,Tel 678625405

**\* CASAS \***

Casa 2 plantas,70m planta,patio 70m, en zona tranquila. Tel 921437440

Casa 3 dormitorio,nueva,Espirdo, alquiler o venta. Tel 639154519

Casa Pto Bejar(Salamanca)230m,3plantas 75.000e,rehabilitar.Tel 923400200

Casa Nava Asunción,4 habit,2 baños,con garaje, patio.. 96.000eu.Tel 655677638

Casa Juarros R.Moros,400m. 600259700

Pajar Otones Benjumea, 160m, 30.000eu Tel 659926407

Casa en Cáceres,Baños de Monte Mayor, 120m,céntrica. Tel 638477622

Casa 2 plantas,4 dormitorio,108m,Anna (V) centro histórico,31.000eu.Tel 636784633

Casa Ortigosa del Pestaño,cuadras,patio.. Tel 921594532

Navas de Oro,casa para reformar,2 plantas 65m/u.,patio 100m,Tel 630380394

Alquilo casa reformada,a estrenar,garaje, patio, a 5 km de Coca.Tel 921583003

Casa reformada Espirdo,2 plantas,450m, calef, huerto. Tel 915705372

Casa 3 plantas,para rehabilitar,centro de La Granja. Tel 921471891

**\* CHALET \***

Pareado la Lastrilla,280m,5 dormitorio,2baño aseo,patios,garaje..Tel 921444438

Hontanares chalet 5 habit,parcela 150m, garaje (2). Tel 656992776 no agencias

Adosado Ortigosa,132m,piscina,jardín, garaje. Tel 606462648

Brieva,chalet rustico, 4 dormitorio,3 baños, jardín,garaje,250.000e.Tel 629745689

Pareado Trescasas,5 dormitorio,3 baños, con garaje (2),jardín. Tel 606683490

Chalet en Duruelo,93m,3 dormitorio,bodega, parcela,casa inhifuga ,Tel 917304906

Alquilo chalet Torrecaballeros,jardín,2 baños,aseo,garaje 600eu.Tel 921401293

Alquilo chalet La Higuera,jardín,2 baños aseo, garaje,cocina amub.Tel 649273251

Adosado S.Cristobal,185m,4 dormitorio, 3 baños,garaje(2). Tel 696015617

Alquilo chalet Espirdo,cocina amueblada, jardín,garaje. Tel 649273252

**\* PARCELAS \***

FParcela Tabanera,471m,edificable,todos los servicios, Tel 670743087

Finca Sotosalbos,13.000m,casa,refugio,y cuadra,pozo,arroyo...Tel 609007990

Finca rústica,9.340m,El Cubillo, pregunte Tel 600454924

Parcela urbana 400m,Trescasas,agua y luz, 126.000eu. Tel 686369675

A 10 minutos de Segovia parcelas de recreo,caravana, mobilhome, huertas ecológicas agua y luz. Telf.: 663 088 353

Compro parcela rústica, 3 ó 4 hectáreas destinada a pastos. Tel 921434838

Vendo terreno edificable,Francos(Ayllón) precio de crisis. Tel 627835225

Vendo parcela urbana El Sotillo,500m, Tel 651757768

Vendo finca con 50 chopos en pueblo, centrico. Tel 921429102

Busco terreno rústico entre 1.000-5.000m Con accesos,en N-110,Tel 676636465

**Parcela 1.275m,urbanizable,puertas de acceso,vallada,Riofrio.Tel 629076809**

Segovia capital extraordinaria finca de recreo a 5 mint centro capital, 4.400 m vallada en piedra, 3mt altura, 700 m const en piedra, tenis, baloncesto, 2 piscinas, vestuarios,frutales,huerto,rio, paseos y jardines,arboleda,alumbrada farolas forja casa 350m piedra. Tel 687226648

**\* PISOS ALQUILER \***

Piso La Lastrilla,amueblado,1 dormitorio Tel 627517499

Estudio j.Plz Mayor,4ª planta,amueblado, exterior,425eu. Tel 607614704

Pis am

**ALQUILADO**

Apart El Salvador, calef indiv, 2 dormitorio, amueblado, Tel 921428718-655186493

Alquilo/vendo piso Ayllón,125m,3 dorm, cocina amueb,garaje. Tel 921436249

Piso frente Catedral,92m, C/Desamparados, Tel 921427986-661963639

Apart La Lastrilla,amueblado,1 dormitorio, gastos individuales.Tel 659202093

Piso j.Ambulatorio S.Lorenzo,2 dormitorio, 600eu cdad incluida.Tel 618629753

Apart 1 dormitorio, baño, cocina americana, terraza,en muralla. Tel 620617705

Apart La Lastrilla,1 dormitorio,amueblado, garaje,trastero.,Tel 629255632

Adosado, 4 dormitorio,3 baños,jardín, garaje Roda, 600eu. Tel 921401059

Piso La Lastrilla,amueblado,2 dormitorio, calef individual. Tel 654124764

**Piso amueblado,4 habit, salón,cocina y baño,Sta Eulalia,500eu.Tel 921420372 679162721**

Piso La Lastrilla,3 dormitorio, 2 baños,amueblado,equipado,550eu.Tel 616760288

Apart amueblado,Palazuelos,garaje y trastero,calef indiv. Tel 679283341

Piso Ezq.Glez, 3 habit, amueblado, 600eu Edif Mahonias. Tel 921440968

Piso C/San Marcos,garaje,3 dormitorio,salón cocina, aseo, 650eu, Tel 660550138

Amplio estudio,amueblado,1 dormitorio,cocina,La Lastrilla.460eu.Tel 615937492

Apart centro La Granja, amueblado,con trastero,ascensor. Tel 699559751

Piso S.A.El Real, 133m,4 dormitorio,2 baños, garaje,trastero, Tel 679044212 no agencia

Piso z.Sta.Eulalia,3 dormitorio,calef indiv, reformado,650e con Cdad.Tel 658805725

Piso C/Taray,junto Magisterio,3 dormitorio, trastero,exterior,600eu Tel 607976541

Piso Valverde, amueblado,garaje,trastero 2 dormitorios, Tel 921179047

Piso Ctra Valdevilla,amueblado,3 dormitorio, 2 baños, garaje. 650eu. Tel 655070410

Piso Avd Constitución,3 dormitorio,calef central. Tel 609550337

**Piso de 115 m. amueblado Ezql Glez 21 6º, ascensor, garaje. Exterior 5 habit, cocina,baño,terrazas.Tel 921 42 80 05.**

Apart amueblado,1 dormitorio, garaje, Tel 679832032.

**Se alquila ático céntrico. Amueblado. 100 m2. 2 dormitorio,baño, salón con cocina americana. Telf. 639047186**

Piso C.Sepúlveda,22,amueblado,3 dormitorio 2 baños,gas,130m,900e.Tel 917189511

Piso con opción a compra,Cantimpalos, 2 dormitorio,calef indiv,gas.Tel 653476350

Alquilo piso C/ Desamparado,4, 61mt, Tel 921427986 - 661963639

Apart con piscina y garaje,en Espirdo Telf 667423877

Estudio La Lastrilla,1 dormitorio,amueblado, garaje, trastero. Tel 629255632

Piso Crnel Rexach,3 dormitorio, salón, baño, amueblado . Tel 921422759

Piso C/Riaza,exterior,calef central,3 dorm amueblado,informes. Tel 921401117

Apart Vía Roma,amueblado,calef central Tel 921406040 - 615596100

Apart Palazuelos,amueblado,trastero con ascensor, garaje,Tel 626470533

Apart Espirdo,1 habitac 16 mt,salón 20m, amueblado,garaje. Tel 661963650

Piso z.Padre Claret,amueblado,2 dormitorio, Tel 678573726-921442641

Piso económico. Tel 635600922

Apart La Manga,3 dormitorio,2 baños,garaje, todo el año,Tel 916874142

Apart 2ª línea playa,2 dormitorio,a.a.garaje, equipado,MarinaDor,Tel 675909510

Ático Valverde,1 dormitorio,garaje,trastero, alquiler opción a compra.Tel 659981899

Piso S.Ant El Real,3 dormitorio,amuebaldo, gas, 490eu!Cdad.Tel 677666440

Piso Urb Mirasierra,amueblado,3 dormitorio calef individual. Tel 629631723

Alquilo piso z.Sto Tomás, garaje opcional Tel 921427122

Alquilo, apartamento céntrico,amueblado Tel 921427582

Apart Alcoceber, 1ª línea,garaje, todos los servicios,piscina,Tel 913735084

Piso z.Regimiento,amueblado, 3 dormitorio, trastero,Tel 600324368-921429618

Apart amueblado,1 habit, cocina americana,z.Vía Roma.Tel 629968899

Piso junto piscina cubierta,2 habitaciones reformado,650e.Tel 629939887

Piso Torrecaballeros, 2 dormitorio y dúplex Hontoria, 3 dormitorio.Tel 661544906

Piso amueblado, S.José, 3 dormitorio, gas natural.550€ , Tel 921424864 - 423562



**29€**  
**Mp4 Internet**  
**1 Gb, Transmisor FM**



**139€**  
**CONSOLA DS Lite**  
**varios colores**  
**NINTENDO DS**

**BAZAR**

**WAGEN BAYON SONIDO**

LCD - PLASMA - DVD - GPS - CÁMARAS - TELEFONÍA  
MP3 - MP4 - AUTORADIOS - ACCESORIOS - VIDEO JUEGOS

**José Zorrilla, 87**  
**Tel. 921 421304**

**OFERTA JUEGOS**  
**2 x 1**  
**PSP - Ps2 - NINTENDO DS Wii - Ps3**



**599€**  
**LCD 37" Schneider**  
**full hd - 1080 - USB**



**399€**  
**LCD 32" LG 3000**





## Locales- Naves - Habitaciones - Garajes - Motor - Hogar

## \* LOCALES/NAVES\*

Alquilo Matadero de conejos,cochera de 500m,S.Pedro de Gaillos,Tel 921531005

Alquilo nave 15km Segovia,50mt,puertas 2,80x2,75. Tel 921440125

Se traspasa guardería céntrica,25.000eu. Urge. Tel 645739699

Traspaso bar pequeño,funcionando,buena clientela,buen sitio. Tel 680615373

Traspaso bar funcionando en Segovia, Telf 654987618 de 16 a 18h.

Se traspasa restaurante muy céntrico, Tel 685508877

Alquilo nave Polg Hontoria,350m,oficina y aseó. Tel 619690676

**Local Fdez Ladreda,ccial Pta Castilla, vendo/alquilo, Tel 610459799-921436677**

Compro/alquilo local en J.Zorrilla, desde 60m,zona plaza/barnorte. Tel 921462447

Alquilo nave 300m,todos los servicios, 500eu. Tel 616485868

Alquilo nave Pol El Cerro,500m,renta económica. Tel 646071403

## LOCALES ALQUILER

Alquilo o vendo local en Ccial Almuzara Tel 921462521

Alquilo oficina C/Real,Tel 626470533

Alquilo oficina C/Real,Tel 626470533

Alquilo local pequeño,céntrico,económico. Tel 629215317 tardes

Alquilo local 55m,almacén o negocio, z. José Zorrilla,. Tel 921422796

Alquilo local en pueblo,50m,puertas 2,80 x2,80m. Tel 921440125

Local z Avd Padre Claret Tel 635570830

Alquilo local para oficina,acondicionado, Fdez Ladreda. Tel 921434587

Local N.Segovia,en esquina,105m,16m d fachada. 650eu.Tel 607614704

Alquilo local junto tráfico,103m, económico,acondicionado.Tel 921443692

**Se alquila local comercial pequeño en C.C. Almuzara. Posible uso como oficina. Planta Calle. Económico. Tfno. 639047186**

Alquilo local Marqués del Arco,30,frente Catedral. Tel 921427986

Oficina Madrid,z.centro,recepción,vigilante,exterior. Tel 620617705

Alquilo local 39m,Marqués del Arco,30 Tel 921427986 - 661963639

Se Traspasa bar de copas en La Granja, Tel 618715386

Alquilo local Vía Roma,j.ambulatorio, 40-70 mts. Tel 649422281

## \* HABITACIONES \*

Habitación Vía Roma,chica responsable, económico. Tel 921436135

Habitaciones, llave indep, piso compartido. Tel 921437043

Habitación para estudiante,PC, tv,internet Domingo de Soto. Tel 666704828

Habitaciones piso compartido,z.Salvador sólo chicas. Tel 609511592

Habitación piso compartido,z.N.Segovia, Tel 626234619

Habitación piso compartido,junto correos Tel 696947361

Habitación estudiante/trajador,C.Sepúlveda. Tel 921444924

Habitación piso compartido sólo señoritas,electr nuevos. Tel 669555159

Habitaciones piso compartido N.Segovia una con baño. Tel 626234619

Habitación a chica, piso compartido,junto I.A.Laguna,230eu+gts.Tel 687909050

Habitación amplia,Ctra Valdevilla, chicas sólo,200e+gts. Tel 921438747

Alquilo 2 habitaciones,casa particular, a mujeres extranjeras.Tel 622258638

Habitación piso compartido Madrid, zona Cuatro Caminos,chicas. Tel 921426012

Alquilo habitación piso compartido, zona S.Lorenzo. Tel 619126968 noches

Se necesita alquilar habitación con otras chicas o familia.Tel 651757768

Alquilo piso por habitaciones,La Albuera 3 habit, exterior. Tel 600224153

Alquilo habitación en piso,2 habit,baños, calef central.céntrico Tel 629889929

Alquilo habitación en piso compartido Sgto Provisional. Tel 638087006

Alquilo habitación en piso compartido z. El Cristo,completo. Tel 692201781

## GARAJES

Se compra plaza garaje, z.José Zorrilla Tel 626746862

Alquilo plaza garaje en Los Castillos, Tel 921429155

Alquilo plaza garaje amplia,C/Sta Isabel, Tel 921428718 - 655186493

Alquilo garaje,Plz Mayor,Tel 921462532

Alquilo plaza garaje B.S.Lorenzo, buen precio. Tel 921434801

Alquilo plaza garaje z.Muerte y Vida calle independecia.Tel 616947500

Alquilo plaza garaje Sto Tomás,70eu/mes Tel 921432285

Vendo plaza garaje,en zona José Zorrilla Tel 635489017

Vendo plaza garaje,StoTomás,buen precio Tel 921428611

Alquilo plaza garaje,C/Las Lastras,buen precio. Tel 921422759

Vendo plaza garaje, zona José Zorrilla, Tel 635489017

Vendo plaza garaje,C/ José Zorrilla,90 Tel 639127035

Alquilo plaza garaje Vía Roma,esquina Las Nieves. Tel 609923471

Aquilo plaza garaje Fdez Ladreda,25€ Tel 607614704

Alquilo plaza garaje grande indiv, Ctra Villacastín. Tel 921427271

Alquilo garaje L.Castillos.Tel 696787128

Alquilo plaza garaje C/Morillo,frente renfe, Tel 921119013

Plaza garaje z.Sta Eulalia,C/Sta Isabel Tel 921420372 - 679162721

## \* COCHES \*

**A6 1.8 turbo,150c.v,9 años,revisiones oficiales,12.000eu.Tel 629828881**

Nissan patrol gr slx,2.8, 140cv,e.e,d.a,c,c, alarma, Tel 687481563

Vendo cd magazine sony de coche,xa250 10 cds, 80eu.nuevo. Tel 610792099

Opel kadet 1.6, SG-F,siempre en garaje. Itv reciente. Tel 686768358

Renault megan,1.9 dci,120cv,e.e,d.a,c,c, sensor lluvia luz....Tel 617828602

Mitsubishi 4x4 L-200.2.5tdi,5p,año 04, 10.500eu.urge. Tel 607614704

Rover 45,año 02,60.000km,siempre en garaje,perfecto estado.Tel 626695610

VW jetta todos los extras,negro metaliz, Tel 696226661

Daewo lanos, perfecto estado y buen precio, Tel 648025570

Ford focus cmax,2 años,12.000eu.semi Tel 654010895

Ford focus tddi,1.8, 90cv,con bluetooch precio convenir. Tel 628031798

VW jetta,serie limitada,Tel 655647695

Ford transit combi,6 asientos,año06,a.a, d.a,c,c,itv al día. Tel 647178009

VW golf 2.0 tdi,140cv,año05,90.000km burdeos. Tel 691434165

Peugeot 405,buen estado.Tel 921429372



Mercedes Benz e 320 cdi avantgard, full equipo, llantas amg, navegador, asientos calefactables, automatico, calefacción independiente y mas extras..... Año 2001. Color Plata. Diesel . Tlfno. 649190495

A6, 2.5tdi,150cv,itv reciente, 10.000€. Tel 659917484

Seat cordoba tdi 90cv,sx, 3p, 2.000 eu. Año98. Tel 605271485

Ford scort,1,6, gasolina,año91,en garaje 57.000km,1.500eu.Tel 921507276

Renaul laguna diesel,año98,115cv, itv, buen estado. 2.200eu.Tel 680282245

Chrysler neon,itv,seguro.Tel 667423877

## \* MOTOS \*

Quad suzuki ltz,400. Tel 696567181

Yamaha xmax 250cc,roja,año06,3.000km Tel 630911591

Ciclomotor derby,rojo,año06,en garaje, 6.000km, Tel 609415051

Gas gas ec250, año05, Tel 676736813

Honda dominator lx650, 28.000km, 1.600eu. Tel 630887496

Moto de carretera,derby gpr 125cc,racing 2T, 2005,blanca,nueva.Tel 626746862

Ktm enduro,250cc,año01, Tel 635933928

Peugeot speedfight2,49, año02,verde. 1.100eu. Tel 921426668 tardes.

Suzuki gs 500f,4 años,13.000km,buen estado,Tel 617828602

Vespa, año82,150sl,900eu, y citroen para piezas 1984, Tel 921422029

## \* BICICLETAS \*

Mountainbike,económica.Tel 686666848

Bicicleta bh cadete plegable y otra de paseo GAC, económicas.Tel 669213525

Bicicleta carreras cuadro 52,regalo rodillos y zapatos 41. .Tel 921427693

Bicicleta free style gt performen sin usar azul. Tel 636731454.

Vendo o cambio bici montaña nueva por una de paseo. Tel 687481569

## \* INDUSTRIALES\*

Cartepillar 916. Tel 650458311

Ford transit td,100cv,ideal mercancia,en buen estado, Tel 675073564 15h

Remolque basculante,vertedera 4 palas, 1,30 **CONSEGUIDO** ar. 8

Remolque basculante,vertedera 4 palas, cultivador y abonadora.Tel 921443692

## \* HOGAR \*

Compro cuna de madera.Tel 627806110

Tv 20" impecable. Tel 699551264

Vendo juego puntillas de ganchillo para toallas. Tel 665654127

Vendo Microondas. Tel 921423979 (15h)

Vendo Tv 21", 100eu. Tel 687582999

Silliería antigua, 120 años.Tel 921420307

Vendo muebles piso todos.Tel 600231000

Vendo cuna madera y cochecito bebé con cuco y silla. Tel 646796763

Dormitorio pino,cabecero,mesilla,regalo varias cosas. Tel 661810574

Vendo fregaderos de 1 y 2 senos, y mesa cocina piedra/hierro. Tel 921434587

Cinturón de coche para embarazada y saca leches nuevo . Tel 657554087

Vendo estufa de parafina turbo,casi nueva Tel 921479049

CAMFE, S.A.

# Castellana de Ferretería

Polig. El Cerro C/ Guadarrama, 31 ☎ 921 41 21 29 • FAX: 921 41 20 54

**SUMINISTROS INDUSTRIALES - HERRAJES PARA MUEBLES - MAQUINARIA PARA LA MADERA**

**DISTRIBUIDOR PRINCIPALES MARCAS EN HERRAMIENTAS Y MAQUINARIA**

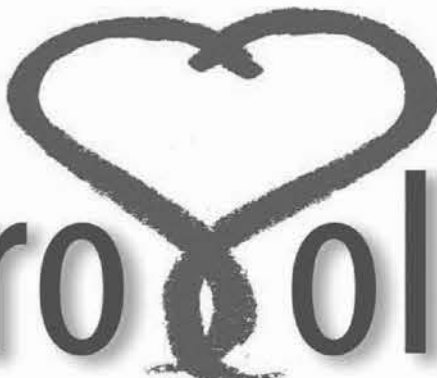
**FESTO  
BOSCH  
FEIM**

**VIRUTEX  
LEGNA  
REISSER**

**KLEIBERIT  
PROTOOLS  
FAC**

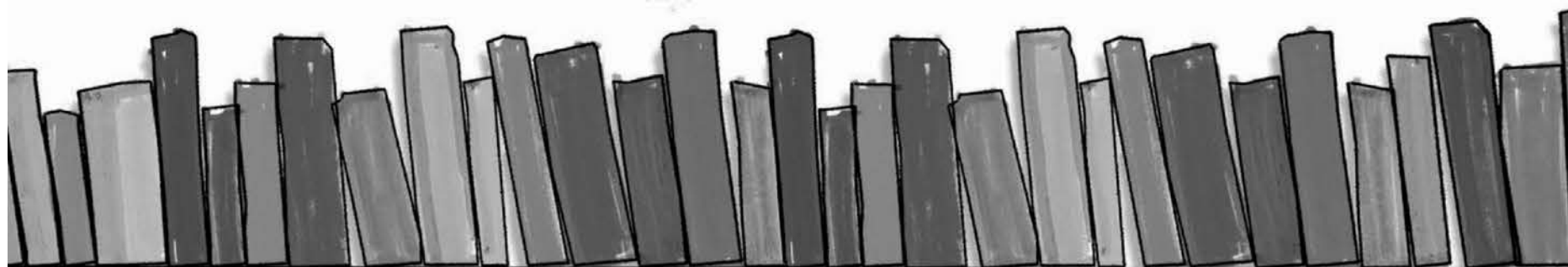
**RIOBI  
FREUD  
FERRITOOLS**



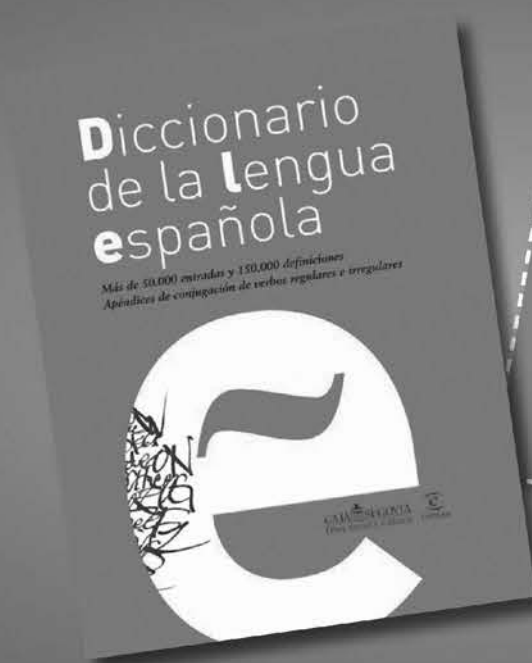


# libro solidarios

2009



Caja Segovia  
pone en tus manos todo un mundo de palabras  
para ayudar a otros a aprender



P.V.P.: 37,90 €  
Precio Especial  
"Libros Solidarios"  
**15 €**

### Puntos de Venta del Diccionario:

- Día: 23 de abril (Feria del Libro de Segovia)
- Día: 24 de abril (red de centros de Caja Segovia y librerías segovianas)

Oferta válida hasta agotar existencias.

El destino de esta colaboración solidaria será el Centro Educacional de Tosamaganga (Tanzania)

Colaboran: Espasa y Asociación de Libreros de Segovia.



# APUNTA ESTE NÚMERO

## 520025

## 520025

## 520025

## QUE ES?

3 NÚMEROS MÁS  
Y TENDRÁS EL NUEVO NÚMERO DE  
**El Buzón**

### Sego-Piscinas

TODO PARA LA PISCINA  
INSTALACIÓN-CONSTRUCCIÓN-REHABILITACIÓN  
CERRAMIENTOS Y CUBIERTAS

**Urb. Parque Robledo - Ctra. La Granja,10**  
**40193 Palazuelos de Eresma SEGOVIA Telf. 921.474.111**

**[www.segopiscinas.com](http://www.segopiscinas.com)**



Teatro Campaña escolar 2009

# el camino

*Obra de teatro y títeres sobre la vida de Miguel Delibes  
Para alumnos de educación primaria*



## Calendario de Actuaciones



a  
b  
r  
i  
l

|                                   |                      |          |                                                          |
|-----------------------------------|----------------------|----------|----------------------------------------------------------|
| <b>ABADES</b>                     | <b>miércoles, 1</b>  | 11:00 h. | <b>SALÓN LA PANERA</b>                                   |
|                                   |                      |          | CRA LOS LLANOS.                                          |
| <b>VILLACASTÍN</b>                | <b>jueves, 2</b>     | 11:00 h. | <b>LA PANERA</b>                                         |
|                                   |                      |          | CRA EL MIRADOR DE LA SIERRA (1)                          |
| <b>EL ESPINAR</b>                 | <b>viernes, 3</b>    | 11:00 h. | <b>CENTRO CULTURAL</b>                                   |
|                                   | <b>viernes, 3</b>    | 12:30 h. | C.P. ARCIPRESTE DE HITA (1)                              |
|                                   | <b>viernes, 17</b>   | 11:00 h. | C.P. ARCIPRESTE DE HITA (2)                              |
|                                   |                      |          | C.P. ARCIPRESTE DE HITA (3)                              |
| <b>ORTIGOSA DEL MONTE</b>         | <b>miércoles, 15</b> | 11:00 h. | <b>CENTRO SOCIOCULTURAL ELENA FORTUN</b>                 |
|                                   | <b>jueves, 16</b>    | 11:00 h. | CRA EL ENCINAR.                                          |
|                                   |                      |          | C.P. SAN RAFAEL, C.P. ESTACIÓN DE EL ESPINAR.            |
| <b>RIAZA</b>                      | <b>lunes, 20</b>     | 11:00 h. | <b>CENTRO CULTURAL NTRA SRA. DEL MANTO</b>               |
|                                   |                      |          | CRA DE RIAZA                                             |
| <b>PALAZUELOS DE ERESMA</b>       | <b>martes, 21</b>    | 11:00 h. | <b>SALÓN ESCÉNICO MUNICIPAL</b>                          |
|                                   | <b>miércoles, 22</b> | 11:00 h. | C.P. LA ATALAYA.                                         |
|                                   |                      |          | CRA LA LASTRILLA.                                        |
| <b>LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO</b> | <b>lunes, 27</b>     | 11:00 h. | <b>CENTRO CULTURAL CANÓNICOS</b>                         |
|                                   | <b>martes, 28</b>    | 11:00 h. | C.P. TRECASAS, C.P. AGAPITO MARAZUELA.                   |
|                                   |                      |          | CRA LA SIERRA, C.P. VALSAÍN, C.E.I.P. MARQUÉS DE LOZOYA. |
| <b>FUENTEPELAYO</b>               | <b>miércoles, 29</b> | 11:00 h. | <b>CENTRO CASA DE LA CULTURA</b>                         |
|                                   | <b>jueves, 30</b>    | 11:00 h. | CRA EL CARRACILLO.                                       |
|                                   |                      |          | CRA LAS CAÑADAS.                                         |





Oportunidades - Enseñanza TRABAJO - SERVICIOS

\* OPORTUNIDADES\*

Pelotas para piscina de centro ocio infantil Tel 659681292

Vendo 8 vigas de pino virgenes,sin nudos secas, a estrenar. Tel 686507937

Batería de música dama.Tel 679549433

Cuna de madera prenatal,colchón muelles 60eu. Tel 921439550

Registradora manual,1año,Tel 699360334

Vendo ruedas para furgoneta pequeña 145/80/13R79. Tel 691565618

Estanterías metálicas,luminoso,persianas cortinas... Tel 921420912

Libro **CONSEGUIDO** ario y test.

Vendo skys fisehe sc4 tirolia 360, 1,75m baratos. Tel 921462521

Camilla plegable con agujero facial nueva, Tel 921434080-687481569

Sillas terraza, salón .Tel 921479049

Abriego visión largo, nuevo,2.500eu, capa terciopelo negro 250eu.Tel 921432622

Vendo 2 sillas de bebé, para coche,homologadas. Tel 609064867

Urge vender piano vertical, del S.XIX, negro,regalo taburete original, 1.200eu. Tel 630587019

Vendo 2 máquinas expendedoras,arcón congelador, toallero. Tel 687529269

Vendo 4 ruedas, llantas aluminio, nuevas 165/60/r13. Tel 686334363

Silla paseo nurse,30€,Tel 921437216

Porches,pergolas,terrazas... De madera laminada,autoclave, Tel 639460428

\* ENSEÑANZA \*

Clases particulares inglés y a domicilio titulado E.O.I., Tel 660981343

Inglés curso intensivo h mañana,4 pax, z.Jose Zorrilla, Tel 620319880

Clases particulares en Espirido,experiencia. Tel 687582999

Ldo da clases particulares, niños,adultos inglés, experiencia.Tel 655981839

Clases particulares a domicilio,profesor titulado, Tel 608464190

Titulada E.O.I,clases inglés,todos niveles Tel 921428804

Lda. Filología inglesa,da clases gurpos o individuales.J.Zorrilla.Tel 616679010

Clases particulares N.Segovia.profesor amplia experiencia.Tel 921432270

Inglés.profesor con exp,máx 4 pax, con horario propio,J.Zorrilla.Tel 921445419

Clases 1º, ESO,Bachiller,todas las materias, barrio El Carmen. Tel 921433411

Clases a domicilio.profesor con certificado aptitud pedagógica.Tel 921470782

Se necesita profesor nuevas tecnologías, internet, tdt,c.v rrhps@terra.es (susana)

TRABAJO DEMANDAS

Chico buena presencia,buenos informes para vigilante,transportes,carnet B1 ..etc Tel 665161020

Sra para trabajar cuidando mayores, interna o externa. Tel 696850187

Chico con carnet B,se ofrece como mozo almacén,reponedor..Tel 921438098

Se ofrece chica joven para trabajar fines de semana,cualquier cosa.Tel 696159234

Se ofrece Srta para trabajar tardes,niños mayores,limpieza...Tel 692848685

Se ofrece chica responsable de 8 a 12h limpieza,mayores..Tel 620420676

Pintura general para comunidades y para particulares,económico.Tel 659053239

Mujer responsable con experiencia busca trabajo:cocinera o externa.Tel 605610992

**Se ofrece mujer española responsable para acompañar mayores o enfermos en hospitales,plancha..Tel 606715667**

Mujer con experiencia se ofrece para trabajar:cocinera o externa con contrato. Tel 650610992

Se ofrece chico para cuidar señor,jardine-ro ó construcción.Tel 620420676

Se ofrece Sra para trabajar en cualquier cosa. Tel 921421235

Trabajos de jardinería.Tel 691565618  
Se ofrece Sra para cuidar niños,mayores, tareas hogar. Tel 658140624

Me ofrezco para trabajar fines de semana niños,limpieza,rtes, Tel 636872965

Se ofrece mujer para trabajar las tardes cuidando niños. Tel 921436135

**Busco trabajo,aux admtivo,telefonista, recepcionista...Tel 677183719**

**Se ofrece carpintero madera y electricista, con experiencia.Tel 647178009**

Se ofrece chofer para furgoneta,camión 2 ejes, CyL o toda España.Tel 660230817

Se ofrece Sra para cuidar abuelos,plancha limpieza... Tel 921119313

Se ofrece Sra para limpieza por horas y acompañar mayores.Tel 608308250

Deslinde de fincas,mediciones terrenos, amojanamientos,. Tel 600854328

Sra busca trabajo en hostelería,Segovia o provincia. Tel 617944305

Se ofrece auxiliar clínica y cuidadora de ancianos y niños. Tel 921119013

Se ofrece Sra con experiencia,acompañar mayores Segovia capital Tel 921118199

TRABAJO OFERTAS

**Se necesita ingeniero técnico,comercial para fontanería, y oficiales aluminio y pvc. Tel 921430798**

Se necesitan autónomos, construcción oficial 1,peón,Bejar.Tel 638477622

Se ne **CONSEGUIDO** leria Tel 6-

Se necesita encargado obra,gruista,peón, con experiencia.Tel 921485260 (11,30-16h)

**Se necesita chico/a para peluquería española,c/experiencia .Tel 921436064**

Se necesita Sra 3 días semana,2 h, con coche. Tel 921431690

\* SERVICIOS \*

Se instalan electrodomésticos y muebles de baño, trabajos fontanería.Tel 649798152

Trabajospintura,electricidad,presupuestos sin compromiso,seriedad.Tel 615138142

Cuarteo violines, se ofrece para ceremonias y eventos.Tel 639439062

Psicoterapia corporal,resolución conflicto,ansiedad,estrés.. Tel 600887889

Portes y mudanzas. Tel 678561067

Yesistas profesionales, dan yeso manualmente. Tel 607614704

**Trabajos de fontanería y calefacción, pida presupuesto sin compromiso. Tel 619033250**

Se hacen trabajos de carpintería,puertas, armarios, porches... Tel 647178009

Se hacen portes y mudanzas, también fines de semana, económico.Tel 620783702

Servicio taxi Palazuelos, viajes nacionales y aeropuertos. Tel 679521178

Arquitecto realiza todo tipo de proyectos, delineaiones,económico.Tel 622830934

Se realizan trabajos de albañilería, pida presupuesto. Tel 609132877

Se hacen limpiezas y mudanzas, también fines de semana. Tel 616878514

Servicio taxi y mensajería,Abades, viajes urbanos,interurbanos..Tel 678213142

Se forran armarios empotrados, solicite presupuesto. Tel 650619602

ANIMALES - VARIOS

\* ANIMALES \*

Potra española,1 año,castaña,con microchip. Tel 687633998

Regalo cachorro por no poder atender. Cruce braco/labrador. Tel 615094020

Vendo cachorro yorsire terrier macho 500eu,desparasitado.Tel 669978256 14h

Vendo cachorros distintas razas,vacunados y desparasitados. Tel 609198637

Camada dogos alemanes,marzo08,hijos campeones,arlequines negros merles. Tel 615210555

Regalo gatitos, 1 mes.Tel 921460777

Vendo tekel de pelo duro, color jabalí, de padres cazadores.Tel 687481573

Vendo yeguaa hipanobretonas y potras Tel 606955283

Vendo bracas alemanas, 4 meses,vacunadas,chip,inicio caza.Tel 670375798

Cachorros golden blancos y labradores negros. Tel 609198637

Vendo yegua bien montada,tamaño medio . Tel 676997920

\* VARIOS \*

Vendo vertedera, abonadora, sembradora. Tel 606100280

Vendo tv 32” jvc. Tel 983803967

Pastilla freno opel vectra.Tel 661231555

Guía práctica de la salud,7 tomos,precio convenir. Tel 659084718

Vendo batería tama. Tel 679549433

Dvd portátil cd,audio,mp3,7”, mando y bolsa soporte,50eu. Tel 605566800

Vendo puff moderno 90x90,La Lastrilla Tel 620143976

Vendo ordenador Tel 666623233  
Mobiliario peluquería. Tel 921432068

Ocasión,compresor josval,50l,potencia 1HP,poco uso. Tel 921428857

Vendo colchón de 90.Tel 628436847

Vendo elementos rústicos de casa y campo,muebles... Tel 686439232

Vendo asientos de coche, 100eu, 1 año de uso. Tel 616728380

Vendo monedas españolas y extranjerass Tel 609064867

Depósito polietileno,gasoil 1.000 litros, 90eu. Tel 630887496

Trinchero de nogal antiguo con relieves 500eu.Tel 610792099

Busco maestros para compartir coche de Segovia-Villalba,L-V,Tel 669919256

Balanza electrónica,peesa e informa de grasa,colesterol..50eu.Tel 921494007

Generador 7 c.v,motor gasóil,1.500rpm, Tel 921437239

Vendo portátil a estrenar,160gb,webcam extras. Tel 606997757

Caldera gasoil indiv ferroli, lavabo, pie, roca, fregadero inox.Tel 921434587

Terrario para reptiles con luz y calor, 80x55x30. Tel 654426225

Vendo puertas antiguas,2x0,76 ó 0,90 con casetones. Tel 659920451

Piedras de musgo para fachadas,cocina antigua carbón/leña.Tel 921422162

Gps portátil a estrenar, Tel 605359210

Guantes moto cuero con refuerzos,talla XL,a estrenar,20eu.Tel 626746862

Cocina hergón calefactora,seminueva, y cocina salamdra deco.Tel 921479049

Andador y cinturón persona mayor , y habitación juvenil. Tel 921435152

Compresor de correa,50 l, 1 hp, buen precio. Tel 921428857

Vendo 2 sillones oreja giratorios, 50eu/u y triciclo colores 15eu.Tel 650619602

Bombillas navideñas Tel 679793488

Se vende mobiliario de oficina y equipos informáticos, seminuevos y a mitad de precio, por cierre de negocio. Tfno: 615 978 439

Se venden radiadores de calor azul, seminuevos y a mitad de precio, por cierre de negocio.Tfno: 615 978 439.

3 Calderas, una gas 25.000cal de piso piloto 100eu las tres.Tel 610792099

Cafetera, 2 puertas de palanca y un cuceceleche doble,Tel 921479049

Cristales cerramiento de terraza o de portal. Tel 679793488

Saxofón alto muy económico, nuevo a estrenar. Tel 622444977

Vendo 3 lonas de 15x5,5m color verde Tel 921479049

Vendo 2 guitarras eléctricas,perfecto estado. Tel 610082215

Se recogen ordenadores a domicilio, Tel 639460428

Vendo dos baterías nuevas de 70 amperios. Tel 620888998

Vitrina para vinos,cava,12 botellas,. Telf 630159233

Vendo 3 máquinas expendedoras snack y refrescos,poco uso.Tel 627008605

Lonas invierno/verano,carrito piscina 8x4, 600 eu. Tel 667565876

Vendo lámpara aumento de estética y accesorios. Tel 921432825

Cámara fotos zenit 122”.como nueva, flash, precio convenir.Tel 921444312

Tejas viejas en buen estado,paletizadas Tel 617828602

Libros 1-2-3 de psicología,plan 2000, económico. Tel 629889929

Vendo calentadores gas butano,5-10 l, caledera/calef/agua. Tel 921421556

Vendo 2 tarjetas memoria,4 y 1 Gb, consola psp,25eu. Tel 600642185

Urge comprar máquina envasar al vacío de 50x50 aprox, Tel 921436326

LIQUIDACIÓN ESPECIAL  
EN ARTÍCULOS DE VIAJE



Alferez Provisional, 6  
Tel. 921 43 83 87

Plaza de la Rubia,5  
Tel. 921 46 02 80



HIPERMERCADO  
**EROSKI**  
SEGOVIA  
OFERTAS VÁLIDAS DEL 20 AL 25 DE ABRIL DE 2009  
*contigo*

Productos a €1, €2, y €3,



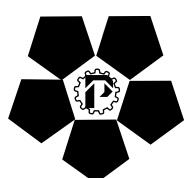


# Fotos curiosas



**NOKIA**  
CONNECTING PEOPLE

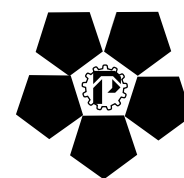
NYHET  
Modell 6969



## PENTAMOTOR

[www.pentamotor.com](http://www.pentamotor.com)

### todo para el remolque



Muchas son las veces que necesitamos transportar infinidad de cosas, enseres , animales, motos, coches , materiales de pequeñas obras en casa , pequeñas mudanzas etc.. ,y no tenemos como hacerlo, nos vemos obligados a recurrir a infinidad de medios , desde la furgoneta de un amigo a destrozarnos nuestro propio coche llenándolo de trastos , ensuciando el maletero o rallando los tapizados. Tampoco disponemos de la opción de tener un remolque que sirva para todo, porque no tenemos donde depositarlo o "son caros para tres días. **EL ALQUILER DE REMOLQUES ES LA SOLUCION PARA LO QUE NECESITES EN CADA MOMENTO DESDE SOLO 15 EUROS\* (\*IVA no incluido)**

En Pentamotor te ofrecemos una solución practica y muy económica

| ALQUILER DE REMOLQUES |    |    |        |     | RECAMBIOS  |  | ENGANCHES |  |
|-----------------------|----|----|--------|-----|------------|--|-----------|--|
| Remolque              | 1d | 3d | semana | mes | Conectores |  | Fijos     |  |
| Perle/tapa            | 15 | 35 | 70     | 180 |            |  |           |  |
| granit                | 15 | 35 | 70     | 180 |            |  |           |  |
| vallante 2,56         | 15 | 40 | 80     | 270 |            |  |           |  |
| 1 moto                | 15 | 40 | 80     | 180 |            |  |           |  |
| 2 motos               | 15 | 40 | 80     | 180 |            |  |           |  |
| 3 motos               | 15 | 40 | 100    | 300 |            |  |           |  |
| 1 moto custom         | 20 | 50 | 100    | 300 |            |  |           |  |
| 2 motos custom        | 20 | 50 | 100    | 300 |            |  |           |  |
| DEF 275 buguis        | 30 | 75 | 190    | 500 |            |  |           |  |
| portacoches 4,50      | 40 | 90 | 200    | 500 |            |  |           |  |
| van 1 caballo         | 40 | 90 | 200    | 600 |            |  |           |  |
| Furgon poliester      | 30 | 75 | 150    | 400 |            |  |           |  |
| Cofre equipajes       | 18 | 35 | 100    |     |            |  |           |  |
| Cofre Ski             | 18 | 35 | 100    |     |            |  |           |  |



y todo tipo de remolques



►TOMA DE POSESIÓN DE LA PRESIDENCIA DE LA 'XUNTA'

# Feijóo tiende una mano al Gobierno y promete trabajar para frenar el paro

El jefe del Ejecutivo gallego plantea crear un nuevo modelo de financiación autonómica

• El líder 'popular' asume su cargo con «humildad» y dispuesto a combatir la crisis, conservar el idioma de la región y dialogar con todos los grupos políticos de la Cámara.

EFE / SANTIAGO DE COMPOSTELA  
Alberto Núñez Feijóo asumió ayer la Presidencia de la *Xunta* «con máxima humildad» y «como un gallego más», y reiteró su ofrecimiento de diálogo con todos los grupos de la Cámara, así como cooperación «leal» con el Gobierno para afrontar los retos de la región.

El dirigente *popular*, quinto mandatario del Ejecutivo de Galicia electo y séptimo desde la pre-autonomía, tomó posesión del cargo en un acto al que asistieron numerosos dirigentes de su partido, entre ellos su líder nacional, Mariano Rajoy, así como el vicepresidente tercero, Manuel Chaves, en representación del Gabinete central.

Tras prometer su cargo en el Parlamento de Santiago, donde también estuvieron sus antecesores -Gerardo Fernández Albor, Fernando González Laxe, Manuel Fraga y Emilio Pérez Touriño-, el nuevo dirigente apostó por «arriar el hombro» para hacer frente a la actual crisis económica.

Expresó además, su deseo de cambiar el modelo de financiación autonómica, por lo que aprovechó la presencia del vicepresidente tercero del Gobierno para mostrarse conciliador y expresar su convicción de que tiene «especial querencia» por los principios de «igualdad interpersonal e interterritorial».

Al igual que ya hizo durante su discurso de investidura, Núñez

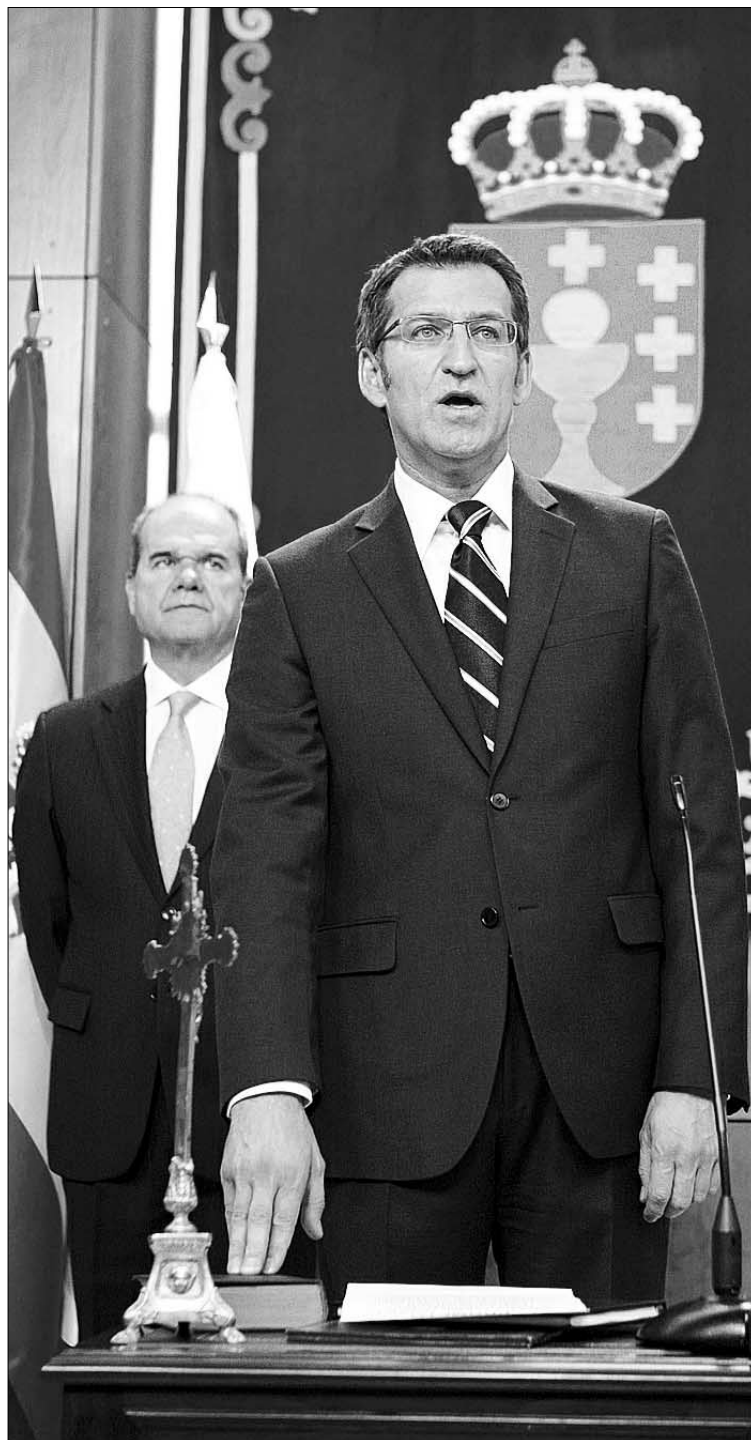
Feijóo identificó los «claros retos» que a él le toca afrontar, que se centran, principalmente, en combatir la mala situación financiera, para lo que se mostró convencido de la importancia de utilizar todo el potencial de las instituciones de autogobierno y movilizar y potenciar a la creativa y ejemplar sociedad civil.

Ante la presencia de la plana mayor de su partido, encabezada por su presidente, Mariano Rajoy, Feijóo destacó la «obligación de conservar y garantizar la pervivencia» del gallego, la «principal señal de identidad» de la región, eso sí, para que los ciudadanos puedan utilizar «en libertad» las dos lenguas de la Comunidad.

Al finalizar el acto, el dirigente del PP comentó a los medios de comunicación que se siente bien y prometió «trabajar, trabajar y nada más que trabajar» mientras sea responsable de la *Xunta* para defender los intereses de las personas.

Tras su discurso en el Parlamento, el nuevo mandatario y la amplia comitiva de asistentes al acto se trasladaron a la Plaza del Obradoiro, que ya fue escenario de un acto ante la ciudadanía que data de la etapa de Manuel Fraga, quien mostró su «alegría» y su «esperanza» por la nueva etapa que se abre en Galicia.

Allí, bajo un escenario en el que se colocaron los 60 miembros de la Real Banda de Gaitas de Orense, el jefe del Ejecutivo regional volvió a comprometerse a gobernar los próximos cuatro años con la «mayor humildad personal, pero también con toda la ambición colectiva». El presidente gallego señaló, ante el aplauso del público, que «combatir el paro» será la «máxima prioridad de su Gobierno» y se comprometió a aplicar «austeridad» en la Administración, para lo



El nuevo presidente de la 'Xunta', Alberto Núñez Feijóo. / LAVANDEIRA (EFE)

## El nombramiento del dirigente del PP contó con la presencia de Mariano Rajoy y Manuel Chaves

que reducirá los gastos «superfluos» en publicidad, altos cargos, gabinete, asesores, automóviles, obras y dependencias.

«En toda cosa que haga, por pequeña que sea o parezca, pondré todo lo que soy. Hoy, soy presiden-

te de la *Xunta*, siempre, un gallego más», concluyó su intervención Núñez Feijóo.

Por su parte, Manuel Chaves aseguró que espera del nuevo Ejecutivo la «máxima lealtad institucional, colaboración y coordinación» para resolver los problemas de Galicia, «que son los de todos los españoles».

A los actos acudieron, entre otros, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre; el alcalde de la capital española, Alberto Ruiz Gallardón; la secretaria general del PP, María Dolores Cospedal y la portavoz en el Congreso, Soraya Sáenz de Santamaría.

### BREVES

ESTABA

#### 'Pepe el del Popular' llega a Barajas y asegura que es inocente

■ José Pérez Díaz, *Pepe el del Popular*, aterrizó ayer en el aeropuerto madrileño de Barajas procedente de México y declaró a los medios que se siente «muy tranquilo», al tiempo que reafirmó su inocencia y aseguró que él no se llevó el dinero. Acompañado de su abogado, el también asturiano Juan Carlos Fernández, *Pepe el del Popular* manifestó que viene a España a «aclarar su situación» y a ser un «ciudadano normal». Tras abrazarse emocionado a una tía y varios primos suyos que le estaban aguardando, indicó que no quería contestar a temas jurídicos hasta tener «un conocimiento claro de la situación». «Confío en que se aclare definitivamente lo que pasó» y «está claro que no me llevé el dinero». José Pérez había sido acusado de un fraude por valor de 6.000 millones de pesetas (36 millones de euros) cuando trabajaba en una sucursal del Banco Popular en Santander. Fue detenido el pasado 23 de marzo en Ciudad de México al acudir a la embajada de EEUU a pedir un visado.

ALICANTE

#### La Policía dispara a un hombre para evitar que matara a su ex novia

■ Agentes de la Policía Nacional dispararon ayer a un hombre para evitar que siguiera apuñalando de forma continuada a su ex pareja en una vivienda de la localidad alicantina de Elche. Fuentes del cuerpo precisaron que ambos se encuentran en estado grave. El supuesto agresor, de 44 años, origen mozambiqueño y nacionalidad portuguesa, propinó más de 15 puñaladas en el abdomen, una pierna y un brazo, a su ex pareja, una mujer española de 35 años. Una amiga de la víctima denunció a los agentes que este individuo, que tiene antecedentes por malos tratos y una orden de alejamiento de la joven, había entrado en su casa.

#### Fallece una mujer estrangulada presuntamente por su marido

■ Una mujer de 66 años y nacionalidad sueca murió ayer estrangulada supuestamente a manos de su marido, un hombre de 67 años y de la misma nacionalidad, que fue detenido, según informaron fuentes cercanas al caso. El suceso ocurrió sobre las cinco de la tarde en una urbanización de la localidad alicantina de Torrevieja. La víctima fue hallada por los sanitarios.

## Zapatero carga contra Mayor Oreja, al que acusa de alejar a España de la UE

EFE / MADRID

El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, arremetió ayer contra el PP en la reunión del Comité Federal del PSOE al considerar a este partido «la única derecha antieuropea del Viejo Continente» y al descalificar a su cabeza de lista, Jaime Mayor Oreja, por haber «alejado» a España de la UE. Asimismo, el máximo or-

gano directivo de losde Ferraz aprobó la lista de sus candidatos a las elecciones del 7 de junio.

Los 50 aspirantes socialistas a los comicios fueron ratificados por el Comité, con Ramón Jáuregui como *número dos* y la ex ministra Magdalena Álvarez en el tercer puesto. Cierran la plantilla la eurodiputada Bárbara Duhrkop y Josep Borrell. El jefe del Ejecutivo

reivindicó la vocación europeísta de su partido frente a «los que pretendieron sacarnos del rincón de la historia para meternos en el cuadrilátero de las bofetadas», y exhibió los logros que suponen la entrada de España en el G-20 y la recuperación del entendimiento con EEUU. El líder socialista puso especial énfasis en desacreditar al cabeza de lista del PP. «No es sor-

prendente que el Partido Popular haya puesto como candidato a un político que, junto con Rajoy, fue el ministro del Gobierno que más nos alejó del corazón de Europa», subrayó. A su juicio, los comicios del 7-J van a enfrentar dos modelos, porque los *populares* no van a hablar de Europa: «No tienen ni uno solo de los valores que sí tiene la derecha de la UE».



# El paraíso de las aves en peligro es una finca privada

Un matrimonio convierte una gravera junto a Doñana en un ‘sancta sanctorum’ natural

EFE/ SEVILLA

La finca La Cañada de los Pájaros, creada en 1987 por un matrimonio de biólogos y la única Reserva Natural Concertada de España, es también el primer centro del mundo que ha criado ejemplares de focha cornuda, un ave en peligro de extinción, de la que ya han nacido 600 individuos.

El paraje, ubicado dentro del Espacio Natural de Doñana sobre una antigua gravera restaurada y convertido en un humedal de gran biodiversidad, alberga en la actualidad a casi dos centenares de especies de aves, media docena de ellas declaradas en peligro de extinción, como la mencionada focha cornuda, la malvasía, la cerceta pardilla, la gaviota picofina, el porrón pardo o el chorlitejo patinero. La Cañada de los Pájaros, que también desarrolla actividades de educación ambiental, pasó a formar parte de la Red de Espa-

cios Naturales Protegidos de Andalucía en 1991, tras un convenio con la Junta de la región sureña.

En sus más de 20 años de actividad, ha logrado hitos como la nidificación de la grulla común en España hace unos años, la primera desde mediados del pasado siglo, cuando este ave migradora dejó de criar en España, según destaca la bióloga de la reserva, Maribel Adrián Dossío.

Su éxito con la focha cornuda, una de las aves acuáticas más escasas de Europa, pues su población llegó a reducirse en 1990 a poco más de 25 ejemplares concentrados en las Marismas del Guadalquivir, no solo ha permitido evitar su extinción, sino reintroducir en la naturaleza unos 600 ejemplares desde que en 1990 se consiguió su reproducción en cautividad.

Adrián pone el énfasis en «el ingente esfuerzo» realizado para transformar esta antigua gravera,



La focha cornuda ha encontrado en La Cañada de los Pájaros su principal hábitat en todo el planeta. / EFE

que quedó convertida en un vertedero de basura, en uno de los humedales con más diversidad de toda Andalucía.

Esta reserva natural, ubicada estratégicamente en las rutas migratorias de aves entre Europa y África, sirve de apoyo a la avifauna de Doñana en épocas de sequía, pues mantiene el agua todo el año, y suma en sus alrededores más de un centenar de nidos de cigüeña, ya que esta especie concentra en esta zona su mayor colonia de toda Europa.

Pese a su pequeña extensión, alberga varios ecosistemas, como el de ribera, la marisma, el monte me-

diterráneo o los espacios lacustres.

Visitada anualmente por miles de estudiantes, también acoge algunas especies exóticas de aves, muy llamativas, como el ibis escarlata o el ñandú y acoge a ejemplares de aves heridas que les remiten los centros de recuperación de España para que puedan llevar una vida en semilibertad y formar parte de los programas de educación ambiental o de reproducción.

Adrián destaca que, aunque el objetivo inicial de esta reserva fue el de la conservación, también se desarrollan allí estudios de investigación, tanto de comportamiento, como marcaje de especies o ali-

mentación, algunos de ellos en colaboración con entidades científicas y universidades de todo el mundo. Con todo, la Cañada de los Pájaros ha destacado tradicionalmente por sus programas de reproducción de especies amenazadas, en especial el de la focha cornuda, de la que cada verano se concentran unos 80 ejemplares, sin duda alguna la mayor colonia mundial de esta especie.

A todas esas facetas, desde hace algunos años, se suma la de dar ejemplo de desarrollo turístico sostenible, pues también cuenta en sus instalaciones con alojamientos para visitantes.

|                                                                                                         |                       |                                                                                   |                       |                       |                       |                                 |                       |                                                                                                                  |                       |                                                                                       |                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <br>LOTERÍA NACIONAL |                       | SORTEO DEL DÍA<br>18 DE ABRIL DE 2009<br>Diez series de 100.000 billetes cada una |                       |                       |                       | SORTEO<br>32<br>09              |                       | Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final |                       |  |                       |
| 0                                                                                                       | 1                     | 2                                                                                 | 3                     | 4                     | 5                     | 6                               | 7                     | 8                                                                                                                | 9                     |                                                                                       |                       |
| Números Euros/Billete                                                                                   | Números Euros/Billete | Números Euros/Billete                                                             | Números Euros/Billete | Números Euros/Billete | Números Euros/Billete | Números Euros/Billete           | Números Euros/Billete | Números Euros/Billete                                                                                            | Números Euros/Billete | Números Euros/Billete                                                                 | Números Euros/Billete |
| 95100 ..... 660                                                                                         | 95101 ..... 600       | 95102 ..... 600                                                                   | 95103 ..... 600       | 95104 ..... 600       | 95105 ..... 660       | 95106 ..... 720                 | 95107 ..... 660       | 95108 ..... 600                                                                                                  | 95109 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 95110 ..... 660                                                                                         | 95111 ..... 600       | 95112 ..... 600                                                                   | 95113 ..... 600       | 95114 ..... 600       | 95115 ..... 960       | 95116 ..... 600                 | 95117 ..... 660       | 95118 ..... 600                                                                                                  | 95119 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 95120 ..... 660                                                                                         | 95121 ..... 600       | 95122 ..... 900                                                                   | 95123 ..... 600       | 95124 ..... 7.680     | 95125 ..... 120.060   | 95126 ..... 7.680               | 95127 ..... 660       | 95128 ..... 600                                                                                                  | 95129 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 95130 ..... 660                                                                                         | 95131 ..... 600       | 95132 ..... 600                                                                   | 95133 ..... 720       | 95134 ..... 600       | 95135 ..... 660       | 95136 ..... 600                 | 95137 ..... 600       | 95138 ..... 600                                                                                                  | 95139 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 95140 ..... 660                                                                                         | 95141 ..... 600       | 95142 ..... 600                                                                   | 95143 ..... 600       | 95144 ..... 600       | 95145 ..... 660       | 95146 ..... 600                 | 95147 ..... 660       | 95148 ..... 600                                                                                                  | 95149 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 95150 ..... 660                                                                                         | 95151 ..... 600       | 95152 ..... 600                                                                   | 95153 ..... 600       | 95154 ..... 600       | 95155 ..... 660       | 95156 ..... 600                 | 95157 ..... 660       | 95158 ..... 600                                                                                                  | 95159 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 95160 ..... 660                                                                                         | 95161 ..... 600       | 95162 ..... 600                                                                   | 95163 ..... 600       | 95164 ..... 600       | 95165 ..... 660       | 95166 ..... 600                 | 95167 ..... 660       | 95168 ..... 600                                                                                                  | 95169 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 95170 ..... 660                                                                                         | 95171 ..... 600       | 95172 ..... 600                                                                   | 95173 ..... 600       | 95174 ..... 600       | 95175 ..... 660       | 95176 ..... 600                 | 95177 ..... 660       | 95178 ..... 600                                                                                                  | 95179 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 95180 ..... 660                                                                                         | 95181 ..... 600       | 95182 ..... 600                                                                   | 95183 ..... 600       | 95184 ..... 600       | 95185 ..... 660       | 95186 ..... 600                 | 95187 ..... 660       | 95188 ..... 600                                                                                                  | 95189 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 95190 ..... 660                                                                                         | 95191 ..... 600       | 95192 ..... 600                                                                   | 95193 ..... 600       | 95194 ..... 720       | 95195 ..... 660       | 95196 ..... 600                 | 95197 ..... 660       | 95198 ..... 600                                                                                                  | 95199 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 97000 ..... 660                                                                                         | 97001 ..... 600       | 97002 ..... 600                                                                   | 97003 ..... 600       | 97004 ..... 600       | 97005 ..... 660       | 97006 ..... 720                 | 97007 ..... 660       | 97008 ..... 600                                                                                                  | 97009 ..... 900       |                                                                                       |                       |
| 97010 ..... 660                                                                                         | 97011 ..... 600       | 97012 ..... 600                                                                   | 97013 ..... 600       | 97014 ..... 12.600    | 97015 ..... 600.060   | 97016 ..... 12.600              | 97017 ..... 660       | 97018 ..... 600                                                                                                  | 97019 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 97020 ..... 660                                                                                         | 97021 ..... 600       | 97022 ..... 600                                                                   | 97023 ..... 600       | 97024 ..... 600       | 97025 ..... 660       | 97026 ..... 600                 | 97027 ..... 660       | 97028 ..... 600                                                                                                  | 97029 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 97030 ..... 660                                                                                         | 97031 ..... 600       | 97032 ..... 600                                                                   | 97033 ..... 720       | 97034 ..... 600       | 97035 ..... 660       | 97036 ..... 600                 | 97037 ..... 660       | 97038 ..... 600                                                                                                  | 97039 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 97040 ..... 660                                                                                         | 97041 ..... 600       | 97042 ..... 600                                                                   | 97043 ..... 600       | 97044 ..... 600       | 97045 ..... 660       | 97046 ..... 600                 | 97047 ..... 660       | 97048 ..... 600                                                                                                  | 97049 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 97050 ..... 660                                                                                         | 97051 ..... 600       | 97052 ..... 600                                                                   | 97053 ..... 600       | 97054 ..... 600       | 97055 ..... 660       | 97056 ..... 600                 | 97057 ..... 660       | 97058 ..... 600                                                                                                  | 97059 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 97060 ..... 660                                                                                         | 97061 ..... 600       | 97062 ..... 600                                                                   | 97063 ..... 600       | 97064 ..... 600       | 97065 ..... 660       | 97066 ..... 600                 | 97067 ..... 660       | 97068 ..... 600                                                                                                  | 97069 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 97070 ..... 660                                                                                         | 97071 ..... 600       | 97072 ..... 600                                                                   | 97073 ..... 600       | 97074 ..... 600       | 97075 ..... 660       | 97076 ..... 600                 | 97077 ..... 660       | 97078 ..... 600                                                                                                  | 97079 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 97080 ..... 660                                                                                         | 97081 ..... 600       | 97082 ..... 600                                                                   | 97083 ..... 600       | 97084 ..... 600       | 97085 ..... 660       | 97086 ..... 600                 | 97087 ..... 660       | 97088 ..... 600                                                                                                  | 97089 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| 97090 ..... 660                                                                                         | 97091 ..... 600       | 97092 ..... 600                                                                   | 97093 ..... 600       | 97094 ..... 720       | 97095 ..... 660       | 97096 ..... 600                 | 97097 ..... 660       | 97098 ..... 600                                                                                                  | 97099 ..... 600       |                                                                                       |                       |
| Terminaciones                                                                                           |                       | Terminaciones                                                                     | Terminaciones         | Terminaciones         | Terminaciones         | Terminaciones                   | Terminaciones         | Terminaciones                                                                                                    | Terminaciones         |                                                                                       |                       |
| 2970 ..... 1.560                                                                                        |                       | 122 ..... 300                                                                     | 263 ..... 300         | 894 ..... 420         | 8575 ..... 1.560      | 06 ..... 120                    | 297 ..... 360         | 0848 ..... 1.800                                                                                                 | 6139 ..... 1.500      |                                                                                       |                       |
| 470 ..... 360                                                                                           |                       |                                                                                   | 603 ..... 300         | 94 ..... 120          | 015 ..... 960         |                                 | 787 ..... 360         | 848 ..... 300                                                                                                    | 009 ..... 300         |                                                                                       |                       |
| 870 ..... 360                                                                                           |                       |                                                                                   | 663 ..... 300         |                       | 255 ..... 360         |                                 | 7 ..... 60            |                                                                                                                  | 629 ..... 300         |                                                                                       |                       |
| 0 ..... 60                                                                                              |                       |                                                                                   | 853 ..... 300         |                       | 15 ..... 360          |                                 |                       |                                                                                                                  |                       |                                                                                       |                       |
|                                                                                                         |                       |                                                                                   | 973 ..... 300         |                       | 5 ..... 60            |                                 |                       |                                                                                                                  |                       |                                                                                       |                       |
|                                                                                                         |                       |                                                                                   | 33 ..... 120          |                       |                       |                                 |                       |                                                                                                                  |                       |                                                                                       |                       |
| ESTE SORTEO ADJUDICA 3.584.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 42.000.000 DE EUROS            |                       |                                                                                   |                       |                       |                       |                                 |                       |                                                                                                                  |                       |                                                                                       |                       |
| PREMIO ESPECIAL<br>2.940.000 €<br>Núm. 97015<br>PRIMER PREMIO                                           |                       |                                                                                   |                       | FRACCIÓN<br>2.ª       | SERIE<br>7.ª          | PREMIO ACUMULADO<br>3.000.000 € |                       |                                                                                                                  |                       |                                                                                       |                       |

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete, con excepción de los especiales que figuran ya acumulados en el recuadro inmediatamente anterior a estas instrucciones.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.





El presidente de EEUU, Barack Obama, saluda cordialmente a su homólogo venezolano, Hugo Chávez, durante la Cumbre de las Américas. / ALFONSO OCANDO (EFE)

## EL APUNTE

### Se mira con optimismo al vecino norteamericano

Los líderes sudamericanos muestran su satisfacción tras el encuentro con el inquilino de la Casa Blanca y coinciden en que se abre una etapa de diálogo con Estados Unidos.

Los presidentes suramericanos se mostraron ayer satisfechos con la nueva era que parece abrirse en las relaciones con Estados Unidos y las promesas de un trato de iguales renovadas por Barack Obama en su primera Cumbre de las Américas.

Además de los apretones de manos y las sonrisas, las conversaciones con el mandatario estadounidense se desarrollaron con tal respeto y cordialidad que se habla ya de un punto de inflexión en las relaciones con EEUU a raíz de esta reunión, según señaló el canciller brasileño, Celso Amorim. «Creo que la visión de Estados Unidos está cambiando», opinó al comentar la reunión que los presidentes de los 12 países de la Unión de Naciones Suramericanas tuvieron ayer en Puerto España con el inquilino de la Casa Blanca.

Para el político *carioca*, si el ambiente de la V Cumbre de las Américas es el mismo que en la reunión de Obama con sus homólogos sudamericanos se podrán «ver resultados positivos».

Esa impresión general queda reflejada en las palabras del presidente peruano, Alan García, quien señaló que los gobernantes de la Unasur no fueron a la cita con Obama «en posición mendicante».

«En esta reunión hemos entendido que es una primera fase de la construcción de confianza en un cambio de la relación de Estados Unidos con América del Sur», aseguró por su parte la presidenta chilena, Michelle Bachelet.

Inclusive su homóloga argentina, Cristina Fernández, señaló que «es momento de recuperar la confianza» y calificó de «positiva» la jornada.

Más comedido se mostró el boliviano Evo Morales, para quien «si Obama cumple su palabra, si hay un cambio de verdad, no solo en la relación internacional, sino cambios en políticas económicas, irá bien; y si hay relaciones de respeto mutuo, mejor todavía».

Ese optimismo no es gratuito si se tiene en cuenta que el estadounidense reiteró ayer su voluntad de una nueva colaboración con América Latina. «Tengo mucho que aprender y muchas ganas de escuchar», afirmó.

# Obama ofrece un nuevo comienzo en las relaciones con La Habana

El presidente estadounidense da un impulso a la diplomacia de Washington al reiterar su voluntad de colaboración continental en una reunión con los gobernantes sudamericanos

• El inquilino de la Casa Blanca saluda cordialmente al venezolano Hugo Chávez, que no firmará la declaración final del encuentro por la ausencia de representantes cubanos.

M. VIDAL (EFE) / PUERTO ESPAÑA

Una nueva era en las relaciones entre EEUU y Cuba se atisba en el horizonte. Barack Obama ofreció ayer otro «comienzo» en el vínculo de su país con La Habana, en respuesta a la oferta de diálogo de La Habana y en lo que representa el mayor avance para el deshielo de los lazos en 50 años.

En un giro de 360 grados de la política diplomática norteamericana, el presidente estadounidense reiteró su voluntad de una nueva colaboración con América Latina en una reunión en la que los gobernantes sudamericanos se lamentaron de políticas pasadas y que transcurrió «sin tensiones».

El encuentro, que se prolongó durante una hora y cuarto antes de las sesiones plenarias de la V Cumbre de las Américas en Trinidad, permitió un «intercambio franco de opiniones» en un clima «educado» y «sin tensiones», según dijo un alto funcionario de Washington.

«Tengo mucho que aprender y muchas ganas de escuchar», afirmó el líder demócrata.

Una de las grandes incógnitas de la reunión era cómo iba a desarrollarse el tono con Chávez, en el pasado el gran antagonista en la región de la política exterior de EEUU y que llegó a calificar al presidente anterior, George W. Bush, como «el diablo».

El tono fue aparentemente cordial. Los presidentes de EEUU y

Venezuela intercambiaron palmadas en la espalda y un apretón de manos cuando, después de una intervención del estadounidense, Chávez se levantó del extremo de la mesa donde se encontraba sentado y le regaló un libro, *Las Venas Abiertas de América Latina*, del uruguayo Eduardo Galeano.

Según explicó posteriormente el líder bolivariano, la obra, una crítica contra la injerencia europea y de Washington en la región,

tenía inscrita la dedicatoria: *Para Obama, con afecto*. El presidente venezolano declaró que su colega es «un hombre inteligente» y quiere convertirse en su «amigo».

Pese a ello, indicó que no firmará la declaración final de la Cumbre al estar en desacuerdo con la ausencia de representantes de La Habana.

**VISIÓN DE FUTURO.** Por su parte, el presidente estadounidense sostuvo que la cumbre no debe centrarse en debatir la historia pasada, sino en «avanzar hacia el futuro». La reunión, en la que se abordaron también cuestiones económicas, energéticas y de inmigración, tuvo entre sus asuntos principales la situación de Cuba, el país ausente de la reunión como régimen no democrático.

Varios líderes latinoamericanos exhortaron al inquilino de la Casa Blanca a normalizar las relaciones con la isla, después de que Obama ordenara el lunes el levantamiento de las restricciones a los viajes y envíos de remesas de familiares a la isla.

Según explicaron las fuentes, Obama reiteró la posición que ya había expuesto en su discurso inaugural: que EEUU busca un «nuevo comienzo» en su relación con Cuba pero ese cambio no ocurrirá de la noche a la mañana.

## LAS ANÉCDOTAS DEL EVENTO

► **Amistad:** El presidente de Venezuela, Hugo Chávez saludó a su colega de Estados Unidos, Barack Obama, y le expresó su deseo de ser su «amigo», en el primer encuentro cara a cara que mantienen ambos gobernantes. «Con esta misma mano hace ocho años yo saludé a Bush».

► **Autor equivocado:** Chávez regaló ayer a su homólogo estadounidense, Barack Obama, el libro *Las venas abiertas de América Latina*, considerado de culto por la izquierda del continente y escrito por el uruguayo Eduardo Galeano. En un principio el mandatario norteamericano pensó que lo había escrito Chávez.

► **Apagón:** «¿Quién ha apagado la luz, muchachos?», señaló Obama, al quedarse en la penumbra junto con sus colegas de los países de Unasur. El inicio de la reunión se caracterizó por el ruido de la prensa que intentaba entrar en la sala donde se celebraba, y en un momento dado alguien, entre los empujones, apretó el interruptor de la luz.

► **El alumno aventajado:** El presidente de EEUU declaró ayer que tiene «mucho que aprender y muchas ganas de escuchar» a los líderes de la Unión de América del Sur en un encuentro previo a las plenarias de la Cumbre de las Américas.



# Merecieron perder por

Los jugadores del Caja no entendieron que para ganar al Benicarló había que jugar en equipo, y acabaron cayendo

| CAJA SEGOVIA                             | BENICARLÓ                                        |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>2</b>                                 | <b>3</b>                                         |
| Arrivi<br>Diego<br>Andreu<br>Lin<br>Guga | Leandro<br>Isco<br>Xapa<br>Fali<br>Lolo          |
| Tobe<br>Miñambres<br>Kensuke<br>Burrito  | Vadillo<br>Genaro<br>Dani Salgado<br>Jordi Lledó |

## ÁRBITROS

Sama y Urbano, del colegio andaluz. Mostraron tarjetas amarillas a Andreu y Diego por los locales, y a Vadillo, Xapa y Lolo por los visitantes, expulsando por doble amonestación a Fali (m.20) y Dani Salgado (m.40) y por roja directa a Isco (m.5).

## INCIDENCIAS

Encuentro correspondiente a la vigésima séptima jornada de Liga en la División de Honor de fútbol sala disputado en el pabellón Pedro Delgado, con más de 2.500 personas en las gradas.

## GOLES

1-0 (m.6) Guga; 1-1 (m.17) Genaro; 2-1 (m.24) Lin; 2-2 (m.34) Genaro; 2-3 (m.35) Dani Salgado.

## JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Cuando en un equipo prima más el lucimiento personal que el éxito colectivo, lo más fácil es que lleguen las derrotas, como la que ayer sufrió el Caja Segovia ante el Benicarló en un Pedro Delgado abarrotado de aficionados, que no pudieron por menos que irse desencantados por el juego visto en la cancha.

Porque pase que el Benicarló juegue como juega, porque lleva tres años jugando a lo mismo, a pasarle el balón al portero y a desesperar al contrario buscando su error. Pero que el Caja no sea capaz de jugar a lo que sabe, y que desperdicie de manera absurda dos de las tres superioridades de las que dispuso para marcar a lo largo del partido es para criticar, y mucho, las ganas que tienen algunos componentes del equipo segoviano de ser ellos quienes reciban los aplausos y no los compañeros.

Durante el entrenamiento del jueves, ya con Matías lesionado, Nano Modrego se empeñó en tirar un penalti sabiendo que tenía molestias en su abductor. Resultado: Marcó el penalti, pero se lesionó, y aunque quiso jugar, tanto el médico como el entrenador lo desaconsejaron. Una baja más en el equipo por una estupidez.

Sin dos de sus jugadores titulares, que fueron tres con la baja a última hora de Cidao, aquejado de problemas de espalda, Miguel Rodrigo tuvo que otorgar minutos en cancha a jugadores que una y otra vez se empeñan en demostrar que no los merecen, y que ayer mostraron un egoísmo con sus compañeros para hacérselo mirar.

Para muestra, diversos ejemplos. Minuto cinco de partido. Gu-



Tobe trata de superar a Xapa, que trata de sujetarle como puede para evitar su progresión. / JUAN MARTÍN

ga roba un balón tras un mal pase de Leandro y cede a Andreu, que solo ante la meta visitante cae derribado por Isco. Penalti claro y expulsión aún más clara. Guga es el encargado de tirar la pena máxima, pero lo hace de manera horrible y Leandro rechaza a córner. Afortunadamente el brasileño se redime de su error marcando pocos segundos más tarde en la única ocasión en la que el Caja aprovecha la superioridad numérica. Guga hizo buenos minutos a partir de su gol, pero poco a poco fue metiéndose en una dinámica de "yo me lo guiso, yo me lo como", que acabó siendo fatal para el Caja.

Con el 1-0 en el electrónico, el partido se mete en una dinámica

de dureza que obliga a los árbitros a emplearse a fondo, pero de la que el Caja Segovia saca tajada en forma de contragolpes claros. En uno de ellos, Miñambres no quiere ver a Andreu, en inmejorable posición para marcar, y opta por rematar al cuerpo de Leandro, en otro intento de lucimiento personal inútil. Poco después, comete la quinta falta del equipo en otra acción estúpida.

Un minuto después, Burrito (al que si se le quiere borrar el mote habría que empezar también a dejar de proteger de manera excesiva, porque en la actualidad no se merece ni un solo minuto sobre la pista) falla de manera clarísima un remate dentro del área, volviendo

a estrellar el balón en el cuerpo de Leandro. Un minuto más tarde, Diego estrella el balón en el larguero de la meta visitante.

El Benicarló, que parecía no estar cómodo sobre la cancha, tuvo la fortuna de marcar el empate en una jugada sin aparente peligro de Genaro, que se marchó como quiso de Miñambres y de Guga para acabar superando a Arrivi de lanzamiento "picudo" y ajustado al palo. El gol hizo saltar todas las conexiones del Caja, que ni siquiera tras la (injusta) expulsión de Fali logró entonarse, jugando el último minuto de la primera parte, y el primero de la reanudación, con un jugador más, sin ningún éxito.

El Benicarló, con dos impor-

tantes baluartes en la grada expulsados, más Valença lesionado, sólo tenía a Dani Salgado y Genaro como estiletes ofensivos, así que cuando Lin hizo el 2-1 aprovechando un buen robo de balón de Guga con posterior centro al segundo palo, no fueron pocos los que pensaron/pensamos que el equipo de casa empezaba a encarrillar su victoria.

Pero nada más lejos de la realidad. El Benicarló volvió a tirar de Leandro para dormir el partido, y lo consiguió de tal manera que el tedio se hizo patente tanto en el juego como en la grada. Cada rotación en el Caja Segovia iba haciendo descender el nivel del equipo, y Miguel Rodrigo no se atrevió





## ►ÁRBITROS

Expulsaron justamente a Isco y Dani Salgado, pero se inventaron la segunda amarilla a Fali.

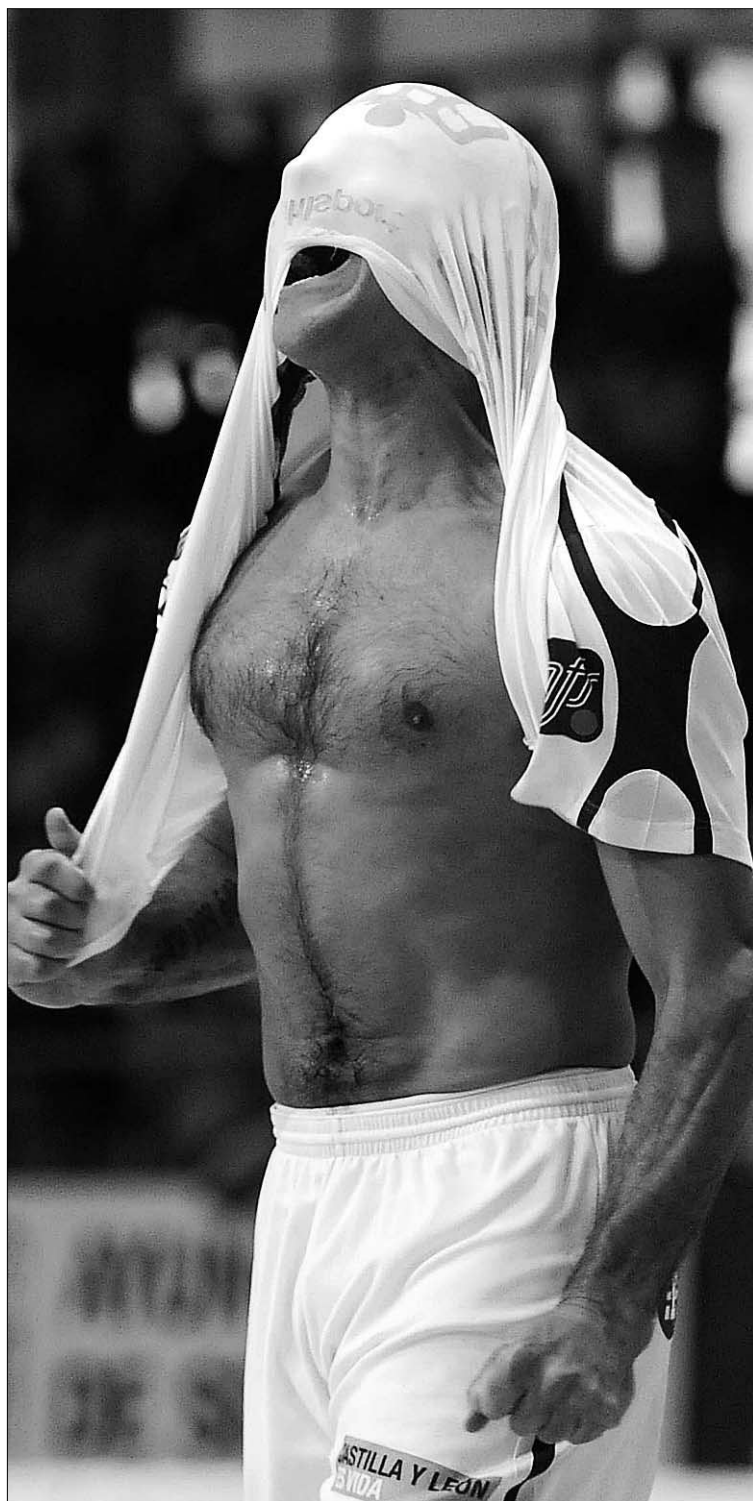


## ►AFICIÓN

En el Día de la Provincia el pabellón Pedro Delgado se abarrotó de aficionados.

# egoístas

o ante un rival que terminó con tres expulsados



Guga, con rabia tras marcar el 1-0. / JUAN MARTÍN

a dar galones a Tobe como cierre, situando a Lin, que no pudo con Genaro en una acción en la que quedó demostrado que el segoviano es de todo menos cierre, y en la que el brasileño del Benicarló marcó el empate a dos goles. Antes Arrivi había realizado grandes intervenciones, saliendo con valentía a tapar los remates de Dani Salgado y Jordi Lledó.

Cada gol del Benicarló era un golpe a la idea de compañerismo en el Caja, y así Guga intentó hacer la guerra por su cuenta, perdiendo el balón, y el Benicarló montó un contragolpe de tres para dos en la que sus jugadores sí se pasaron el balón, hasta que éste llegó a Dani Salgado, que marcó

el tercero de su equipo.

Los últimos cinco minutos de partido fueron lo de siempre cuando el Caja va perdiendo, un quiero y no puedo en el que cada jugador busca marcar el gol que le dé su minuto de gloria en lugar de pasarle el balón al compañero mejor colocado. Lo del último minuto de partido del Caja, con el Benicarló defendiendo con tres hombres por la expulsión de Dani Salgado, ya fue "de traca". Así que el equipo visitante, con tres expulsados, con su juego horripilante, pero entendiendo el fútbol sala como un deporte colectivo, se impuso a un Caja cuyos componentes desecharon la idea de equipo de sus cabezas. Así les fue.

## » UNO A UNO

### Arrivi

■ Pudo hacer más en el primer gol del Benicarló, pero poco hay que reprocharle cuando salvó al equipo de encajar el empate a dos mucho antes de lo que lo hizo.

### Diego

■ De los mejores del Caja, sujetando bien a los pivots del Benicarló, y ofreciéndose siempre en la salida del balón. Va a más.

### Lin

■ Jugó uno de los peores partidos que se le recuerdan, y aún así marcó un gol y pudo haber hecho un segundo tras un robo con posterior lanzamiento desde su campo, con Leandro batido. Pero no pudo salir satisfecho de su rendimiento.

### Andreu

■ Ni sí, ni no, ni para adelante, ni para atrás. Eso sí, siempre estaba en el sitio bueno esperando el pase de sus compañeros, pase que nunca llegó en condiciones.

### Guga

■ Comenzó bien, y marcó un gol, pero poco a poco se fue metiendo en su egoísta dinámica habitual para acabar siendo más una rémora para el equipo que una ayuda.

### Tobe

■ De los pocos que entendió que había que jugar en equipo si se quería ganar el partido. Bien en defensa, aunque jugando de portero no lo hizo tan bien.

### Kensuke

■ Notó sus molestias físicas, y pasó desapercibido. No supo defender el sistema de juego del Benicarló.

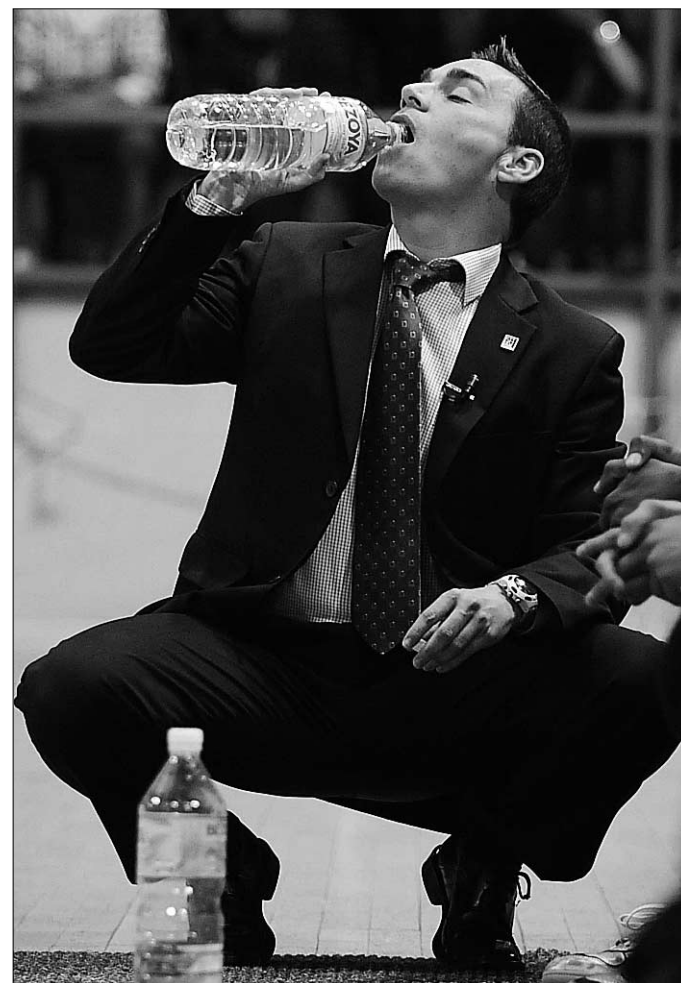
### Miñambres

■ Su egoísmo comienza a hacerse patente, y bien que lo sabe Andreu, al que no le pasa un solo balón en los contragolpes. Sigue restando más que sumando para el equipo.

### Burrito

■ Evidentemente no es el culpable de la derrota del equipo, pero si realmente quiere ser un buen jugador de División de Honor ha de empezar a ponerse las pilas, y no estará de más comenzar a hacerse mayor trabajando duro en los entrenamientos cada día. Ayer, a pesar de que las circunstancias obligaron a Miguel Rodrigo a regalarle minutos, no hizo nada de nada, ni en ataque, ni mucho menos en defensa.

## » LOS ENTRENADORES



Miguel Rodrigo, bebiendo agua en un momento del partido. / JUAN MARTÍN

### ► MIGUEL RODRIGO

## «La experiencia no la dan los años, sino los euros»

J.M. / SEGOVIA

El técnico del Caja Segovia no ocultó su decepción por la derrota ante el Benicarló, "que nos condena a luchar sólo por la sexta plaza, aunque considero que la derrota no había sido en exceso justa, "por el número de ocasiones que hemos tenido unos y otros. El empate habría sido lo más justo, porque jugamos un partido razonablemente bueno en la primera parte, pero tras el descanso jugamos muy mal, muy precipitados. El detalle lo tuvimos en el primer minuto, cuando no supimos marcar en la superioridad. Encajamos goles absurdos, aunque pudimos haber recibido otros que Arrivi impidió, nues-

tro juego fue demasiado directo, creamos muy pocas ocasiones de gol, y nuestro rendimiento, tanto en el colectivo como de manera individual, fue muy malo. Cometimos demasiadas incompetencias que beneficiaron a un rival que se creció con las expulsiones".

Sorprendió que jugando las superioridades con un quinto experimentado, el equipo no lograra marcar, y el técnico lo explicaba, "la experiencia para saber manejar este tipo de acciones que deciden los partidos no la dan los años, la dan los euros. Y por eso los equipos grandes lo son de verdad, porque en esas acciones marcan las diferencias".

### ► MIKI

## «Somos la antítesis del Caja Segovia»

El entrenador del Benicarló estuvo sereno en la victoria, "que hemos logrado de manera muy sufrida ante un buen equipo como es el Caja Segovia, que nos ha apretado mucho. Probablemente somos la antítesis de lo que es el Caja Segovia, que es muy dinámico y rápido, mientras que nosotros somos más

compactos y competitivos, una virtudes que hay gente que las reconoce, y otros que no. Hemos demostrado las armas que llevamos esgrimiendo desde hace tres años, a pesar de no poder jugar con Valença y acabar con tres expulsados. ¿Los árbitros? Por poner un calificativo, diré que han estado hogareños

# Lobelle, Pinto y Benicarló se aseguran jugar el ‘play-off’

**EL ADELANTADO / SEGOVIA**  
El Lobelle de Santiago, el Tien 21 Punctum Millenium Pinto y el Benicarló obtuvieron ayer el pasaporte matemático al ‘play-off’ por el título tras sus respectivos triunfos en la vigésimo séptima jornada de Liga.

**LOBELLE, 8 - AZKAR LUGO, 1.** El conjunto santiagués se adjudicó con goleada el derbi gallego ante el Azkar Lugo. Los de Tomás de Dios, que se quedan a 9 puntos sobre el tercer clasificado, el Barcelona Mobicat, y siguen sólidos en la cuarta plaza con dos puntos más que Benicarló Aeroport Castelló. Por su parte, Azkar Lugo se mantiene en la pelea por entrar entre los ocho mejores aprovechando la derrota de MRA Navarra, que marca la octava plaza con tres puntos más que los lucenses.

**PINTO, 5 - MRA NAVARRA, 1.** El equipo pinteño goleó al cuadro pamplonica y luchará por el título liguero, un hito histórico para un club que cumple su temporada de debut en la máxima categoría. Los hombres de Luis Fonseca encarrilaron muy pronto el

encuentro, con un tanto de Contreras a los dos minutos de juego. Sergio amplió distancias en el ecuador del primer acto, y Hugo y Fabián, con sendas dianas en el minuto 14, dejaron el choque casi sentenciado antes de que se alcanzara el descanso.

**CARNICER, 3 - MARFIL, 5.** Marfil Santa Coloma tomó aliento con la valiosa victoria que consiguió este sábado en Torrejón de Ardoz, y salió del farolillo rojo en detrimento del Fisiomedia Manacor, con el que comparte 17 puntos y al que tiene ganado el ‘gol average’ particular. Por su parte, Carnicer Torrejón sigue con opciones de colarse entre los ocho primeros –está a ocho puntos–, aunque se complica su objetivo después de la derrota en su feudo.

**GESTESA, 0 - ELPOZO MURCIA, 2.** El equipo de Eduardo Sao Thiago ‘Duda’ se impuso en el pabellón David Santamaría, por lo que se afianza en la segunda posición y recorta a cuatro puntos la distancia que le separa del líder, Inter Movistar, que ha disputado un partido más que ElPozo. Los murcianos sufrieron para doble-

| RESULTADOS                    |     |  |
|-------------------------------|-----|--|
| FC Barcelona - Inter Movistar | 5-5 |  |
| Futsal Cartagena - Manacor    | 7-6 |  |
| Autos Lobelle - Azkar Lugo    | 8-1 |  |
| Pinto - MRA Navarra           | 5-1 |  |
| Carnicer Torrejón - Marfil    | 3-5 |  |
| Caja Segovia - Benicarló      | 2-3 |  |
| Gestesa Guadalajara - ElPozo  | 0-2 |  |
| Descansó: Playas de Castellón |     |  |

| PRÓXIMA JORNADA                   |     |  |
|-----------------------------------|-----|--|
| Inter - Futsal Cartagena          | 3-3 |  |
| Caja Segovia - Pinto              |     |  |
| Azkar Lugo - FC Barcelona         |     |  |
| Benicarló - Gestesa Guadalajara   |     |  |
| ElPozo Murcia - Carnicer Torrejón |     |  |
| Marfil - Autos Lobelle            |     |  |
| Fisiomedia Manacor - Playas       |     |  |
| Descansa: MRA Navarra             |     |  |

gar a un rival correoso, que jugaba sin presión tras asegurar la permanencia la semana pasada y que pretendía dar una alegría a sus aficionados.  
Marcelo abrió la lata a los seis minutos, y ElPozo Murcia logró mantener su mínima renta en el electrónico hasta el descanso, dejando encauzado su triunfo mediado el segundo acto, con un gol de Saúl.

CLASIFICACIÓN

| EQUIPOS                | Puntos | EN CASA |    |   |   |    |    | FUERA |   |   |    |    |    | TOTALES |    |   |    |     |     |
|------------------------|--------|---------|----|---|---|----|----|-------|---|---|----|----|----|---------|----|---|----|-----|-----|
|                        |        | J       | G  | E | P | GF | GC | J     | G | E | P  | GF | GC | J       | G  | E | P  | GF  | GC  |
| 1 Inter Movistar       | 60     | 13      | 10 | 3 | 0 | 54 | 25 | 13    | 8 | 3 | 2  | 50 | 40 | 26      | 18 | 6 | 2  | 104 | 65  |
| 2 El Pozo Murcia       | 56     | 12      | 10 | 1 | 1 | 51 | 28 | 13    | 7 | 4 | 2  | 52 | 40 | 25      | 17 | 5 | 3  | 103 | 68  |
| 3 FC Barcelona         | 53     | 13      | 8  | 4 | 1 | 50 | 29 | 12    | 8 | 1 | 3  | 38 | 19 | 25      | 16 | 5 | 4  | 88  | 48  |
| 4 Lobelle Santiago     | 44     | 13      | 10 | 1 | 2 | 54 | 33 | 12    | 3 | 4 | 5  | 38 | 44 | 25      | 13 | 5 | 7  | 92  | 77  |
| 5 Benicarló            | 42     | 12      | 7  | 3 | 2 | 34 | 22 | 13    | 5 | 3 | 5  | 30 | 33 | 25      | 12 | 6 | 7  | 64  | 55  |
| 6 Pinto Tien 21        | 42     | 13      | 9  | 0 | 4 | 51 | 40 | 13    | 5 | 0 | 8  | 35 | 44 | 26      | 14 | 0 | 12 | 86  | 84  |
| 7 Caja Segovia         | 36     | 12      | 7  | 1 | 4 | 46 | 28 | 13    | 4 | 2 | 7  | 32 | 36 | 25      | 11 | 3 | 11 | 78  | 64  |
| 8 MRA Navarra          | 34     | 13      | 6  | 3 | 4 | 45 | 32 | 13    | 4 | 1 | 8  | 40 | 51 | 26      | 10 | 4 | 12 | 85  | 83  |
| 9 Peinsa Cartagena     | 32     | 13      | 7  | 2 | 4 | 44 | 37 | 13    | 2 | 3 | 8  | 44 | 56 | 26      | 9  | 5 | 12 | 88  | 93  |
| 10 Azkar Lugo          | 31     | 12      | 4  | 4 | 4 | 40 | 34 | 13    | 5 | 0 | 8  | 31 | 54 | 25      | 9  | 4 | 12 | 71  | 88  |
| 11 Carnicer Torrejón   | 26     | 13      | 8  | 0 | 5 | 57 | 48 | 12    | 0 | 2 | 10 | 31 | 53 | 25      | 8  | 2 | 15 | 88  | 101 |
| 12 Gestesa Guadalajara | 26     | 13      | 6  | 0 | 7 | 42 | 37 | 12    | 2 | 2 | 8  | 36 | 54 | 25      | 8  | 2 | 15 | 78  | 91  |
| 13 Playas Castellón    | 25     | 13      | 5  | 2 | 6 | 40 | 46 | 12    | 2 | 2 | 8  | 20 | 38 | 25      | 7  | 4 | 14 | 60  | 84  |
| 14 Marfil Santa Coloma | 17     | 12      | 2  | 3 | 7 | 32 | 39 | 13    | 2 | 2 | 9  | 31 | 59 | 25      | 4  | 5 | 16 | 63  | 98  |
| 15 Fisiomedia Manacor  | 17     | 13      | 4  | 2 | 7 | 45 | 61 | 13    | 1 | 0 | 12 | 31 | 64 | 26      | 5  | 2 | 19 | 76  | 125 |

| DIVISIÓN DE HONOR   |  | Azkar Lugo | Benicarló | Caja Segovia | Carnicer | ElPozo | FC Barcelona | Fisiomedia | Gestesa | Inter Movistar | Lobelle Santiago | Marfil | MRA Navarra | Peinsa | Pinto | Playas |
|---------------------|--|------------|-----------|--------------|----------|--------|--------------|------------|---------|----------------|------------------|--------|-------------|--------|-------|--------|
| Azkar Lugo          |  | ■          | 3-4       | 1-1          | 3-2      | 5-5    |              | 7-4        | 4-4     | 1-2            | 1-1              | 5-2    | 4-1         | 4-5    | 2-3   |        |
| Benicarló           |  | 2-0        | ■         | 2-0          | 2-2      | 1-2    | 2-2          | 2-1        |         | 1-4            |                  | 7-1    | 2-2         | 5-4    | 5-3   | 3-1    |
| Caja Segovia        |  | 8-3        | 2-3       | ■            |          | 4-5    | 1-3          | 4-1        | 2-3     | 5-2            | 2-2              | 6-3    | 5-2         | 2-1    |       | 5-0    |
| Carnicer            |  | 2-1        |           | 2-4          | ■        | 7-6    | 4-5          | 6-3        | 7-3     | 2-4            | 1-0              | 3-5    | 7-5         | 6-5    | 5-6   | 5-1    |
| ElPozo              |  | 6-2        | 2-2       | 4-3          |          | ■      |              | 7-1        | 5-3     | 4-5            | 5-3              | 3-2    | 2-1         | 5-2    | 4-1   | 4-3    |
| FC Barcelona        |  | 6-1        | 5-3       | 1-4          | 3-1      | 3-3    | ■            | 5-1        | 5-3     | 5-5            | 2-2              |        | 4-2         | 2-2    | 5-2   | 4-0    |
| Fisiomedia Manacor  |  | 3-4        | 1-3       | 5-3          | 3-2      | 2-3    | 0-7          | ■          | 6-6     | 4-7            | 8-6              | 4-3    | 6-10        | 2-2    | 1-5   |        |
| Gestesa Guadalajara |  | 3-4        | 2-1       |              | 4-2      | 0-2    | 1-2          | 5-2        | ■       | 5-6            | 3-5              | 6-3    | 1-2         | 5-2    | 7-3   | 0-3    |
| Inter Movistar      |  | 5-1        | 5-2       | 2-1          | 9-3      | 2-2    | 4-2          | 6-2        | 4-0     | ■              | 5-5              | 3-2    |             | 3-3    | 2-1   | 4-1    |
| Lobelle Santiago    |  | 8-1        | 4-2       | 2-2          | 7-4      |        | 4-3          | 3-2        | 5-2     | 2-3            | ■                | 1-3    | 4-2         | 7-6    | 2-1   | 5-2    |
| Marfil              |  | 2-4        | 2-3       | 3-4          | 5-5      | 4-3    | 0-1          | 5-1        | 4-6     | 2-2            |                  | ■      | 3-5         |        | 1-4   | 1-1    |
| MRA Navarra         |  | 5-2        | 1-1       | 5-1          | 4-2      | 5-6    | 1-4          |            | 4-3     | 2-2            | 2-3              | 8-2    | ■           | 6-3    | 1-2   | 1-1    |
| Peinsa Cartagena    |  |            | 1-0       | 4-3          | 3-2      | 3-3    | 1-4          | 7-6        | 5-1     | 2-4            | 7-4              | 0-0    | 3-4         | ■      | 5-1   | 3-5    |
| Pinto               |  | 2-5        | 2-3       | 1-4          | 5-3      | 4-8    | 1-0          | 3-2        |         | 5-4            | 6-3              | 10-2   | 5-1         | 4-3    | ■     | 3-2    |
| Playas Castellón    |  | 2-3        | 3-3       | 4-2          | 5-3      | 0-4    | 0-5          | 4-5        | 3-2     |                | 2-4              | 3-3    | 5-3         | 5-6    | 4-3   | ■      |

CAJA SEGOVIA

MÁXIMO GOLEADOR

| GOLEADORES      |          |
|-----------------|----------|
| 1º LIN          | 17 GOLES |
| 2º NANO MODREGO | 16 GOLES |
| 3º MIÑAMBRES    | 11 GOLES |
| 4º GUGA         | 11 GOLES |
| 5º TOBE         | 10 GOLES |
| 6º ANDREU       | 8 GOLES  |
| 7º MATÍAS       | 8 GOLES  |
| 8º DIEGO        | 4 GOLES  |
| 9º CIDAO        | 2 GOLES  |

tapería la borena

una forma diferente de comer bien

Desayunos desde 2,50 € con tostas

Almuerzo desde 2€

Plaza Dr. Gila 19. 40001 SEGOVIA  
Telf.: 921 462 763  
contacto@taperialaborena.com

CAJA SEGOVIA

JUGADOR MÁS DESTACADO

| PUNTUACIONES |        |
|--------------|--------|
| 3 Puntos     | DIEGO  |
| 2 Puntos     | TOBE   |
| 1 Punto      | ARRIVI |

CLASIFICACIÓN GENERAL

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| 1º CIDAO        | 29 PUNTOS |
| 2º MATÍAS       | 26 PUNTOS |
| 3º LIN          | 24 PUNTOS |
| 4º NANO MODREGO | 21 PUNTOS |
| 5º DIEGO        | 17 PUNTOS |

Operador Banca-Seguros vinculado

CAJA SEGOVIA

MEJOR JOVEN

| PUNTUACIONES |         |
|--------------|---------|
| 3 Puntos     | TOBE    |
| 2 Puntos     | LIN     |
| 1 Punto      | BURRITO |

CLASIFICACIÓN GENERAL

|            |           |
|------------|-----------|
| 1º LIN     | 57 PUNTOS |
| 2º MATÍAS  | 50 PUNTOS |
| 3º TOBE    | 46 PUNTOS |
| 4º BURRITO | 20 PUNTOS |

Venga a ver y oír con toda confianza

Ezequiel González, 37 - Segovia Telf. 921 42 96 70  
Vía Roma, 30 - Segovia Telf. 921 41 20 49



# A jugar sin entrenar

La Gimnástica Segoviana juega hoy en el campo del Santa Marta sin haber entrenado un solo día desde hace diez

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

Una semana pensando en que ya no juegas más, sin entrenar con el equipo, haciendo algo de ejercicio por tu cuenta por aquello de no perder la forma así de repente, y en un abrir y cerrar de ojos te encuentras con que llega el domingo, y tienes que cambiar el chip, porque ahora sí que vas a jugar el partido de Liga que te toca, así que agradeces el no haberte quedado sin hacer nada en toda la semana, pero también tienes una cierta sensación de "mosqueo", porque si haces huelga, la haces, y si no, pues no la haces y no te andas con bobadas.

Algo muy parecido a esto fue lo que pensó cualquier jugador de la Segoviana tras conocer que después de no alcanzar un acuerdo en el acto de conciliación con el club por el tema de los impagos de las nóminas, sí se pactó una prórroga de tres días como gesto de buena voluntad hasta que el próximo lunes las partes se vuelvan a reunir. Y como hay que avisar de la huelga con cinco días de antelación, el resultado de todo ello es que después de avisar hace diez días que el equipo iría a la huelga, la Segoviana ya ha jugado un partido, ante el Astorga, y como mínimo disputará otros dos, el de hoy frente al Santa Marta, y el del próximo jueves en El Plantío teniendo como rival al Burgos.

No les va a resultar sencillo en absoluto para los jugadores azulgrana meterse de nuevo en la dinámica de la competición, y más teniendo en cuenta que la convocatoria no se ha podido realizar teniendo en cuenta los estados de forma, sino más bien los estados de ánimo. César Bravo y Lee se cayeron de la lista alegando molestias físicas, mientras que Chema y Yaco no jugarán en Santa Marta por sanción, ya que cumplen ciclo de amonestaciones. Sancha no lo hará por decisión técnica, y Maroto recupera a los lesionados Adrián, Alex y Otero.

El Santa Marta, que comenzó la competición de manera horrible, ya que su primera victoria no llegó hasta la décima jornada, siendo uno de los principales candidatos a perder la categoría, reaccionó con el tiempo suficiente como para ascender puestos en la clasificación de manera fulgurante, y así certificar su permanencia un año más en la Tercera División a falta de un buen puñado de jornadas para el final.

Ni que decir tiene que el conjunto salmantino parte como favorito para ganar el partido, no porque su plantilla sea superior a la azulgrana, que no lo es, sino porque al igual que sucedió hace siete días contra el Astorga, los jugadores de la Segoviana no han podido preparar el partido, ni mentalmente están centrados en la competición. Pero esto es fútbol, y a buen seguro que la plantilla gimnástica no va a querer acabar la competición con la cara de derrotados que mostraron los jugadores al finalizar el partido frente al Astorga.



Adrián, que regresa a la convocatoria de la Segoviana, salta sobre el portero del Santa Marta. // JUAN MARTÍN

## LAS NOVEDADES

### ► LESIONADOS

César Bravo y Lee, con molestias musculares, se caen de la convocatoria

### ► SANCIONADOS

Chema y Yaco cumplen ciclo de amonestaciones y no jugarán en el campo del Alfonso San Casto

### ► ALTAS

Maroto recupera para el equipo a Adrián, Otero y Alex, recuperados de sus respectivas lesiones

### ► EL RIVAL

El Santa Marta no ganó su primer partido de liga hasta la jornada diez, pero su recuperación fue fulgurante y ya ha certificado su permanencia

## EL PARTIDO

HORA  
12:00 horas

CAMPO  
Alfonso San Casto

ÁRBITRO  
Rubio Sánchez (Valladolid)

## SANTA MARTA

ENTRENADOR PEQUE



### BANQUILLO

Santi, Manu, Diego García, Adri, Grande

## G.SEGOVIANA

ENTRENADOR PACO MAROTO



### BANQUILLO

Yiyo, Raúl, Segovia, Otero, Adrián

## ESTADÍSTICAS

### SANTA MARTA

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Encuentros jugados en casa | 15 |
| Partidos ganados en casa   | 7  |
| Partidos empatados en casa | 4  |
| Partidos perdidos en casa  | 4  |
| Goles totales a favor      | 37 |
| Goles totales recibidos    | 48 |
| Goles marcados en casa     | 22 |
| Goles recibidos en casa    | 18 |
| Puntos totales             | 42 |
| Puesto en la clasificación | 9  |

### GIMNÁSTICA SEGOVIANA

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Encuentros jugados fuera   | 16 |
| Partidos ganados fuera     | 6  |
| Partidos empatados fuera   | 6  |
| Partidos perdidos fuera    | 4  |
| Goles totales a favor      | 45 |
| Goles totales recibidos    | 37 |
| Goles marcados fuera       | 18 |
| Goles recibidos fuera      | 16 |
| Puntos totales             | 55 |
| Puesto en la clasificación | 6  |

# La salvación, un punto más cerca

El Club Deportivo La Granja empató en casa ante Los Gatos de Íscar en un encuentro con ocasiones mucho más claras para los locales



El jugador granjeño Chiqui fue el autor del gol del empate tras una buena jugada personal y un disparo certero desde fuera del área. /KAMARERO

| CD LA GRANJA                                                                                                        | ÍSCAR                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b>                                                                                                            | <b>1</b>                                                                                                             |
| Yordi<br>Óscar Muñoz<br>Pluma<br>Jonathan<br>Ruso<br>Luis (m.75)<br>Chechi<br>Chiqui<br>Iván (m.67)<br>Bubi<br>Álex | Marcos<br>Flores<br>Javi<br>Agustín<br>Portu<br>Manu<br>Viti<br>Ferrero<br>Joaquín (m.87)<br>Ramón<br>Galache (m.75) |
| (m.67) Nacho<br>(m.75) Víctor Roldán                                                                                | (m.75) Mario<br>(m.87) Velayos                                                                                       |

#### ÁRBITRO

Dolz García, de la delegación burgalesa, asistido en las bandas por Díez Cano y Jáuregui Marcos. Por parte del Club Deportivo La Granja mostró una tarjeta amarilla a Ruso, a Chechi y a Nacho; y doble amarilla a Álex, expulsado en el minuto 90. Por parte de Los Gatos de Íscar, una amarilla para Javi y Manu.

#### GOLES

0-1 (minuto 61), Ramón; 1-1 (minuto 64), Chiqui.

#### INCIDENCIAS

Más de 200 espectadores acudieron al campo de El Hospital.

D.L.P. / SAN ILDEFONSO

Mirando el vaso medio lleno, el empate cosechado ayer por el Club Deportivo La Granja ante Los Gatos de Íscar se puede considerar bueno, ya que supone un punto más en el camino hacia la permanencia. Mirándolo medio vacío, el resultado se presume demasiado corto para las oportunidades que tuvieron los granjeños. Que cada cual se quede con una de las dos visiones, pero lo que es cierto es que ya queda un partido menos para el final de la campaña

y La Granja ha dado un pequeño paso más lejos del peligro.

El encuentro de ayer se distinguió por dos partes bien diferenciadas: unos primeros cuarenta y cinco minutos aburridos y con pocas oportunidades; y la segunda mitad, con un fútbol mucho más vivo. Eso sí, lo que ambos periodos tuvieron en común fue el dominio de La Granja, que fue acrecentándose según transcurría el choque.

El primer disparo a puerta del partido lo protagonizó Chiqui, en el minuto 3, pero el portero no tuvo problemas para detenerlo. A partir de entonces los dos equipos se dedicaron a intentar encontrar su espacio en el campo, y eran los de casa quienes más tiempo mantenían el balón. Apenas tuvieron que actuar los guardametas en esta primera mitad. El local Yordi solo tuvo que emplearse por bajo ante un disparo raso de Ramón, y por alto en una desacertada cesión de la defensa que no tuvo consecuencias mayores.

Así, la oportunidad más clara de los primeros 45 minutos la tuvo Iván, que recibió un centro de Bubi desde la derecha y su remate de cabeza, tras un buen salto, se topo con el cuerpo del defensa Flores, despejando el balón a saque de esquina.

**SEGUNDA PARTE.** Nada más salir de vestuarios la primera jugada de ataque de los granjeños fue un

claro ejemplo de lo que se iba a vivir en la segunda parte: a un Club Deportivo La Granja con las ideas más claras y lanzado arriba. A los cinco minutos tuvo la primera de las ocasiones de peligro, en las botas de Chechi dentro del área, pero su tiro, se marchó desviado. Los locales tuvieron varias oportunidades más como esta para adelantarse en el marcador, siendo la más clara otra de Chechi, al recibir de Iván desde atrás, buscarse el hueco preciso y lanzar un balón que se fue muy colocado cerca del palo, pero no lo suficiente como para convertirse en gol.

Y de lo que pudo ser el 1-0 se llegó al 0-1. La única vez en la que el Íscar se acercó hasta entonces a la portería de Yordi acabó en el tanto de Ramón, tras una buena jugada personal marchándose de Óscar Muñoz, y con un posterior disparo cruzado que se coló en la portería después de tocar en Jonathan.

A pesar de este mal trago La Granja solo tardó tres minutos en reponerse. Y fue gracias a uno de los jugadores más destacados, Chiqui, que se adueñó del balón, se deshizo de varios contrarios y, con tranquilidad desde fuera del área, encontró el hueco preciso para alojar el balón dentro de la portería de Marcos.

Aún quedaba casi media hora por delante, pero las ocasiones más peligrosas –y las más polémicas–, iban a tener lugar en los instantes finales. Así, en el minu-



Iván remata de cabeza antes de que Flores despejara a corner. /KAMARERO

to 84 Chechi peinó un centro desde la derecha, pero se encontró con un ágil Marcos, que desvió fuera.

En el 86, Los Gatos de Íscar vieron cómo el árbitro Dolz García –que hasta el momento había pasado casi desapercibido– les anulaba un gol de cabeza de Agustín por fuera de juego. Y tres minutos después las protestas

cambiaron de bando, cuando el colegiado señaló la segunda amarilla al granjeño Álex tras entender que había simulado una falta que, a todas luces, era clara en la misma línea del área cuando el delantero se escapaba solo hacia la portería. Unas acciones que pudieron cambiar el desenlace de un encuentro en el que La Granja mereció más que un punto.



## LAS DECLARACIONES

► JOSÉ MANUEL ARRIBAS / ENTRENADOR DEL CLUB DEPORTIVO LA GRANJA

## «Tras el empate hicimos méritos para habernos llevado los tres puntos»

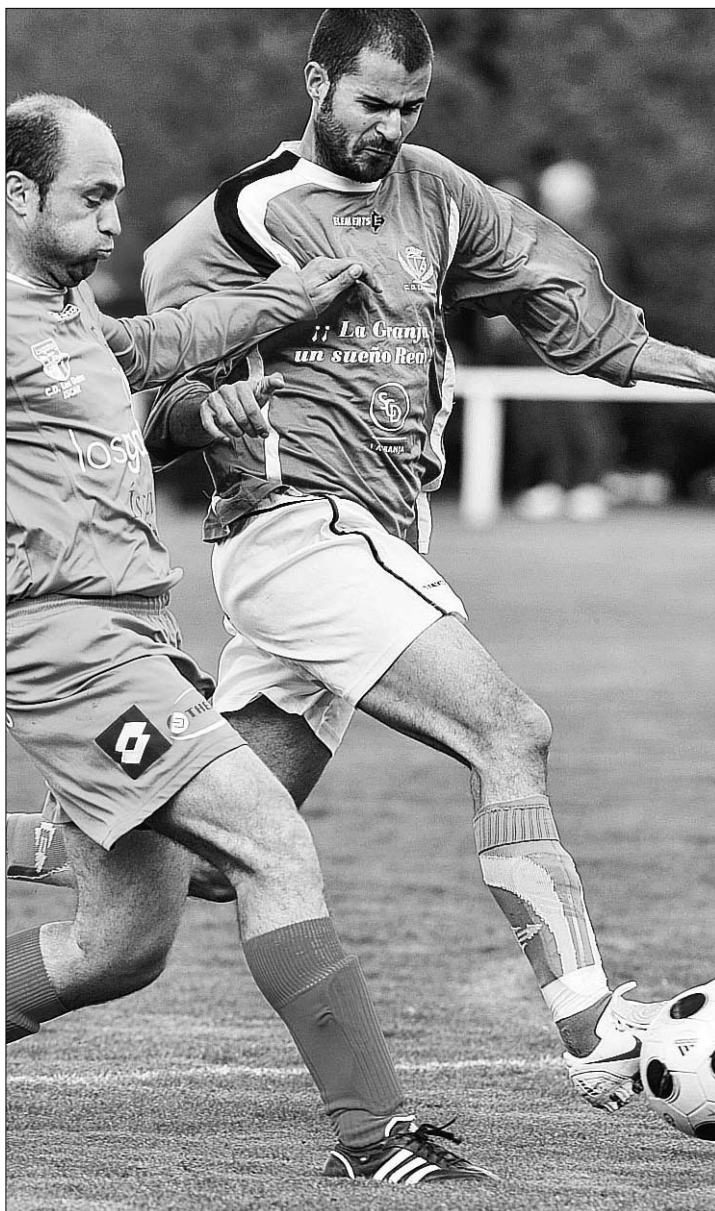
D.L.P. / SAN ILDEFONSO

Con la habitual dosis de suspense que viene acompañando en los últimos partidos de La Granja, el equipo de José Manuel Arribas sumó ayer un nuevo empate en un encuentro en el que, según palabras del técnico segoviano, "el primer tiempo ha servido como toma de contacto entre ambos equipos, y con mucho respeto, aunque desde el primer momento nosotros hemos sido los que hemos ido a por el partido, mientras que el Íscar se ha dedicado a esperarnos y a jugar al contragolpe".

En cuanto a la segunda parte, Arribas destacó que "hemos aumentado el ritmo, contando con ocasiones suficientes como para haber podido llevarnos la victoria. Pero en un error en el centro del campo, donde no supimos cortar la jugada, llegó el gol visitante". El tanto de Chiqui dio alas a La Granja, y así lo manifestó su entrenador, explicando que "tras el empate hicimos mérito para habernos llevado los tres puntos, pero tuvimos mala fortuna en algunas de las finalizaciones".

En lo que se refiere a la jugada que acabó en la expulsión de Álex, el entrenador opina que "el jugador ya tiene una tarjeta amarilla, y era absurdo que funjera la falta y le pudieran sacar la segunda, cuando está claro que el defensa del Íscar le traba por detrás. Pero ya no sirve de nada lamentarse".

Y es que esta polémica decisión arbitral trae consigo consecuencias que van más allá del encuentro de ayer ya que, con la expulsión de Álex y la amarilla de Chechi -que es la quinta acumulada-, José Manuel Arribas pierde para el encuentro del jue-



Álex se escapa de Agustín en una de las acciones de ataque. /KAMARERO

ves contra la Arandina a dos jugadores importantes en el esquema del equipo.

A pesar de todo, el punto le sirve al Club Deportivo La Granja para alejarse un poco más de

los puestos de descenso, de los que ahora está a ocho puntos de distancia tras las derrotas del Norma San Leonardo ante el Huracán Z y del Astorga frente al Palencia

| CD LA GRANJA  | MÁXIMO GOLEADOR             |
|---------------|-----------------------------|
|               | GOLEADORES                  |
|               | 1º CHIQUI 5 GOLES           |
|               | 2º LUIS 4 GOLES             |
|               | 3º IVÁN 4 GOLES             |
|               | 4º BUBI 4 GOLES             |
|               | 5º CHECHI 3 GOLES           |
|               | 6º ALEX 3 GOLES             |
|               | 7º JORGE MIGUELÁÑEZ 2 GOLES |
|               | 8º PLUMA 1 GOL              |
| 9º RUSO 1 GOL |                             |

**902 020 594**  
C/ Conde Sepúlveda, 25  
40002 - Segovia  
segovia1@creditch.com

**OFRECEMOS SIEMPRE LA MEJOR SOLUCIÓN**

hipotecas a medida cancelación de embargos  
reunificaciones inversiones inmobiliarias  
créditos renting descuentos comerciales  
préstamos leasing project/corporate finance

Nº 1 en Europa  
www.creditservices.es

Taríficas y condiciones sujetas a la aprobación de

| CD LA GRANJA | JUGADOR MÁS DESTACADO |
|--------------|-----------------------|
|              | PUNTUACIONES          |
|              | 3 Puntos JONATHAN     |
|              | 2 Puntos CHIQUI       |
|              | 1 Punto BUBI          |
|              | CLASIFICACIÓN GENERAL |
|              | 1º PLUMA 28 PUNTOS    |
|              | 2º LUIS 20 PUNTOS     |
|              | 3º ÁLEX 18 PUNTOS     |
|              | 4º YORDI 15 PUNTOS    |
|              | 5º CHECHI 13 PUNTOS   |
|              | 7º BUBI 13 PUNTOS     |
|              | 8º CHIQUI 13 PUNTOS   |
|              | 9º JONATHAN 13 PUNTOS |



| CD LA GRANJA | MEJOR GRANJEÑO        |
|--------------|-----------------------|
|              | PUNTUACIONES          |
|              | 3 Puntos BUBI         |
|              | 2 Puntos PLUMA        |
|              | 1 Punto CHECHI        |
|              | CLASIFICACIÓN GENERAL |
|              | 1º PLUMA 74 PUNTOS    |
|              | 2º BUBI 52 PUNTOS     |
|              | 3º CHECHI 46 PUNTOS   |
|              | 4º JORGE 26 PUNTOS    |

**SEGOBUS**

*Nos movemos con el Deporte*

**www.segobus.es**  
**belen@segobus.es**  
**Telf.: 606 357 963**



El árbitro Dolz García observa una de las jugadas del partido. /KAMARERO



# El Madrid se resiste a claudicar

Un tanto de Marcelo concede los tres puntos al equipo de Juande Ramos frente al Recreativo de Huelva

| RECREATIVO | REAL MADRID |
|------------|-------------|
| 0          | 1           |

**RECREATIVO DE HUELVA:** Riesgo, Bouzón, Morris, Lamas, Casado (Ersen Martin, m. 59), Aitor, Jesús Vázquez, Barber, Sisi (Akalé, m. 59), Camuñas y Colunga.

**REAL MADRID:** Casillas, Sergio Ramos, Pepe, Cannavaro, Marcelo, Lass Diarra, Gago, Robben (Torres, m. 83), Raúl, Higuaín y Huntelaar (Sneijder, m. 63 / Van der Vaart, m. 92).

#### ÁRBITRO

Teixeira Vitienes (C. cántabro). Mostró cartulinas amarillas a Casado (m. 45) por parte de los locales, y a los visitantes Cannavaro (m. 20), Lass Diarra (m. 66) y Sergio Ramos (m. 71).

#### GOL

0-1, m. 49: Marcelo.

#### EFE / HUELVA

Marcelo hizo que anoche se recordara la imagen de su compatriota brasileño Roberto Carlos, en el mismo escenario, el Nuevo Colombrino, donde el Real Madrid dio un paso de gigante hacia el título hace dos temporadas. Ayer, la victoria con una diana del 'carioca' les valió a los blancos para aguantar el pulso del Barça.

El equipo 'merengue' saltó al césped conociendo el resultado del líder. La jornada, que resultaba esperanzadora en las horas previas a su inicio, había comenzado mal para sus intereses, y la presión era muy grande.



Robben se dispone a disparar pese a la presencia de Iago Bouzón. / IVÁN QUINTERO (EFE)

Juande Ramos recuperó su habitual doble pivote, para buscar el equilibrio perdido en el último compromiso. En el primer acto, el Madrid se fue apagando con el paso de los minutos. Una vez más, Robben pecó de individualista. Regateó sin parar, y frustró a Hi-

guaín y a Huntelaar, que se cansaron de pedir asistencias que no llegaron.

Por parte del Recreativo, la forma de combinar en los últimos metros era labor de tres jugadores con calidad, Camuñas, Sisi y Colunga. En cualquier caso, la defen-

sa rival, liderada por Pepe, se mostró muy seria.

El triunfo del Barcelona en Getafe provocó una salida en tromba blanca. Robben, en una acción personal, cómo no, creó la primera ocasión. Partió desde la banda derecha y superó a varios oponentes camino del centro, hasta que chutó para toparse con Riesgo. El rechace no lo 'cazó' Huntelaar por escasos milímetros.

Ante la falta de disparos de los locales, Iker Casillas les dio un pequeño susto a los suyos al no bloquear un centro, que dejó muerto, sin que las consecuencias constituyesen un drama.

**GUARDAMETAS.** El segundo cara a cara entre Robben y Riesgo llegó cuando se cumplían los 20 minutos de contienda, y los porteros siguieron ganando protagonismo con un paradón de Casillas, que sacó la mano derecha para neutralizar un lanzamiento de Sisi.

El Real Madrid respondió con un disparo de Raúl al palo. Alejado el capitán de la zona de peligro, y con excesiva presencia en el centro del campo, sí apareció por su sitio natural para enganchar un tiro desviado de Marcelo y darle orientación. La madera impidió el gol y Sergio Ramos, con todo a su favor, remató a las nubes. La pri-

mera mitad se marchó entre bostezos y desajustes. No había licencia para fallar en el combinado de la capital de España, y éste empezó con una gran fuerza el segundo acto.

En el minuto 49, Gago inventó un pase largo al hueco; Marcelo explotó su velocidad y definió con tranquilidad ante Riesgo.

El gol quitó los nervios a los visitantes, que comprobaron desde ese momento las virtudes de Riesgo. El arquero impidió una diana de Huntelaar y otra de Robben. También evitó que Sergio Ramos sentenciase y 'borrase' el gesto de la pasada semana, cuando se marchó a los toros antes del final del Madrid-Valladolid.

Del Recreativo no había noticias. Solo las apariciones, con mucha intención, eso sí, de Colunga, hicieron intervenir a Casillas. Primero, ante un centro cerrado de una falta que nadie remató; posteriormente, con una 'palomita' a 11 minutos del final, y después, en el susto postrero para el madridismo, debido a un remate que rozó el larguero.

Así, los hombres de Juande Ramos aguantaron el ritmo infernal del Barcelona y se mantuvieron a seis puntos de distancia. Ahora, volverán a confiar en que el líder tropiece pronto.

**RÁPIDAS, POTENTES, LLAMATIVAS, TECNOLÓGICAMENTE PERFECTAS...**

**moto gp COLLECTION**

**Cada jueves y viernes 1 entrega**

**Por sólo 1,50€**

**16 Piezas de Coleccionista a escala 1:24**

**COLECCIONA LAS GRANDES MOTOS DE COMPETICIÓN**

Sé el más rápido y consigue con **El Adelantado** las motos más famosas del mundo.

Piezas de coleccionista, réplicas a escala 1:24 de los modelos que han marcado una época.

Pedrosa, Rossi, Lorenzo..., la mejor parrilla del mundo.

CON LA GARANTÍA DE:

**Altaya**

**Modelos para coleccionistas.**

**No aconsejables para menores de 14 años.**

**Cada jueves y viernes una nueva entrega, con El Adelantado.**

| ENTREGA Y FECHA       | MOTO                | EQUIPO              | PILOTO          | AÑO  |
|-----------------------|---------------------|---------------------|-----------------|------|
| 1 DOMINGO 08/03/2009  | HONDA 125           | TELEFONICA          | DANIEL PEDROSA  | 2003 |
| 2 JUEVES 12/03/2009   | APRILIA 250         | MS                  | MANUEL POGGIAL  | 2004 |
| 3 VIERNES 13/03/2009  | HONDA 250           | FORTUNA             | JORGE LORENZO   | 2005 |
| 4 JUEVES 19/03/2009   | DUKATI DESMOSIEDICI | DUKATI D'ANTIN      | ROBERTO ROLFO   | 2005 |
| 5 VIERNES 20/03/2009  | HONDA RC211V        | REPSOL              | ALEX BARROS     | 2004 |
| 6 JUEVES 26/03/2009   | PROTON KR           | PROTON              | SHANE BYRNE     | 2005 |
| 7 VIERNES 27/03/2009  | HONDA RC211V        | CAMEL               | MAX BIAGGI      | 2004 |
| 8 JUEVES 02/04/2009   | DUKATI DESMOSIEDICI | DUKATI D'ANTIN      | RUBENS XAUS     | 2004 |
| 9 VIERNES 03/04/2009  | SUZUKI 65V-R        | SUZUKI              | KENNY ROBERTS   | 2004 |
| 10 JUEVES 09/04/2009  | HONDA RC211V        | REPSOL              | VALENTINO ROSSI | 2003 |
| 11 VIERNES 10/04/2009 | HONDA RC211V        | TELEFONICA          | SETE GIBERNAU   | 2004 |
| 12 JUEVES 16/04/2009  | DUKATI DESMOSIEDICI | MALBORO             | LORIS CAPIROSSI | 2004 |
| 13 VIERNES 17/04/2009 | HONDA 250           | TELEFONICA          | DANIEL PEDROSA  | 2004 |
| 14 JUEVES 23/04/2009  | YAMAHA YZR-MI       | FORTUNA             | CARLOS CHECA    | 2004 |
| 15 VIERNES 24/04/2009 | APRILIA 250         | REPSOL              | RANDY DE PUNNET | 2005 |
| 16 JUEVES 30/04/2009  | YAMAHA YZR-MI       | FORTUNA (FULL DECO) | RUBENS XAUS     | 2005 |

Tfno. información suscriptores: 921 437261  
de lunes a viernes, de 9,00 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 h.  
Plazo de recogida: del lunes 2 de abril hasta el viernes 29 de mayo de 2009.  
Dirección recogida: C/ Morillo, 7. 40002 Segovia  
Promoción válida hasta fin de existencias.

**EL ADELANTADO**  
DE SEGOVIA  
El diario de los segovianos





Los jugadores del Barcelona celebran el gol de Leo Messi. / SUSANA VERA (REUTERS)

# El Barça salva otro escollo

El conjunto azulgrana triunfa con un gol de Messi, pero sufre al final por no sentenciar

| GETAFE | BARCELONA |
|--------|-----------|
| 0      | 1         |

**GETAFE:** Stojkovic, Cortés, 'Cata' Díaz, Mario, Rafa, Contra (Granero, min. 46), Polanski, Casquero, Gavilán, Manu (Albín, min. 65) y Soldado (Uche, min. 70).

**BARCELONA:** Valdés, Dani Alves, Márquez, Piqué, Puyol, Xavi, Busquets, Iniesta, Messi, Eto'o (Bojan, min. 90) y Henry (Keita, min. 75).

## ÁRBITRO

Turienzo Álvarez (C. castellano y leonés). Mostró cartulina amarilla a Puyol (min. 31) y Dani Alves (min. 87) por parte visitante, y a Granero (min. 65) y Mario (min. 70) por parte de los anfitriones.

## GOL

0-1, min. 19: Messi.

## S. APARICIO (EFE) / GETAFE

Las cuentas de Pep Guardiola, que empezó a comunicarlas en público esta semana, empiezan a salir tras salir airoso ayer del fortín de Getafe, donde el Barcelona venció también para frustrar, una semana más, el aliento de su principal adversario, el Real Madrid.

La prudencia con la que afrontó su visita el líder no encontró justificación en el duelo. Lejos de estimular sus pretensiones por la delicada situación clasificatoria, el bloque 'azulón' pasó por alto sus necesidades, víctima del impacto que ejerce la trayectoria catalana por el curso.

Los anfitriones desearon con rapidez la posibilidad de afrontar el tramo final del ejercicio con el honor de haber sido el único equipo al que el Barcelona no había logrado derrotar. La decisión de dejar a Esteban Granero entre los suplentes constituyó una evidente declaración de intenciones del técnico Víctor Muñoz.

El combinado madrileño renunció a la pelota y se atrincheró en su propia área. Amparado en el simple paso del tiempo y con el sueño de alguna acción esporádica. Buscaba, sin más, algún movimiento milagroso, y éste no se produjo anoche.

Las ocasiones se multiplicaron casi desde el inicio para el Barcelona, a pesar de que carecía de los espacios que le otorgan recintos mayores. Solo Vladimir Stojkovic, el gran hallazgo del Getafe para la portería, alivió a sus compañeros, y mantuvo el choque 'vivo'.

De cualquier manera, la plantilla anfitriona carece de los argumentos de antaño, así como del entusiasmo de épocas pasadas y del empeño por asirse a la repercusión en la categoría. Ya no siempre busca el cara a cara.

Fue incapaz el equipo de Víctor Muñoz de sacar rentabilidad del efecto psicológico del último precedente, de la victoria en la Liga más reciente. La que hizo languidecer al cuadro entonces dirigido por Frank Rijkaard. La que desveló todas sus miserias.

El Getafe también pasó por alto el estímulo de la hazaña copeira, cuando sonrojó al conjunto azulgrana y le apartó de una final que los 'culés' consideraban totalmente segura.

**CONFIANZA.** El Barcelona, por todo ello, terminó la contienda reforzado. Se dedicó a tocar el balón sin parar, como acostumbra, y eso le evitó grandes disgustos.

El combinado blaugrana se estaba empezando a desesperar por las oportunidades falladas -neutralizadas por Stojkovic, en realidad- cuando Messi recurrió a una acción individual para desequilibrar la balanza y anotar el 0-1.

A partir de ahí, y hasta el descanso, los hombres de Pep Guardiola siguieron llegando con mucho peligro, y la mala suerte les impidió sentenciar.

En la segunda mitad, el Getafe reaccionó tímidamente, aunque los visitantes siguieron dominando. Solo en los instantes finales, por el ligero nerviosismo del Barcelona, hubo alguna esperanza de que apareciera el empate.



Stojkovic mantuvo 'vivo' al Getafe hasta el final. / PACO CAMPOS (EFE)

## [TIEMPO MUERTO]



DIEGO IZCO

## 38 detalles

Escribo estas líneas sin saber qué sucedió la pasada noche. Puede que el Barça pinchara en Getafe, o que el 'Recre' le robe puntos al infalible Real Madrid. O puede que no, que la Liga caminase erguida, orgullosa e impasible, y la rutina de las victorias de los dos 'gallos' siguiera inamovible. Francamente, me da igual.

Lo que no me resbala tanto es la sensación generalizada de que la Liga tendría un campeón indigno si es Raúl, y no Puyol, el que levanta el trofeo. Puede que algunos Mundiales, Eurocopas y Copas de Europa hayan tenido algún campeón 'injusto'. Pongo comillas porque la injusticia o la indignidad de un ganador es más que cuestionable. Al fin y al cabo, se trata de competiciones que se juegan en formatos reducidos y que se deciden en un par de detalles (imaginen que hubiese sido Buffon, y no Iker Casillas, el héroe en la tanda de penaltis de la pasada Eurocopa: la que hoy consideramos mejor selección del mundo habría caído de nuevo en cuartos de final).

Pero una Liga no. Una Liga son 38 partidos, y 38 detalles conforman una globalidad, un todo sin fisuras. Por supuesto que, al final, siempre quedan los obtusos que justifican una victoria o una derrota con un detalle puntual («Menos mal que Fulanito metió aquel gol en el 91» o «Si no hubiésemos perdido en tal o cual sitio...»). Pero, al paso que caminan Barça y Madrid, que no les dejan puntos ni a sus mejores amigos, que no perdonan ni jugando mal, ¿quién puede hablar de un hipotético campeón injusto?

En el ánimo general cabría cierta decepción si el gran Barça, todo un lujo, no consigue amarrar un título que parecía cantado. Sería el triunfo de la eficacia sobre la belleza... Pero piensen por un momento en que hay muchos analistas, demasiados, que en esta afirmación optarían por darle el título al que más bonito juega, y no al que más puntos consiga. Eso sí que sería injusto, ¿no?



AUTOMOVILISMO GRAN PREMIO DE CHINA

# Fernando Alonso halla la receta

Sin el KERS y con un difusor, el español logra la segunda plaza en la sesión de clasificación

J. GARCÍA-OCHOA (EFE) / SHANGHAI  
Fernando Alonso (Renault), gracias a su segunda posición en los entrenamientos clasificatorios, partirá hoy desde la primera línea de la parrilla de salida, que compartirá con el alemán Sebastian Vettel (Red Bull), autor de la 'pole', en el Gran Premio de China, casi un año después de hacerlo por última vez en España. El progreso llegó una vez que su R29 fue despojado del KERS e incorporó un nuevo difusor.

El representante nacional superó las dos rondas iniciales con facilidad, sobre todo la segunda, y en la tercera y definitiva completó su espectacular trabajo.

Vettel, que en el Gran Premio de Italia del pasado año arrebató tres récords de juventud al competidor patrio -'pole', victoria y podio-, jugó muy fuerte, y acabó como líder de la tabla de tiempos por segunda vez en su trayectoria. El germano apenas realizó intentos, pero los rentabilizó al máximo.

En cuanto a los Brawn GP, que dominaron las dos primeras carreras de la temporada de una forma rotunda, no pudieron mantener sus fantásticos resultados.

El brasileño Rubens Barrichello quedó relegado a la segunda fila, tras Webber, y el británico Jenson Button, líder del Mundial, a la tercera. En cualquier caso, nadie les descarta para el triunfo.

En relación a la táctica de Fernando Alonso, cabe suponer que, con poca gasolina, partirá con los neumáticos superblandos para tratar de ponerse en cabeza, dar una docena de vueltas y lograr la

mayor ventaja posible. Después, colocará los medios y confiará en terminar, al menos, en el podio.

Quien sigue sin levantar cabeza es Ferrari. Ayer, de nuevo, el brasileño Felipe Massa no consiguió superar la segunda eliminatoria, y su compañero de equipo, el finlandés Kimi Raikkonen, empezará desde la cuarta fila.

No van mucho mejor las cosas en McLaren-Mercedes. Ellos también recibieron sus nuevos difusores, pero, mientras que en el Renault de Alonso se notó una mejora espectacular, el británico Lewis Hamilton solo pudo concluir en la novena plaza.

En este evento, únicamente tres coches utilizarán el KERS, los dos McLaren y el BMW de Nick Heidfeld. Si el rendimiento que ofrece sigue resultando pobre, quizá ninguno lo use en la siguiente prueba del Mundial.



Fernando Alonso progresó de una manera rotunda. / OLIVER WEIKEN (EFE)

LAS DECLARACIONES

►FERNANDO ALONSO  
«Nosotros no esperábamos salir desde la primera línea»

«Nunca había visto un esfuerzo tan increíble como el que ha hecho el equipo»

►FLAVIO BRIATORE  
«El KERS solo sirve para tirarlo al mar como un ancla»

►SEBASTIAN VETTEL  
«Ha sido maravilloso conseguir la 'pole' en el último minuto de la Q3»



GRAFÍA

NATACIÓN

## Wildeboer bate su récord de Europa de 50 metros espalda

EFE / SABADELL  
Aschwin Wildeboer logró batir ayer, en su posta del relevo de 4x50 estilos, el récord europeo de los 50 metros espalda con un tiempo de 23.12, dos centésimas mejor que el registro que él mismo poseía.

El representante patrio firmó este éxito en la Copa de España de natación, en la que se establecieron otros cinco récords nacionales a cargo del propio Wildeboer, que lleva unos meses especialmente inspirado, en 100 estilos (52.83), de Melquíades Álvarez en 100 braza (58.83), de Ángela San Juan en 50 libre (25.03) y de los relevos del CN Sant Andreu en 4x50 estilos y 4x200 libre.

TENIS

MASTERS 1000 DE MONTECARLO

## Nadal se impone a Murray y jugará la final ante Djokovic

EP / MONTECARLO  
Rafa Nadal accedió ayer a su quinta final consecutiva en el Masters 1000 de Montecarlo, tras derrotar con gran solvencia por 6-2 y 7-6 (4) al escocés Andy Murray, número cuatro del mundo. El manacorí buscará hoy una nueva corona ante el serbio Novak Djokovic, que derrotó al suizo Stanislas Wawrinka por 4-6, 6-1 y 6-3.

El balear, que venía de superar el pasado viernes un doble compromiso frente al ecuatoriano Nicolás Lapentti y el croata Ivan Ljubicic, no notó el cansancio y, de hecho, dio muestras de contar con una gran fortaleza física.

A diferencia de lo sucedido durante todo el torneo, el competidor patrio no sufrió en los primeros juegos con su servicio. Tardó poco en firmar su primer 'break'.

Nadal dominó desde el fondo los intercambios con el adversario, cuyo saque, menos potente en tierra batida, se vio amenazado de manera continua.

Después de ser arrollado en la manga inicial, y de colocarse muy atrás en la segunda, Murray reaccionó. El británico se encorajinó al contemplarse contra las cuerdas, e incluso forzó el 'tie-break'. Sin embargo, el rival no permitió que hubiera un tercer set.

BALONCESTO

LIGA ACB

## El Barça supera al Madrid gracias a un gran primer cuarto

|             |           |
|-------------|-----------|
| REAL MADRID | BARCELONA |
| 76          | 79        |

REAL MADRID: Raúl López (6), Bullock (20), Mumburú (4), Massey (7), Van den Spiegel (4) -quinteto inicial-, Llull (11), Hervelle (10), Winston (9) y Tomas (5).

BARCELONA: Lakovic (17), Navarro (7), Barton (8), Ilyasova (14), Santiago (2) -quinteto inicial-, Fran Vázquez (13), Andersen (12), Sada (3), Grimau (2), Basile (1) y Trías (-).

ÁRBITROS

De la Maza, Bultó y Martínez Díez. Eliminaron por cometer cinco faltas personales al jugador del Madrid Massey.

PARCIALES

12-24, 22-16, 24-20 y 18-19.

F. CASTÁN (EFE) / MADRID

El Barcelona alejó ayer un poco más al Real Madrid del segundo puesto de la Liga ACB, después de un partido en el que, a pesar de los apuros finales, los catalanes se mostraron, como a lo largo de toda la temporada, superiores a sus rivales.

El combinado local, además, no pudo contar con Felipe Reyes, uno de sus pilares, que no saltó a la cancha por problemas en la espalda.

Los visitantes hicieron un primer cuarto fantástico, y a partir de ahí, fueron perdiendo ventaja, pero acabaron venciendo.





## AUMENTA EL PÁNICO AL DESPIDO

**Un temor duradero.** Cuatro de cada 10 españoles piensan que su empleo está en peligro de aquí a un año, y un 7% no descarta lo más mínimo perder su hogar

**Sin vergüenza.** El 'gurú económico de San Quirico', Leopoldo Abadía, pide a los parados que no callen su situación y que vean que su nuevo oficio es buscarlo

J.M. FAYA (SPC)-AGENCIAS

¿Qué le diría a una persona que esté en el paro? «Le diría que procure salir de allí lo antes posible, sin esperar que las autoridades le ayuden». Así de contundente se muestra el mediático experto en Economía Carlos Rodríguez Braun. Y es que el Gobierno central ha sido especialmente torpe con esta crisis financiera mundial, desde antes de las elecciones, cuando no la reconoció, hasta el día de hoy, que vectores tan objetivos como el Banco de España ya han augurado que en 2010 se seguirán destruyendo puestos de trabajo, un 2,1%, mientras elevaba la tasa media de paro al 17,1% este ejercicio y al 19,4% el que viene.

Pero por encima de los números están los sentimientos. Cuatro de cada 10 españoles -38%- teme que su trabajo esté en riesgo durante los próximos 12 meses como consecuencia de la crisis, y un 7% no descarta perder su casa, según el estudio *Los españoles ante la crisis financiera*, elaborado por TNS Finance. Además, casi ocho de cada 10 ciudadanos -77%- consideran que se verán obligados a recortar sus gastos en los próximos 12 meses, mientras que

seis de cada 10 (el 61%) creen que no van a poder ahorrar dinero. Es un círculo vicioso. Así lo estima Manuel Suárez, analista: «Sin consumo frenamos la actividad. Menos producción, menos trabajo. Urge crear empleo. Es hora de recuperar el contrato de aprendizaje y fomentar el de tiempo parcial».

Todos estos temores tienen, desgraciadamente, una base muy sólida: por décimo segundo mes consecutivo, las listas del INEM volvieron a engordar. El pasado mes de marzo, el peor de la historia -123.543 personas se quedaron sin oficio-, aumentó la cifra de parados en 3.605.402. El redondeo no se aplica. Hablamos de personas.

Leopoldo Abadía, el gran gurú económico de San Quirico, da por hecho que sobrepasaremos los cuatro millones de parados y apela a Dios para poner fecha de caducidad a esta asfixiante situación.

Mientras, el ministro de Trabajo no convence a nadie: «Aunque los datos no son positivos, nos hacen tener un punto de esperanza». La meta que se ha propuesto de aquí a diciembre es una quimera: frenar la destrucción de empleo.

Por otro lado, los que apostaron por ser sus propios jefes no lo

están pasando bien. Los autónomos se consideran muy castigados por los bancos que antes, siendo clientes de toda la vida, les financiaban, pero ahora todo son trabas. De paso, señalan con el dedo acusador al Gobierno central que, a juicio de muchos, mima a las entidades financieras, pero no a ellos. Por eso se echaron a la calle recientemente, y por eso se sentaron con ellos 16 horas antes.

Manuela, una joven empresaria con una tienda de golosinas que siguió unos planes de subvenciones «con letra pequeña» -recalca muy dolida-, ha puesto en venta su Chevrolet Aveo del año 2007 por 7.500 euros, cuando le costó más de 16.000. «Es que no tengo otra, mi situación, y la de mi pareja es desesperada». Hace poco, en Facebook ofrecía una televisión de plasma de 35 pulgadas Sony por muy poco dinero. «¡Pero es que tampoco encuentro comprador!».

Celestino Corbacho que, para muchos, tiene *más fe que el alcohólico*, está convencido -o, al menos, delante de las cámaras- de que en dos meses la situación va a mejorar, y ahí va a tener mucho que ver el Fondo Estatal de Inversión Local: «En el sector de la

construcción, que padeció una caída vertical, se va a producir un ajuste; casi tengo la certeza de ello». Se habla de 90.000 empleos. Pero, *tranquilos*, porque los sectores de la industria y los servicios tomarán el dramático relevo.

Según el estudio de TNS Finance, para solventar el grave problema del paro, y a modo de despesa, un 47% de los encuestados asegura que tendrá que trabajar más para aumentar sus ingresos y uno de cada cinco (el 19%) tendrá que pedir prestado más dinero. Sin embargo, más de la mitad (54%) opina que tendrá problemas para conseguir un préstamo o crédito. Lo curioso es que, hasta los que

perdieron su trabajo *por las buenas* -los jubilados-, temen por su pensión, y los que llevan ahorrando como hormiguitas, temen que el *Katrina financiero* arrase sus depósitos. Charo y Antonio se ajustan a este perfil. «Dicen que los que cobramos dos pensiones perdemos la que menor. En el banco nos dan un 1%. No sé qué va a pasar», señala ésta. En Sevilla, donde viven, el Ayuntamiento les retiró el bonobús gratuito: «Es justo».

Reina el desánimo. Así, siete de cada 10 españoles esperan que tanto la economía mundial como la nacional empeoren (66%).

Abadía lanza un mensaje al parado: «Que no se desespere y que ahora tiene un trabajo que es buscar trabajo durante ocho horas al día. Si no encuentra de lo suyo, que rastree lo más cercano. Que no se avergüence de decir que está en paro: tal vez así, alguien sepa de algún sitio en el que pueda entrar. Y si la urgencia es comer y es extrema, que acepte cualquier empleo digno. Y que acuda a familiares y amigos para poder subsistir».

Por otra parte, hay un dato que resulta chocante. Tres millones de personas rechazan un empleo por la conciliación.

### LA CIFRA

# 12

Son los meses que, de modo ininterrumpido, el INEM ha visto cómo se incrementaba la lista de parados. El pasado marzo, que siempre era positivo, se despidió como el peor de la historia.

### LUCHADORES ANÓNIMOS

#### ►BEATRIZ TRABAJADORA DE CCM

Beatriz, de 44 años, es directora de una sucursal de Caja Castilla La Mancha (CCM) en Madrid. Su nombre y su lugar de residencia son falsos. Pero el resto de la información no. Si tenía mucho miedo a la fusión con Unicaja «no les interesaré la zona en la que trabajo», la intervención del Banco de España le está causando un grave daño emocional que se suma a su reciente separación. «Tengo tres hijos, a mi ex le han pegado un *toque* en la empresa... Mis clientes querían retirar sus ahorros la tarde en la que saltó la noticia, y mi móvil y mi PC echaban chispas. La cosa se calmó. Pero yo no».

#### ►JOSÉ Y DOMINGO OPERARIOS

Hay casos sangrantes -minoría, eso sí- de trabajadores que cometen fraudes o que, amparándose la ley, cometen injusticias. Así, por ejemplo, Domingo (34), que es carpintero en Cádiz, cobra el paro y aprovecha para hacer *chapuzas* «hasta que el grifo se agote». Ya tiene echas sus cuentas para reincorporarse. Ya hizo lo mismo con una baja laboral tras un accidente. José (55), de Bilbao, tiene 1.400 euros de pensión por un infarto y, además, trabaja con máquinas por casi 2.000 al mes. «En mi casa vivimos como reyes», confiesa. ¿Y las dos personas que podrían sustituirle a él y a Domingo?

#### ►MARISA COSTURERA

Marisa, de Alicante, se dedicaba a sus labores hasta que su marido vino un día a casa con el finiquito. Había que salir a la calle a conseguir algo, y lo logró poniendo parches y haciendo remiendos en una cadena que se dedica a la costurería. Curiosamente, la crisis mueve a la gente a no comprar ropa nueva y a adecentar por unos eurillos la vieja. Ella es la única española del grupo de 10 trabajadoras. El resto son rumanas, rusas y ecuatorianas. ¿Y por qué no hay más compatriotas? «El empresario nos puso unas condiciones vergonzosas, y como mis compañeras le dicen que sí a todo...».

#### ►BORJA EX MILITAR

Hijo de un constructor que falleció cuando era niño, Borja, sevillano de 27 años, tuvo claro que los estudios y él no iban de la mano. Tras ir picoteando por aquí y por allá decidió meterse en el Ejército. La idea de conocer mundo y gente le sedujo. Aparte, es un deportista nato, y toda actividad física sería bienvenida. Sin embargo, se cansó de tanta disciplina y madrugón -aparte de no querer estudiar para promocionar y que no lo echaran-, y cambió el Cetme por el ladrillo y el cemento. Estuvo dando tumbos por el Levante hasta que le *tumbaron*. Ahora se prepara para soportar en la Cruz Roja.

#### ►BEGOÑA EX AZAFATA DE VUELO

Begoña, de Madrid, tiene 32 años, un niño de cinco y perdió a su marido hace dos en un accidente. Hace unos meses se fue de una compañía aérea muy conocida porque no soportaba las condiciones laborales que le imponían. «Como reducían costes como fuera, los horarios eran sencillamente horribles y las tareas se multiplicaban. Era como las lentejas, si quieres las tomas y si no las dejas», señala con cierta vehemencia. Y las dejó. Tiene subsidio de desempleo para poco más de 12 meses, y hace alguna cosa bajo cuerda: «Tengo que cuidar de mi niño y cualquier cosa que me ofrezcan es peor».



BONOLOTO

|                         |    |    |    |    |    |
|-------------------------|----|----|----|----|----|
| Lunes 13 de abril       |    |    |    |    |    |
| 12                      | 15 | 16 | 19 | 36 | 49 |
| Complem. 20 Reintegro 6 |    |    |    |    |    |

BONOLOTO

|                         |   |    |    |    |    |
|-------------------------|---|----|----|----|----|
| Martes 14 de abril      |   |    |    |    |    |
| 7                       | 9 | 15 | 18 | 42 | 49 |
| Complem. 28 Reintegro 8 |   |    |    |    |    |

BONOLOTO

|                         |   |   |   |   |    |
|-------------------------|---|---|---|---|----|
| Miércoles 15 de abril   |   |   |   |   |    |
| 1                       | 2 | 4 | 5 | 7 | 20 |
| Complem. 33 Reintegro 0 |   |   |   |   |    |

BONOLOTO

|                         |    |    |    |    |    |
|-------------------------|----|----|----|----|----|
| Viernes 17 de abril     |    |    |    |    |    |
| 2                       | 11 | 24 | 25 | 33 | 44 |
| Complem. 34 Reintegro 1 |    |    |    |    |    |

LOTería PRIMITIVA

|                         |    |    |    |    |    |
|-------------------------|----|----|----|----|----|
| Jueves 16 de abril      |    |    |    |    |    |
| 8                       | 11 | 14 | 19 | 20 | 47 |
| Complem. 40 Reintegro 0 |    |    |    |    |    |

LOTería PRIMITIVA

|                         |   |   |   |    |    |
|-------------------------|---|---|---|----|----|
| Sábado 18 de abril      |   |   |   |    |    |
| 3                       | 5 | 7 | 9 | 16 | 31 |
| Complem. 11 Reintegro 4 |   |   |   |    |    |

GORDO PRIMITIVA

|                        |    |    |    |    |  |
|------------------------|----|----|----|----|--|
| Domingo 12 de abril    |    |    |    |    |  |
| 14                     | 15 | 22 | 26 | 37 |  |
| Nº Clave (Reintegro) 9 |    |    |    |    |  |

EUROMILLONES

|                     |   |    |    |    |  |
|---------------------|---|----|----|----|--|
| Viernes 17 de abril |   |    |    |    |  |
| 7                   | 4 | 21 | 44 | 47 |  |
| Estrellas 1 5       |   |    |    |    |  |

EL 7/39

|                    |    |    |    |    |  |
|--------------------|----|----|----|----|--|
| Jueves 16 de abril |    |    |    |    |  |
| 8                  | 13 | 16 | 20 | 26 |  |
| Reintegro 4        |    |    |    |    |  |

Domingo 12 de abril

|             |    |    |    |    |  |
|-------------|----|----|----|----|--|
| 5           | 13 | 16 | 21 | 23 |  |
| Reintegro 2 |    |    |    |    |  |

ONCE

|                    |             |       |
|--------------------|-------------|-------|
| Sábado 18 de abril |             | 64710 |
| Viernes            | 17 de abril | 80331 |
| Jueves             | 16 de abril | 80766 |
| Miércoles          | 15 de abril | 94136 |
| Martes             | 14 de abril | 98657 |
| Lunes              | 13 de abril | 53614 |
| Domingo            | 12 de abril | 75956 |

EL TIEMPO



El sol sale a las 07:32 y se pone a las 21:00  
La luna sale a las 04:35 y se pone a las 15:12

EN SEGOVIA

HOY

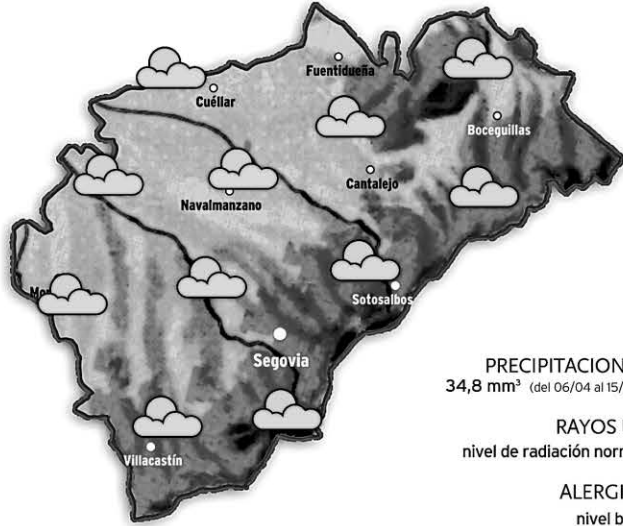


13º MÁXIMA  
2º MÍNIMA

Ambiente más estable

Se estabilizará el tiempo de cara a la jornada dominical ya que tenderán a remitir las precipitaciones, para dejar paso al predominio de cielos variables. De igual modo, tenderán a subir las temperaturas, sobre todo las máximas, con mínimas sin grandes cambios. Además, el viento soplará suave, en calma.

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| SENSACIÓN TÉRMICA            | 13º      |
| PUNTO DEL ROCÍO              | -0       |
| HUMEDAD                      | 20%      |
| VIENTO                       | en calma |
| POSIBILIDAD DE PRECIPITACIÓN | 20%      |
| previsiones para mediodía    |          |



PRECIPITACIONES  
34,8 mm³ (del 06/04 al 15/04)

RAYOS UV  
nivel de radiación normal

ALERGIAS  
nivel bajo

NIVELES DE LOS EMBALSES

Datos del 06 al 14 de abril de 2009

Linares



Vencías



Duero



MAÑANA



15º MÁXIMA  
2º MÍNIMA



Ascenso térmico

El anticiclón irá ganando terreno este lunes. De momento se estabiliza mucho más el ambiente y volveremos a hablar de tiempo más primaveral. Las nubes cobrarán protagonismo pero ya no nos dejarán precipitaciones. Eso sí, tenderán a subir las temperaturas máximas.

MARTES



15º MÁXIMA  
2º MÍNIMA



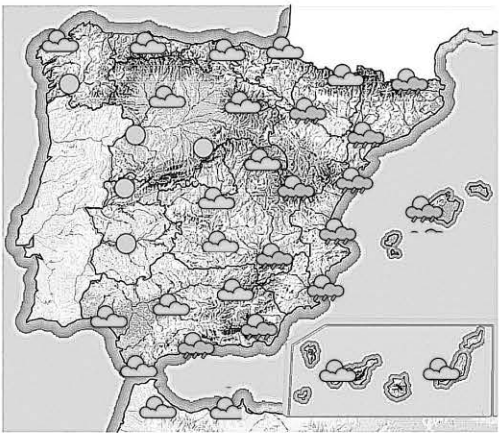
Se impone la primavera

El martes vamos a contar con tiempo tranquilo y apacible. Poco a poco vamos contando con ambiente más estable y con temperaturas más suaves y primaverales. Máximas más calurosas a primeras horas de la tarde. Cielos más despejados.

EN ESPAÑA

HOY

El domingo comenzará a retirarse la inestabilidad de la Península Ibérica. Las precipitaciones quedarán en la zona oriental de la Península, y especialmente habrá aguaceros tormentosos en el entorno del Pirineo, en Cataluña y en la zona de levante. Sólo nevará en zonas altas del Pirineo, por encima de los 1.700 metros, y lo hará de forma débil. En el resto de la Península la nubosidad será variable, ya sin precipitaciones importantes. Este tiempo más estable, irá acompañado de un ascenso de las temperaturas.



TEMPERATURAS PREVISTAS PARA HOY

| ESPAÑA    | Máx. | Mín. | Máx.        | Mín. | Máx. | Mín.        | Máx. | Mín. | Máx.     | Mín. | Máx. | Mín.          | Máx. | Mín. |
|-----------|------|------|-------------|------|------|-------------|------|------|----------|------|------|---------------|------|------|
| Albacete  | 16   | 5    | Cádiz       | 16   | 12   | Granada     | 15   | 5    | Lleida   | 19   | 7    | Palmas, Las   | 21   | 17   |
| Alicante  | 20   | 11   | Castellón   | 18   | 10   | Guadalajara | 14   | 2    | Madrid   | 16   | 5    | Pamplona      | 15   | 6    |
| Almería   | 20   | 12   | Ceuta       | 19   | 12   | Huelva      | 20   | 9    | Málaga   | 19   | 13   | Pontevedra    | 16   | 6    |
| Ávila     | 12   | 2    | Ciudad Real | 17   | 6    | Huesca      | 18   | 6    | Melilla  | 19   | 13   | Salamanca     | 16   | 2    |
| Badajoz   | 21   | 7    | Córdoba     | 20   | 8    | Ibiza       | 17   | 8    | Murcia   | 20   | 11   | S. Sebastián  | 12   | 9    |
| Barcelona | 17   | 12   | Coruña, La  | 16   | 9    | Jaén        | 17   | 6    | Ourense  | 20   | 4    | S.C. Tenerife | 22   | 18   |
| Bilbao    | 17   | 8    | Cuenca      | 13   | 3    | León        | 17   | 2    | Oviedo   | 16   | 7    | Santander     | 15   | 9    |
| Burgos    | 14   | 3    | Girona      | 17   | 6    | Lugo        | 17   | 7    | Palencia | 15   | 3    | Segovia       | 12   | 1    |
| Cáceres   | 18   | 6    | Gijón       | 16   | 9    |             | 15   | 3    | Palma M. | 15   | 11   | Sevilla       | 22   | 10   |
|           |      |      |             |      |      |             |      |      |          |      |      | Soria         | 13   | 2    |
|           |      |      |             |      |      |             |      |      |          |      |      | Tarragona     | 17   | 10   |
|           |      |      |             |      |      |             |      |      |          |      |      | Teruel        | 13   | 2    |
|           |      |      |             |      |      |             |      |      |          |      |      | Toledo        | 18   | 5    |
|           |      |      |             |      |      |             |      |      |          |      |      | Valencia      | 19   | 11   |
|           |      |      |             |      |      |             |      |      |          |      |      | Valladolid    | 16   | 3    |
|           |      |      |             |      |      |             |      |      |          |      |      | Vitoria       | 14   | 3    |
|           |      |      |             |      |      |             |      |      |          |      |      | Zamora        | 18   | 3    |
|           |      |      |             |      |      |             |      |      |          |      |      | Zaragoza      | 19   | 8    |

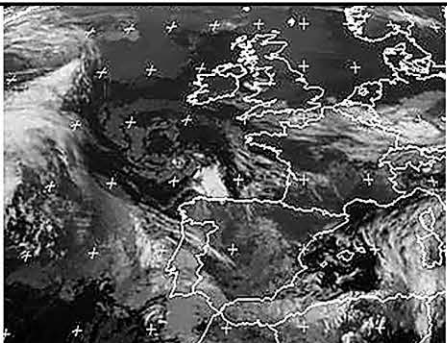
EN EUROPA

HOY

Las altas presiones avanzarán por el continente europeo y el domingo será una jornada prácticamente estable en los países europeos. Habrá nubosidad variable en el Mediterráneo central y oriental, donde todavía se activará algún foco tormentoso. La situación meteorológica será de estabilidad y ambiente soleado en el resto del continente. Temperaturas diurnas en ascenso.

PRÓXIMOS DÍAS

Un centro de bajas presiones situado en Italia aportará inestabilidad meteorológica a la zona del Mediterráneo central y oriental, con chaparrones intermitentes débiles a moderados, más intensos en el entorno del Mar Adriático. Los chubascos alcanzarán de forma ocasional la zona de Centro-Europa. Hacia el norte y el oeste del continente, el tiempo será completamente estable y subirán los valores.



| EUROPA     | Máx. | Mín. |
|------------|------|------|
| Amsterdam  | 18   | 7    |
| Atenas     | 21   | 12   |
| Berlín     | 16   | 4    |
| Bruselas   | 18   | 7    |
| Copenhague | 12   | 2    |
| Estocolmo  | 12   | -2   |
| Ginebra    | 18   | 6    |
| Lisboa     | 19   | 12   |
| Londres    | 17   | 8    |
| Moscú      | 3    | -1   |
| Oslo       | 8    | 0    |
| París      | 19   | 7    |
| Praga      | 15   | 6    |
| Roma       | 19   | 11   |
| Viena      | 19   | 11   |
| Zurich     | 17   | 6    |

combatir el hambre,  
proyecto de todos



Manos Unidas  
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE



HAZTE SOCIO

902 40 07 07  
www.manosunidas.org

HAZTE VOLUNTARIO



AVANT ENTRE MADRID, SEGOVIA y VALLADOLID (NUEVA ESTACIÓN)

| MADRID CHAMARTÍN - SEGOVIA GUIOMAR - VALLADOLID CAMPO GRANDE |                    |                   |                           |                     |               |
|--------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------|---------------------------|---------------------|---------------|
| TREN                                                         | MADRID - CHAMARTÍN | SEGOVIA - GUIOMAR | VALLADOLID - CAMPO GRANDE | DÍAS DE CIRCULACIÓN | OBSERVACIONES |
| 8089                                                         | 8:30               | 9:01              | 9:40                      | L M X J V           | 1             |
| 8109                                                         | 10:30              | 11:00             |                           | L M X J V           | 1             |
| 8109                                                         | 10:30              | 11:01             | 11:40                     | S D                 | 2             |
| 8129                                                         | 12:00              | 12:30             |                           | L M X J V S D       |               |
| 8159                                                         | 15:30              | 16:01             | 16:40                     | L M X J V S D       |               |
| 8169                                                         | 16:30              | 17:01             |                           | L M X J V S D       |               |
| 8179                                                         | 17:30              | 18:00             |                           | L M X J S D         | 3             |
| 8179                                                         | 17:30              | 18:01             | 18:40                     | V                   | 4             |
| 8199                                                         | 19:15              | 19:46             |                           | L M X J V S D       |               |
| 8219                                                         | 21:00              | 21:31             | 22:10                     | L M X J V S D       |               |

| VALLADOLID CAMPO GRANDE - SEGOVIA GUIOMAR - MADRID CHAMARTÍN |                           |                   |                    |                     |               |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------|--------------------|---------------------|---------------|
| TREN                                                         | VALLADOLID - CAMPO GRANDE | SEGOVIA - GUIOMAR | MADRID - CHAMARTÍN | DÍAS DE CIRCULACIÓN | OBSERVACIONES |
| 8078                                                         |                           | 7:00              | 7:32               | L M X J V           | 1             |
| 8278                                                         | 6:45                      | 7:23              | 7:55               | L M X J V           | 1             |
| 33078                                                        |                           | 7:33              | 8:05               | L M X J V           |               |
| 8088                                                         |                           | 8:00              | 8:32               | L M X J V           | 5             |
| 8098                                                         |                           | 9:05              | 9:37               | S D                 | 2             |
| 8108                                                         | 9:20                      | 9:58              | 10:30              | S D                 | 2             |
| 8158                                                         |                           | 15:25             | 15:57              | L M X J V S D       |               |
| 8168                                                         | 15:30                     | 16:08             | 16:40              | L M X J V S D       |               |
| 8188                                                         |                           | 18:20             | 18:52              | L M X J V S D       |               |
| 8198                                                         | 19:35                     | 20:13             | 20:45              | L M X J V S D       |               |
| 8218                                                         |                           | 20:58             | 21:30              | L M X J S D         | 3             |
| 8218                                                         | 20:20                     | 20:58             | 21:30              | V                   | 4             |

1. NO CIRCULA: 19/03, 9 y 10/04; 1 y 15/05; Y 11/06/09  
2. CIRCULA: 19/03, 9 y 10/04; 1 y 15/05; Y 11/06/09  
3. NO CIRCULA 18/03, 8 y 30/04; 14/05 y 10/06. CIRCULA 20/03, 10/04; 1 y 15/05; Y 12/06/09.  
4. NO CIRCULA: 20/03, 10/04; 1 y 15/05; Y 12/06/09. CIRCULA 18/03, 8 y 30/04; 14/05 y 10/06/09.

AVE y ALVIA DESDE SEGOVIA (NUEVA ESTACIÓN)

| Hacia el Norte         |               |               |               |               |               |             |
|------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|-------------|
| Tipo de tren           | ALVIA         | AVE           | ALVIA         | ALVIA         | ALVIA         | AVE         |
| Número de tren         | 4085          | 4089          | 4141          | 4167          | 4183          | 4209        |
| Circulación            | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/D |
| Segovia                | 8:33 H        | 9:02 H        | 15:16 H       | 16:43 H       | 18:41 H       | 21:12 H     |
| Valladolid             | 9:17 H        | 9:37 H        | 15:59 H       | 17:32 H       | 19:24 H       | 21:47 H     |
| Palencia               |               |               | 16:32 H       |               | 19:57 H       |             |
| Aguilar de Campo       |               |               |               |               | 21:01 H       |             |
| Reinosa                |               |               |               |               | 21:27 H       |             |
| Torrelavega            |               |               |               |               | 22:17 H       |             |
| Santander              |               |               |               |               | 22:41 H       |             |
| Sahagún                |               |               | 17:03 H       |               |               |             |
| León                   |               |               | 17:39 H       |               |               |             |
| Pola de Lena           |               |               | 18:58 H       |               |               |             |
| Mieres (Puente)        |               |               | 19:09 H       |               |               |             |
| Oviedo                 |               |               | 19:32 H       |               |               |             |
| Gijón (cercanías)      |               |               | 20:02 H       |               |               |             |
| Burgos                 | 10:22 H       |               |               | 18:37 H       |               |             |
| Miranda de Ebro        |               |               |               | 19:31 H       |               |             |
| Vitoria                |               |               |               | 19:53 H       |               |             |
| Zumárraga              |               |               |               | 20:43 H       |               |             |
| Tolosa                 |               |               |               | 21:11 H       |               |             |
| San Sebastián          |               |               |               | 21:32 H       |               |             |
| Irún                   |               |               |               | 21:55 H       |               |             |
| Hendaya                |               |               |               | 22:00 H       |               |             |
| Bilbao                 | 12:46 H       |               |               |               |               |             |
| Hacia Madrid y Levante |               |               |               |               |               |             |
| Tipo de tren           | AVE           | ALVIA         | ALVIA         | ALVIA         | AVE           | ALVIA       |
| Número de tren         | 4088          | 4072          | 4086          | 4140          | 4198          | 4174        |
| Circulación            | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/S   | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V     | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/D |
| Segovia                | 9:05 H        | 11:06 H       | 13:18 H       | 18:46 H       | 20:10 H       | 21: 24 H    |
| Madrid (Chamartín)     | 9:37 H        | 11:43 H       | 13:53 H       | 19:23 H       | 20:42 H       | 21:59 H     |
| Albacete               |               | 14:23 H       |               | 22:00 H       |               |             |
| Alicante               |               | 15:50 H       |               | 23:30 H       |               |             |
| Desde el Norte         |               |               |               |               |               |             |
| Tipo de tren           | AVE           | ALVIA         | ALVIA         | ALVIA         | AVE           | ALVIA       |
| Número de tren         | 4088          | 4072          | 4086          | 4140          | 4198          | 4174        |
| Circulación            | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/S   | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V     | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/D |
| Bilbao                 |               |               |               |               |               | 17:10 H     |
| Irún                   |               |               | 8:15 H        |               |               |             |
| San Sebastián          |               |               | 8:32 H        |               |               |             |
| Tolosa                 |               |               | 8:51 H        |               |               |             |
| Zumárraga              |               |               | 9:22 H        |               |               |             |
| Vitoria                |               |               | 10:09 H       |               |               |             |
| Miranda de Ebro        |               |               | 10:30 H       |               |               |             |
| Burgos                 |               |               | 11:25 H       |               |               | 19:31 H     |
| Gijón (cercanías)      |               |               |               | 14:00 H       |               |             |
| Oviedo                 |               |               |               | 14:28 H       |               |             |
| Mieres (puente)        |               |               |               | 14:46 H       |               |             |
| Pola de Lena           |               |               |               | 15:00 H       |               |             |
| León                   |               |               |               | 16:24 H       |               |             |
| Sahagún                |               |               |               | 16:54 H       |               |             |
| Palencia               |               |               |               | 17:25 H       |               |             |
| Santander              |               | 7:05 H        |               |               |               |             |
| Torrelavega            |               | 7:30 H        |               |               |               |             |
| Reinosa                |               | 8:19 H        |               |               |               |             |
| Aguilar de campo       |               | 8:43 H        |               |               |               |             |
| Palencia               |               | 9:47 H        |               |               |               |             |
| Valladolid             | 8:30 H        | 10:19 H       | 12:33 H       | 17:59 H       | 19:35 H       | 20:39 H     |
| Segovia                | 9:05 H        | 11:06 H       | 13:18 H       | 18:46 H       | 20:10 H       | 21:24 H     |
| Desde Madrid y Levante |               |               |               |               |               |             |
| Tipo de tren           | ALVIA         | AVE           | ALVIA         | ALVIA         | ALVIA         | AVE         |
| Número de tren         | 4085          | 4089          | 4141          | 4167          | 4183          | 4209        |
| Circulación            | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/S   | L/M/X/J/V/S/D | L/M/X/J/V/D   | L/M/X/J/V/D |
| Alicante               |               |               | 10:35 H       |               | 14:05 H       |             |
| Albacete               |               |               | 11:58 H       |               | 15:22 H       |             |
| Madrid (Chamartín)     | 8:00 H        | 8:30 H        | 14:40 H       | 16:10 H       | 18:05 H       | 20:40 H     |
| Segovia                | 8:33 H        | 9:02 H        | 15:16 H       | 16:43 H       | 18:41 H       | 21:12 H     |

AUTOBUSES

| MADRID-SEGOVIA             |         |          |         |         |
|----------------------------|---------|----------|---------|---------|
| LUNES A VIERNES LABORABLES |         |          |         |         |
| 6.30 D                     | 7.00 D  | 7.15 SEK | 7.30 D  | 8.00 R  |
| 8.30 D                     | 9.00 D  | 9.30 S   | 10.00 D | 10.30 D |
| 11.00 S                    | 11.30 D | 12.00 D  | 12.30 D | 13.00 D |
| 13.30 S                    | 14.00 D | 14.30 D  | 14.45 D | 15.00 R |
| 15.15 D                    | 15.30 D | 16.00 D  | 16.30 D | 17.00 S |
| 17.30 D                    | 18.00 D | 18.15 S  | 18.30 D | 19.00 D |
| 19.15 D                    | 19.30 D | 19.45 S  | 20.00 D | 20.30 D |
| 20.45 R                    | 21.00 D | 21.30 S  | 22.00 D | 22.30 S |
| 23.00 D                    |         |          |         |         |
| SÁBADOS LABORABLES         |         |          |         |         |
| 8.00 S                     | 8.30 D  | 9.00 D   | 9.30 D  | 10.00 D |
| 10.30 D                    | 11.00 S | 11.30 D  | 12.00 D | 12.30 D |
| 13.00 D                    | 13.30 S | 14.00 D  | 15.00 R | 15.30 D |
| 16.00 D                    | 17.00 S | 18.00 D  | 19.00 D | 19.30 D |
| 20.00 R                    | 20.30 D | 21.00 S  | 21.30 D | 22.00 D |
| 22.30 S                    |         |          |         |         |
| DOMINGOS Y FESTIVOS        |         |          |         |         |
| 8.00 S                     | 9.00 D  | 10.00 D  | 10.30 D | 11.00 S |
| 11.30 D                    | 12.00 D | 13.00 D  | 14.00 D | 15.00 R |
| 16.00 D                    | 17.00 S | 18.00 D  | 18.30 D | 19.00 D |
| 19.30 D                    | 20.00 R | 20.30 D  | 21.00 D | 21.30 D |
| 22.00 D                    | 22.30 S |          |         |         |

| SEGOVIA-MADRID             |         |         |         |         |
|----------------------------|---------|---------|---------|---------|
| LUNES A VIERNES LABORABLES |         |         |         |         |
| 5.45 D                     | 6.00 D  | 6.15 S  | 6.30 D  | 6.45 S  |
| 7.00 S                     | 7.15 S  | 7.30 D  | 7.45 D  | 8.00 S  |
| 8.30 S                     | 9.00 D  | 9.30 S  | 10.00 D | 10.30 R |
| 11.00 D                    | 11.30 D | 12.00 D | 12.30 S | 13.00 D |
| 13.30 D                    | 14.00 D | 14.30 R | 14.45 D | 15.00 D |
| 15.30 D                    | 16.00 R | 16.30 D | 17.00 D | 17.30 D |
| 18.00 S                    | 18.30 D | 19.00 D | 19.30 D | 20.00 R |
| 21.00 D                    | 21.30 S |         |         |         |
| SÁBADOS LABORABLES         |         |         |         |         |
| 6.45 D                     | 7.30 D  | 8.00 D  | 8.30 S  | 9.00 D  |
| 9.30 D                     | 10.00 D | 10.30 R | 11.00 D | 11.30 D |
| 12.00 D                    | 12.30 S | 13.30 D | 14.30 S | 15.30 D |
| 16.00 R                    | 16.30 D | 17.00 D | 17.30 D | 18.00 S |
| 18.30 D                    | 19.00 D | 19.30 D | 20.00 R | 21.00 D |
| 21.30 S                    |         |         |         |         |
| DOMINGOS Y FESTIVOS        |         |         |         |         |
| 8.30 S                     | 9.30 D  | 10.30 R | 11.30 D | 12.30 S |
| 13.30 D                    | 14.30 S | 15.30 D | 16.00 R | 16.30 D |
| 17.00 D                    | 17.30 D | 18.00 D | 18.30 D | 19.00 D |
| 19.30 D                    | 20.00 R | 20.30 D | 21.00 D | 21.30 S |
| 22.30 D                    |         |         |         |         |

D: Expediciones DIRECTAS / \* Días lectivos / R: Expediciones RUTA / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en SAN RAFAEL (estación), OTERO y REVENGA

AUTOBUSES

| SALIDAS DE SEGOVIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| LUNES A VIERNES LABORABLES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | VALTIENDAS: 19:30 horas (Lunes y Viernes) |
| ABADES: 13:30 y 19:30 horas.<br>AGUILAFUENTE: 12:00; 13:30; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros) y 18:30 horas.<br>AREVALO: 18:30 horas.<br>AYLLON: 12:30 y 18:00 horas.<br>BERNARDOS: 14:30 horas.<br>COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 12:30; 14:00; 18:30 y 19:30 horas.<br>CUEVAS DE PROVANCO: 13:30 y 18:30 horas.<br>ESPIRDO: 13:30 horas (Sólo Jueves)<br>FUENTESAUCO: 12:00; 13:30 y 18:30 horas.<br>FUENTIDUENA: 13:30 y 18:30 horas.<br>HOYUELOS: 13:00 horas.<br>LABAJOS: 13:30 horas.<br>LA HIGUERA: 13:30 horas (Sólo Jueves)<br>MARUGAN: 13:30 y 19:30 horas.<br>MARTIN MUÑOZ DE LAS POSADAS: 14:00 y 18:30 horas.<br>NAVAFRIA: 12:30 (Martes y Miércoles entra por el pueblo); 14:00 y 18:00 horas.<br>NAVAS DE ORO: 12:30; 14:30 y 19:30 horas.<br>PALAZUELOS: 7:40; 8:55; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 16:00; 19:00; 20:00 y 20:55 horas.<br>PRADENA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.<br>REBOLLO: 12:45 horas (Lunes, Jueves y Viernes Laborables)<br>RIAZA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.<br>SACRAMENIA: 13:30 y 18:30 horas.<br>SAMBOAL: 14:30 y 19:30 horas.<br>SANGARCIA: 13:00 horas.<br>SANTA MARIA DE NIEVA: 12:30; 14:00; 14:30; 18:30 y 19:30 horas.<br>SANTIESTE DE SAN JUAN BAUTISTA: 14:00 y 18:30 h.<br>SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:40; 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 19:00; 20:15 y 20:55 horas.<br>SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:00 y 21:30.<br>TORRECABALLEROS: 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:15; 16:00; 19:00 y 20:15 horas.<br>TUREGANO: 12:00; 13:00; 14:00; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros); 18:00 y 19:30 horas. A las 21:00 horas (Sólo Viernes)<br>VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15 | SÁBADOS LABORABLES                        |
| ABADES: 13:30 horas.<br>AGUILAFUENTE: 12:00 horas (Cambio en Torrecaballeros) y 13:30 horas.<br>AREVALO: 13:00 horas.<br>AYLLON: 14:00 horas.<br>BERNARDOS: 13:30 horas.<br>COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 13:00 horas.<br>FUENTESAUCO: 13:30 horas.<br>LABAJOS: 13:30 horas.<br>NAVAS DE ORO: 13:30 horas.<br>PALAZUELOS: 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.<br>RIAZA: 14:00 horas.<br>SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 9:05; 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.<br>SACRAMENIA: 13:30 horas.<br>SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:30.<br>SANTA MARIA DE NIEVA: 13:00 y 13:30 horas.<br>TORRECABALLEROS: 9:05; 12:00; 13:30; 14:00; 19:30 y 22:30 horas.<br>VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | DOMINGOS Y FESTIVOS                       |
| AYLLON: 18:30 horas.<br>COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 18:30 horas.<br>FUENTESAUCO: 19:30 horas.<br>NAVAS DE ORO: 18:30 horas.<br>PALAZUELOS: 13:30; 19:30 y 22:30 horas.<br>PRADENA: 18:30 horas.<br>RIAZA: 18:30 horas.<br>SACRAMENIA: 19:30 horas.<br>SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 13:30; 19:30 y 22:30 h.<br>SAN ILDEFONSO: 10:30; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:30; 22:30 horas.<br>SANTA MARIA DE NIEVA: 18:30 horas.<br>TORRECABALLEROS: 13:30 y 22:30 horas.<br>VALSAIN: 10:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15 horas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                           |

| SALIDAS HACIA SEGOVIA                                                                                               |                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LUNES A VIERNES LABORALES                                                                                           | VALSECA: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes)<br>VALSAIN: 7:50; 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17:00; 17:45; 19:15; 20:45 horas. |
| ALDEALCORVO: 7:00 horas.                                                                                            | SÁBADOS LABORABLES                                                                                                                 |
| ABADES: 10:50 y 16:20 horas.                                                                                        | ABADES: 10:50 horas.                                                                                                               |
| AGUILAFUENTE: 7:45; 10:45 y 15:45 horas.                                                                            | AREVALO: 7:15 horas.                                                                                                               |
| AREVALO: 7:00 horas (Lunes y Viernes) 7:15 horas (Martes, Miércoles, Jueves y Sábados)                              | AYLLON: 9:00 horas.                                                                                                                |
| AYLLON: 7:10 y 9:00 horas.                                                                                          | BERNARDOS: 9:20 horas.                                                                                                             |
| BERCIMUEL: 7:00 horas (Lunes y Viernes)                                                                             | BOCEGUILLAS: 7:00 horas.                                                                                                           |
| BERNARDOS: 8:10 horas.                                                                                              | COCA: 8:00 horas.                                                                                                                  |
| BOCEGUILLAS: 7:00 horas.                                                                                            | FUENTESAUCO: 8:30 horas.                                                                                                           |
| CAMPO DE SAN PEDRO: 6:55 horas (De Lunes a Viernes)                                                                 | LABAJOS: 7:40 y 10:15 horas.                                                                                                       |
| CANTALEJO-CUELLAR: 7:00 horas.                                                                                      | NAVA DE LA ASUNCION: 8:10 y 9:00 horas.                                                                                            |
| COCA: 7:55; 9:50; 15:00 y 16:10 horas.                                                                              | NAVAS DE ORO: 9:05 horas.                                                                                                          |
| CUELLAR-CANTALEJO: 15:00 horas.                                                                                     | PALAZUELOS: 10:15; 16:15; 18:45 y 23:15 horas.                                                                                     |
| CUEVAS DE PROVANCO: 7:00 horas.                                                                                     | PRADENA: 9:45 horas.                                                                                                               |
| ESPIRDO: 9:15 horas (Sólo Jueves)                                                                                   | RIAZA: 9:15 horas.                                                                                                                 |
| FUENTE DE SANTA CRUZ: 7:40 horas (Sólo Jueves)                                                                      | SACRAMENIA: 8:00 horas.                                                                                                            |
| FUENTEMIZARRA: 6:45 horas (Lunes y Viernes)                                                                         | SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 10:10; 12:40; 16:10; 18:40 y 23:10 horas.                                                                |
| FUENTESAUCO: 7:30; 10:30 y 15:30 horas.                                                                             | SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20 y 9:30 horas.                                                                                           |
| FUENTIDUENA: 7:00 horas.                                                                                            | SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14:00; 15:30; 16:30; 17:15; 18:00; 19:30; 21:00; 22:00.                       |
| HOYUELOS: 9:00 horas.                                                                                               | TORRECABALLEROS: 8:00; 10:00; 12:30; 16:00; 18:30 y 23:00 horas.                                                                   |
| JUARROS DE VOLTÓYA: 8:00 horas.                                                                                     | VALSAIN: 7:50; 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17:45; 19:15; 20:45 horas.                                                         |
| LABAJOS: 7:35 horas (Lunes y Viernes) y 10:15 horas.                                                                |                                                                                                                                    |
| LOS HUERTOS: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes)                                                                   |                                                                                                                                    |
| MUNOPEDRO: 7:45 y 15:55 horas.                                                                                      |                                                                                                                                    |
| NAVA DE LA ASUNCION: 8:10; 10:10; 15:15 y 16:20 horas.                                                              |                                                                                                                                    |
| NAVAS DE ORO: 7:55; 9:45 y 16:05 horas.                                                                             |                                                                                                                                    |
| NAVAFRIA: 8:15 horas (cruce); 10:15 horas (pueblo) y 16:00 horas (cruce)                                            |                                                                                                                                    |
| PALAZUELOS: 7:20; 8:00; 9:15; 10:30; 13:25; 14:35; 15:35; 17:20; 19:20; 20:30 y 21:25 horas.                        |                                                                                                                                    |
| PEDRAZA: 7:30 horas.                                                                                                |                                                                                                                                    |
| REBOLLO: 8:00 horas (Lunes, Jueves y Viernes)                                                                       |                                                                                                                                    |
| RIAZA: 7:30; 9:20 y 15:40 horas.                                                                                    |                                                                                                                                    |
| RIAZA-CANTALEJO: 6:45 horas.                                                                                        |                                                                                                                                    |
| SACRAMENIA: 7:10 y 10:00 horas.                                                                                     |                                                                                                                                    |
| SAMBOAL: 7:45 y 16:00 horas.                                                                                        |                                                                                                                                    |
| SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:25; 8:10; 9:20; 10:10; 11:45; 13:40; 14:40; 16:00; 17:15; 19:45; 21:00 y 21:25 horas.   |                                                                                                                                    |
| SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14:00; 15:30; 16:30; 17:15; 18:00; 19:30; 21:00 y 22:00 horas. |                                                                                                                                    |
| SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20; 10:20; 15:25 y 16:30 horas.                                                             |                                                                                                                                    |
| SANTIESTE DE SAN JUAN BTA: 7:45; 10:00 y 15:00 h.                                                                   |                                                                                                                                    |
| TIZNEROS: 9:15 horas (Sólo Jueves)                                                                                  |                                                                                                                                    |
| TORRECABALLEROS: 7:15; 8:00; 9:10; 10:00; 11:35; 13:30; 15:50; 17:05; 19:35 y 20:50 horas.                          |                                                                                                                                    |
| TUREGANO: 8:10; 9:40; 10:20; 15:10 y 18:20 h.                                                                       |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|                                                                                                                     |                                                                                                                                    |





XL Y XX ANIVERSARIOS  
DE LOS SEÑORES

# D. Pablo Huelin Ruiz-Blasco

COMANDANTE PROFESOR DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Fallecido en Acto de Servicio, en accidente de helicóptero en el pantano de El Vellón (Madrid), el día 11 de abril de 1969, a los 49 años de edad

## Dª Mª Rosario Martínez de Velasco Fesser

Fallecida en Madrid, el día 7 de marzo de 1989, a los 68 años de edad

Sus hijos, Ricardo, Dionisio, Pablo, Guillermo, Joaquín, Mª Dolores, Carlos (†) y Salvador; hijos políticos, Pilar Cambronero, Teresa Gan, Mª José Rueda, Mª Victoria Izquierdo, Pilar Merino, Alberto Soto, Guadalupe Arroba y Arancha Rodríguez de Rivera; nietos, biznietos, hermana política, Ana Mena, sobrinos, primos y demás familia.

*Ruegan una oración por su alma*

El sábado 25 de abril, a las 11:30 horas, se celebrará una misa por su eterno descanso en la Capilla de la Academia de Artillería de Segovia, seguida por un acto de homenaje en su memoria en la propia Academia.

(6)



LA SEÑORA

## Dª María Luisa de Lara Navarro

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 17 de abril de 2009

A los 70 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Sobrinos y demás familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar el lunes día 20, a las 10:30 de la mañana, en la iglesia parroquial del Santo Cristo del Mercado.

La misa de privilegio tendrá lugar el día 21, a las 9:30 de la mañana, en la iglesia parroquial del Santo Cristo del Mercado.

El cadáver recibirá cristiana sepultura en el día de hoy, a las 10:45 de la mañana, en el cementerio del Santo Ángel de la Guarda.

(3) CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ



LA SEÑORA

## Dª Julia Navas Díaz

VIUDA DE JESÚS BELLOTA CALVO

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 18 de abril de 2009

A los 88 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Hijos, María Teresa, María Julia y Jesús Bellota Navas; hijos políticos, Eloy Manuel Ruano (Escayolas Manolo) y Rosa María de Frutos; nietos, Manuel, Daniel, Jesús, Yonatan, Eloy, Nuria, Raúl y Javier; biznietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar el lunes día 20, a las 10:00 de la mañana, en la iglesia parroquial de San José Obrero; acto seguido el cortejo fúnebre partirá hacia Tanatorio San José de Valladolid donde el cadáver será incinerado.

La misa de privilegio tendrá lugar el día 21, a las 7,30 de la tarde, en la iglesia parroquial de San José Obrero.

(3) CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ



ANIVERSARIO

Excmo. Sr.

# D. Nicomedes García Gómez

Esposa

Excma. Sra.

## Dª Juliana Gallego Tejedor

Sus hijos, María Teresa y Manuel; nietos, Diana, Marta y Raúl, y demás familia, y el Patronato de la Fundación Nicomedes García Gómez,

*Agradecerán una oración por sus almas*

(4)



LA SEÑORA

## Dª Juliana Muñoz Garrido

(VIUDA DE DON MÁXIMO GÓMEZ)

Ha fallecido en Valladolid el día 18 de abril de 2009

A los 81 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Sus hijos, Mª Fuencisla y Raúl Gómez Muñoz; hijos políticos, Fernando Gregorio González (†) y Nuria Muñoz; hermanos, Bidalía, Luis Fernando, Henar, Mª Luisa y Paulino (†); nietos, María y Fernando; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

FUNERAL "CÓRPORE INSEPULTO": Domingo día 19, a las 13,45 de la tarde, en la iglesia parroquial de EL SALVADOR, y acto seguido la conducción del cadáver al panteón familiar de la citada localidad.

(3) CASA DOLIENTE: TANATORIO MUNICIPAL DE CUÉLLAR



**FUNERARIA SANTO CRISTO DE LA PEÑA**

PENSANDO EN LOS MOMENTOS MÁS DIFÍCILES

Tanatorios en: **CUÉLLAR** Telfs. 921 14 22 94 - 921 14 30 88

**AGUILAFUENTE** Telf. 921 57 23 04. Fax 921 57 20 60



Redacción, Publicidad, Suscripciones

C/Morillo, 7. 40002 SEGOVIA

Teléfono 921 43 72 61

Fax 921 44 24 32



**AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA**

**TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ**

DELEGACIONES EN TODA LA PROVINCIA

TANATORIOS EN:

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>SEGOVIA</b>                    |                           |
| <b>NAVA DE LA ASUNCIÓN</b>        | <b>RIAZA</b>              |
| <b>SANCHONUÑO</b>                 | <b>CANTIMPALOS</b>        |
| <b>PRÁDENA</b>                    | <b>CARBONERO EL MAYOR</b> |
| <b>LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO</b> |                           |

ATENCIÓN PERMANENTE 24 HORAS

**902 02 23 24**

TELÉFONOS

**921 43 00 28 - 921 42 58 10**



**Informa:**

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.



Gana 2 entradas  
para asistir a  
la película que desees  
en las Salas de Cinebox,  
Luz de Castilla



envia **cinebox** al **7788**

Fecha sorteo: martes 21 de abril, a partir de las 12 horas.  
Número total entradas en sorteo: 10

A los agraciados se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS. Coste del mensaje 0,90 € (+ IVA).

# CARTELERA DE CINE

**Cinebox**

Telf. 921 44 80 68  
Día espectador: JUEVES  
pagina web: www.cinebox.es

**Fast & Furious: Aún más rápido**

Todos los días: 18.05, 20.15, 22.30  
Viernes y Sábados: 0.45  
Sábados y domingo: 15.50

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

El fugitivo y ex preso Dominic Toretto (Vin Diesel) y el detective Brian O'Conner (Paul Walker) vuelven a encontrarse en Los Angeles y siguen llevándose igual de mal. Sin embargo, obligados a enfrentarse a un enemigo común, no les queda más remedio que unir sus fuerzas si quieren vencerle. Después del atraco a un convoy, los dos protagonistas descubrirán que si quieren vengarse, deberán llegar al límite de sus posibilidades al volante.

**La montaña embrujada**

Todos los días: 18.00, 20.10, 22.20  
Viernes y Sábados: 0.40  
Sábados y domingo: 16.00

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

Durante años, han circulado historias sobre un lugar secreto en medio del desierto de Nevada, conocido por fenómenos inexplicables y extraños avistamientos. Se llama "Witch Mountain", y cuando un taxista de Las Vegas (Dwayne Johnson) se encuentra con dos críos con poderes sobrenaturales a bordo de su vehículo, se da cuenta de que se encuentra en medio de algo que no puede explicar...

**Dragonball Evolution**

Todos los días: 18.15, 20.15  
Sábados y domingo: 16.15

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

La aventura de Goku ¿con nada menos que el destino de nuestro mundo en juego? comienza de forma bastante inocente en el exterior de la casa de su abuelo, donde Gohan está adiestrando al joven en unas exóticas técnicas marciales. Goku cumple ese día 18 años, y el regalo de Gohan a su nieto es una Bola de Dragón, una esfera pequeña y redonda cuya superficie es blanda y anaranjada pero con una blanca translucidez que le proporciona profundidad....

**Gran Torino**

Todos los días: 19.00, 21.45  
Viernes y Sábados: 0.15  
Sábados y domingo: 16.30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Walt Kowalski (Clint Eastwood), un trabajador del automóvil jubilado, ocupa su tiempo con reparaciones domésticas, cerveza y visitas mensuales al peluquero. Aunque el último deseo de su difunta esposa fue que se confesara, para Walt, un resentido veterano de la Guerra de Corea que mantiene su rifle M-1 limpio y listo, no hay nada que confesar. Y del único que se fía lo suficiente como para confesarse es de su perra, Daisy...

**Duplicity**

Todos los días: 22.15  
Viernes y Sábados: 0.45

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

Claire Sternick, ex agente de la CIA, y Ray Koval, ex agente del MI6, han abandonado el mundo del espionaje nacional para aprovecharse de la lucrativa guerra fría existente entre dos multinacionales rivales. ¿Su misión? Conseguir la fórmula para un producto que hará ganar una auténtica fortuna a la empresa que la tenga primero. Sus jefes, el tío de la industria Howard Tully y el desaparecido consejero delegado Dick Garsik, están dispuestos a todo...

**Monstruos contra Alienígenas**

Todos los días: 18.00, 20.00  
Sábados y domingo: 16.00

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Cuando a la californiana Susan Murphy le cae encima un meteorito lleno de pringue espacial y crece rápidamente hasta los 15 metros de altura, la capturan y la encierran en una zona de contención secreta del gobierno. Allí, Susan (ahora llamada Genómica) se ve rodeada de otros monstruos encarcelados: el inteligente, aunque con cabeza de insecto, Dr. Cucaracha; el machote medio simio medio pez Eslabón; el gelatinoso e indestructible B.O.B.,...

**Señales del futuro**

Todos los días: 17.55, 20.10, 22.30  
Viernes y Sábados: 0.50  
Sábados y domingo: 15.40

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Un profesor de astronomía viudo abre una cápsula del tiempo que ha estado enterrada durante años en el colegio de su hijo. En ella encuentra predicciones escalofriantes, algunas de las cuales ya han sucedido mientras que otras aún no. Poco a poco, empieza a darse cuenta de que ese descubrimiento no es casual y que él y su familia juegan un papel fundamental en los importantes acontecimientos que están a punto de producirse....

**Los abrazos rotos**

Todos los días: 22.00  
Viernes y Sábados: 0.40

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Un hombre escribe, vive y ama en la oscuridad. Catorce años antes sufrió un brutal accidente de coche, donde no sólo perdió la vista sino que también murió Lera, la mujer de su vida. Este hombre tiene dos nombres, Harry Caine, lúcido seudónimo bajo el que firma sus trabajos literarios, relatos y guiones, y Mateo Blanco, su nombre de pila real, con el que vive y firma las películas que dirige. Después del accidente, Mateo Blanco se convierte en su seudónimo...

**La sombra del poder**

Todos los días: 19.15, 22.00  
Viernes y Sábados: 0.50  
Sábados y domingo: 16.30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Russell Crowe es Cal McCaffrey, un periodista de Washington D.C., cuyo oficio le lleva a desenmarcar los misteriosos asesinatos de algunas de las figuras más prometedoras de la política y de la gran empresa. El apuesto e imperturbable congresista Stephen Collins (Ben Affleck) representa el futuro de su partido: debido a su honradez, ha sido elegido presidente del comité que supervisa los gastos de Defensa...

**Mentiras y gordas**

Todos los días: 18.20  
Sábados y domingo: 16.00

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

**La Lista**

Todos los días: 20.25, 22.30  
Viernes y Sábados: 0.45

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

**Artesiete**

SEGROVIA 7 salas

C/ Dámaso Alonso, 54

NUEVA SEGOVIA

Tel. 921 432 128

**La duquesa**

Lunes y martes: 22.10  
Miércoles, viernes y sábado: 22.10 - 24.20  
Jueves 23 y domingo: 22.10

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

Hermosa, glamurosa y adorada por el pueblo, Georgiana fue, como su descendiente Diana de Gales, la mujer más fascinante de su época. Pero mientras se le escapó, Casada muy joven con uno de los hombres más ricos de Inglaterra, el Duque de Devonshire, fue confidente íntima de ministros y de la Casa Real, llegando a ser un icono de la moda....

**La sombra del poder**

Lunes y martes: 19.00 - 21.30  
Miércoles y viernes: 19.00 - 21.30 - 24.00  
Sábado: 16.30 - 19.00 - 21.30 - 24.00  
Jueves 23 y domingo: 16.30 - 19.00 - 21.30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Russell Crowe es Cal McCaffrey, un periodista de Washington D.C., cuyo oficio le lleva a desenmarcar los misteriosos asesinatos de algunas de las figuras más prometedoras de la política y de la gran empresa. El apuesto e imperturbable congresista Stephen Collins (Ben Affleck) representa el futuro de su partido: debido a su honradez, ha sido elegido presidente del comité que supervisa los gastos de Defensa. ....

**Al final del camino**

Lunes y martes: 18.00 - 20.15 - 22.30  
Miércoles y viernes: 18.00 - 20.15 - 22.30 - 24.30  
Sábado: 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30 - 24.30  
Jueves 23 y domingo: 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

Nacho es fotógrafo. Pilar periodista. Se odia. Sin embargo, tendrán que hacerse pasar por una pareja para hacer un reportaje Olmo, gurú que resuelve la crisis de pareja haciendo El Camino de Santiago. Durante seis días de viaje a través de Galicia se verán envueltos en todo tipo de situaciones absurdas, delirantes y románticas ... y es que ya se sabe que hasta el final del camino todo puede ocurrir.

**La montaña embrujada**

Lunes y martes: 18.10 - 20.10 - 22.10  
Miércoles y viernes: 18.10 - 20.10 - 22.10 - 24.10  
Sábado: 16.10 - 18.10 - 20.10 - 22.10 - 24.10  
Jueves 23 y domingo: 16.10 - 18.10 - 20.10 - 22.10

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

Durante años, han circulado historias sobre un lugar secreto en medio del desierto de Nevada, conocido por fenómenos inexplicables y extraños avistamientos. Se llama "Witch Mountain", y cuando un taxista de Las Vegas (Dwayne Johnson) se encuentra con dos críos con poderes sobrenaturales a bordo de su vehículo, se da cuenta de que se encuentra en medio de algo que no puede explicar.

**Señales del futuro**

Lunes y martes: 19.30 - 22.00  
Miércoles y viernes: 19.30 - 22.00 - 24.20  
Sábado: 17.00 - 19.30 - 22.00 - 24.20  
Jueves 23 y domingo: 17.00 - 19.30 - 22.00

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Un profesor de astronomía viudo abre una cápsula del tiempo que ha estado enterrada durante años en el colegio de su hijo. En ella encuentra predicciones escalofriantes, algunas de las cuales ya han sucedido mientras que otras aún no. Poco a poco, empieza a darse cuenta de que ese descubrimiento no es casual y que él y su familia juegan un papel fundamental en los importantes acontecimientos que están a punto de producirse....

**Fast & Furious 4**

Lunes y martes: 18.15 - 20.15 - 22.15  
Miércoles y viernes: 18.15 - 20.15 - 22.15 - 24.15  
Sábado: 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15 - 24.15  
Jueves 23 y domingo: 16.15 - 18.15 - 20.15 - 22.15

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

El fugitivo y ex preso Dominic Toretto (Vin Diesel) y el detective Brian O'Conner (Paul Walker) vuelven a encontrarse en Los Angeles y siguen llevándose igual de mal. Sin embargo, obligados a enfrentarse a un enemigo común, no les queda más remedio que unir sus fuerzas si quieren vencerle. Después del atraco a un convoy, los dos protagonistas descubrirán que si quieren vengarse, deberán llegar al límite de sus posibilidades al volante.

**Dragonball Evolution**

Lunes y martes: 18.10 - 20.10  
Miércoles y viernes: 18.10 - 20.10  
Sábado: 16.10 - 18.10 - 20.10  
Jueves 23 y domingo: 16.10 - 18.10

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

La aventura de Goku ¿con nada menos que el destino de nuestro mundo en juego? comienza de forma bastante inocente en el exterior de la casa de su abuelo, donde Gohan está adiestrando al joven en unas exóticas técnicas marciales. Goku cumple ese día 18 años, y el regalo de Gohan a su nieto es una Bola de Dragón, una esfera pequeña y redonda cuya superficie es blanda y anaranjada pero con una blanca translucidez que le proporciona profundidad....

**Monstruos vs Alienígenas**

Lunes y martes: 18.05 - 20.05  
Miércoles y viernes: 18.05 - 20.05  
Sábado: 16.05 - 18.05 - 20.05  
Jueves 23 y domingo: 16.05 - 18.05 - 20.05

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Cuando a la californiana Susan Murphy le cae encima un meteorito lleno de pringue espacial y crece rápidamente hasta los 15 metros de altura, la capturan y la encierran en una zona de contención secreta del gobierno. Allí, Susan (ahora llamada Genómica) se ve rodeada de otros monstruos encarcelados: el inteligente, aunque con cabeza de insecto, Dr. Cucaracha; el machote medio simio medio pez Eslabón; el gelatinoso e indestructible B.O.B.,...

**París París**

Lunes y martes: 22.00  
Miércoles, viernes y sábado: 22.00 - 24.20  
Jueves 23 y domingo: 20.00 - 22.30

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Los creadores de Los chicos del coro nos traen París, París, una comedia agri-dulce ambientada en el París de 1936. En ella, un grupo de hombres en paro deciden juntar sus habilidades y ofrecer un espectáculo inolvidable en el teatro del barrio. Encabeza el reparto Gérard Jugnot, quien ya nos hizo disfrutar con su entrañable interpretación del profesor Mathieu en Los chicos del coro.

**CINE-CLUB STUDIO XXVI CURSO 2008/2009**

**Programación principal**

|        |                |            |
|--------|----------------|------------|
| 24-abr | Tropa de elite | J. Padilha |
| 15-may | Wonderful town | A. Assarat |

**Ciclos "Estrenos nacionales"**

|        |                       |            |
|--------|-----------------------|------------|
| 30-abr | Creadores de imágenes | I. Bergman |
|--------|-----------------------|------------|

**Proyecciones en San Ildefonso**

|        |                     |             |
|--------|---------------------|-------------|
| 18-abr | La banda nos visita | E. Kollirin |
| 16-may | Wonderful town      | A. Assarat  |

**Titirimundi de cine**

|        |                 |          |
|--------|-----------------|----------|
| 08-may | Hermanos Oligor | J. López |
|--------|-----------------|----------|

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

C/ Morillo, 7. 40002 SEGOVIA  
Telf. 921 43 72 61  
Telf. publicidad 921 46 12 12  
Fax 921 44 24 32  
www.eladelantado.com  
publicidad@eladelantado.com  
eladelantado@eladelantado.com

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

**ar HOTELES**

LOS ARCOS

Pº Ezequiel González, 26  
40002 Segovia  
Tel.: 921 43 74 62  
www.hotellosarcos.com  
www.lacocinadesegovia.es

**Tu Boda, UN EVENTO ESPECIAL PARA UN DÍA ÚNICO**  
¡¡VISÍTANOS Y TE SORPRENDERÁS!!  
CON LA GARANTÍA DE LA COCINA DE SEGOVIA

Además, os podréis aprovechar de múltiples atenciones que os regalaremos, entre otras:

- Precio especial en Habitaciones para sus Invitados, Incluyendo desayuno Buffet.
- Semana de Estancia en el Hotel AR Almerimar \*\*\* en primera línea de playa para los Novios en Régimen de A/D.
- Lujoso Coche Nupcial con Chófer.
- Y Muchas Sorpresas más...

# ANUNCIOS BREVES

# 921 46 12 12

## TRABAJO

**OPOSICIONES JUSTICIA.** Cuerpo Auxilio 1662 plazas. Cuerpo tramitación 2333 plazas. Comienzo inmediato. Preparación Centro Pitágoras. Telf. 921462258.

**OPOSICIONES: AUXILIAR** administrativo. Diputación y ayuntamientos. Últimas plazas. Preparación Centro Pitágoras. Telf. 921462258.

**SE NECESITA** tractorista zona Cerezo facilitándole vivienda. 630922158.

**TRABAJA COMO** policía nacional: con nuestro método y tu esfuerzo, conseguirás tu plaza. Te preparamos hasta que apruebes. Información, 900315315. Llamada gratuita.

**GRAN DEMANDA** de profesores de autoescuela. Obtén con nosotros el título oficial de la DGT y consigue tu puesto en poco tiempo. Garantizamos tu aprobado. Llama gratis 900315315.

**PUESTOS VACANTES** en el sector turístico como recepcionista de hotel. Te preparamos para que consigas tu trabajo en poco tiempo sin experiencia previa. Bolsa de empleo y prácticas. Llámamos gratis: 900500011.

**SE PRECISAN** bomberos para diputaciones y ayuntamientos. Prepárate para un puesto de funcionario. Llámamos gratis 900315315.

**TRABAJA EN** el sector sanitario como visitador médico: no necesaria experiencia previa. Prepárate para trabajar. Información gratuita 900200122.

**¡ATENCIÓN JÓVENES!** Fórmate en el sector de la energía sola y eólica. Preparación intensiva y bolsa de trabajo garantizada. Hay mucho trabajo esperando. Infórmate gratis 900500011.

**SALIDAS LABORALES** con futuro. Técnico de educación infantil. Te garantizamos la mejor preparación y te incluimos en nuestra exclusiva bolsa de empleo. Infórmate gratis 900500011.

**¿QUIERES TRABAJAR?** Fórmate en mantenimiento industrial y domina los campos de la mecánica, hidráulica, neumática. No necesaria experiencia previa. Infórmate gratis: 900253545.

**ASEGURA TU** futuro y prepárate como Técnico en Mantenimiento y Reparación de Ordenadores. Prácticas y bolsa de empleo exclusiva. Sin requisitos previos. Infórmate gratis: 900200080.

**SU PROPIA** empresa desde 90 €/mes. Altos ingresos garantizados local opcional. Sector en auge. Solicite dossier información. 692175236.

**GANA DINERO** en casa. Doblar folletos, otros. Manual. Infórmate. 607077864.

## IMPAGADOS

**COBROS EL Zorro.** Le deben dinero porque vd. quiere. 983357611.

## VENTAS

**CASAMACARIO. EDIFICIO** completo con restaurante funcionando. La Lastrilla. 609265264.

**VENDO TAPIZ** moderno, título San Millán 1950. Teléfonos: 921436112, 676124199.

**VENDO TERRENOS** pasteros, machos o hembras, cruzados de charoles y limusin, para cebadero. 609904424. 691613096.

**SUPEROFERTA**  
**SE VENDE PISO EN SAN LORENZO**  
2 dormitorios. 1 baño. Planta baja  
50 metros. **88.000**  
Reformado totalmente  
**637 92 56 84**

## ENSEÑANZA

**INGLÉS**  
¿Sus hijos/as están atascados? ¿quiere que salgan del atolladero antes de vacaciones? Un profesor con más de 25 años de experiencia, se lo garantiza.  
**639 934 865**

## EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia  
publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas  
**POR TELÉFONO 921 46 12 12**

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

## POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

**TARIFA BREVES:** Cada palabra 0,45 € + 16 % IVA *mínimo diez palabras*

**TARIFA 1/2 MÓDULO:** (22 X 45 mm): 10,00 € + 16 % IVA

## ALQUILERES

**SE ALQUILA** bar C/ Conde Sepúlveda (Segovia) 150 m². 667565642.

## RELAX

**ABSOLUTA DISCRECION.** Máxima seriedad. Deliciosa compañía. Señoritas. Renovación continua. Trato esmerado. 651060675. También salidas.

**SUPER NOVEDAD** asiáticas 22, 24 años. Guapísimas, cariñosas. Completo. 627276247.

**SUPERNOVEDAD. TRAVESTI** Marcela. 20 añitos. Guapísima. Superfemenina. Delgada. Discretísima. Activa/pasiva. 22 dotación. 692801412.

**CHICO 33** años. Español. Servicios domicilio. Lunes a viernes. 667048240

**SUPERNOVEDAD KARLA.** Brasileña caliente. 180 superpechos naturales, superculazo. Cariñosa, salvaje. Francés antural, griego. Repetirá. 692455484. www.deseos.blogspot.es

**SUPERNOVEDAD BETY.** Rubia, jovencita. Guapísima, cuerpo modelo. Culito respingón. Cariñosa, complaciente. Viciósima. Francés enloquecedor... Flipará. 696023258. www.deseos.blogspot.es

**RECIENTE DIVORCIADA.** Atractiva. Rica. Busco sexo. Pago bien. 617167070.

**ESPAÑOLA LUCIA.** Venezolana Carolina. Juntas. Separadas. Besos. Griego. Francés. 634695738.

**LUCIA SRA.** elegante. 43 años. Besucona. Griego profundo. Francés sin. Muy cariñosa. 650825849. www.deseos.blogspot.es.

**CASADA CON** anciano. Necesito sexo desenfrenado. No cobro. 905445027.

**ARGENTINA. 20** años. Guapa. Servicios completos. Desplazamiento. 633345665.

**CAROL DE 23** años. Guapa. Todos los servicios. Masajes. Desplazamiento. 658027589.

## CONTACTOS

**¿Jugamos?**  
**803 553 652**  
Precio Máximo: Red Fija 1,16 euro/min. Red Móvil 1,51 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

**www.linternaroja.com** GUÍA erótica, www.linternaroja.com, chicas, www.linternaroja.com, travestís, www.linternaroja.com,

clubes, www.linternaroja.com

**MADURITA. ADINERADA.** Sexo esporádico. Sin límites. Te recojo. Gratifico. 630749696.

**AGENCIA BUSCA** hombres para sexo con señoras. Altos ingresos. 902501996.

**SOLO CHICOS**

**CONTACTOS REALES**  
**803 423 507**  
Precio Máximo: Red Fija 1,16 euro/min. Red Móvil 1,51 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

## NEGOCIOS

**¡OPORTUNIDAD!**  
Primera firma de deportes selecciona, en pueblos y ciudades. Franquiciados (para montar tienda propia). Máxima rentabilidad, mínimo 85%, no se pagan comisiones ni canon de ninguna clase. Máximo apoyo. Telf. 616 906 814, Sr. López

## AGENCIAS MATRIMONIALES

**AGENCIA MATRIMONIAL** Cupido. Encontrarás pareja, fines serios. Plaza mayor, 21. Valladolid. 983338688.

**NOTA:** El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

EL SERVICIO NÚMERO 1 DE RELACIONES PERSONALES

**Línea de Amig@s**

Y también en la web  
http://adelantado-sg.encuentros.net

**SERVICIO VERIFICADO ANTE NOTARIO**

DISPONIBLE 24H

## ANÚNCIATE GRATIS

- ESCUCHA Y CONTESTA
- RECOGE RESPUESTAS
- HABLA EN DIRECTO

**902 887 421**

**806 404 623**

Precio máximo: Red Fija 1,16 euros/minuto. Red Móvil 1,51 euros/minuto. IVA incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. - Apdo. de Correos 18070 - Madrid 28080

### CHICA busca CHICO

**Nieves**, de Cuéllar, Segovia. 45 años, separada, 2 hijos, alegre, abierta. Me gusta lectura, campo. Busco persona para algo serio. Buzón: 613948 SMS

**Chica** de Ávila, divorciada, con 2 hijos mayores, gordita, busca amigo especial, sincero y cariñoso. Ávila. Buzón: 613833 SMS

**Lali**, 20 años, divertida. Me gusta ir al cine. Deseo conocer gente de mi ciudad, para compartir momentos agradables, salir. Ávila. Buzón: 976201 SMS

**Carla**, buena, con gran corazón. Deseo conocer chico sincero, con ideas claras, mínimo 1.85, delgado, sin tripa, velludo, guapo. Madrid. Buzón: 614149 SMS

**Sara**, viuda, 60 años, estudios medios. Me gusta teatro. Deseo conocer hombre bueno, agradable, para viajar, distraernos y vivir. Madrid. Buzón: 615810 SMS

**Carmen**, 60 años, bien de salud, delgada, rubia, 1.60. Me gusta campo, playa, lectura. Busco hombre alto, velludo, culto. Buzón: 615813 SMS

**Maria Jesús**, rubia, rellenita, trabajando en lavandería. Me gusta pasear, cine, conocer gente nueva. Deseo conocer chico. Madrid. Buzón: 615783 SMS

**Soltera**, 41 años, sin hijos, busca hombre cariñoso y bueno, para relación estable y compartir vidas. Arganda del Rey. Buzón: 555228 SMS

**Ana**, 50 años, sincera, fiel. Deseo conocer un hombre entre 47-55 años, formal, cariñoso, fiel, para amistosa, sincera o relación estable. Sólo sms. Madrid. Buzón: 555160 SMS

**Dama** atractiva, dulce, culta, cuarentañera, busca caballero mayor, culto, ético, libre, buen nivel económico social. Abstenerse otros. Madrid. Buzón: 221116 SMS

**Mujer** comprensiva, alegre, estatura normal, con deseos de salir, compartir, dialogar, desea conocer hombre jovial, cualquier parte de España. Madrid. Buzón: 615746 SMS

**Alicia**, extrovertida, atractiva. Me gusta paddle, bicicleta, senderismo, viajar, salir. Deseo conocer chico similar, con quien compartir aficiones. Madrid. Buzón: 615698 SMS

**Viuda** de 53 años, atractiva, con sentido del humor, culta, busca persona entre 50-55 años, divorciada, viuda, sentido humor. Madrid. Buzón: 454104 SMS

**Maria Carmen**, 50 años, divorciada, 3 hijos mayores. Deseo conocer hombre no muy grueso, para el resto de la vida. Buzón: 615631 SMS

**Chica** activa, bien parecido, aparentando menos edad, gustando bailar, caminar, naturaleza, deportes, desea conocer chico similares aficiones, caballero. Valdemoro, Madrid. Buzón: 614005 SMS

**Silvia**, 39 años, atractiva. Me gusta submarinismo, cine, teatro, salir, viajar. Deseo conocer una persona con similares aficiones. Madrid. Buzón: 613997 SMS

**Chica** de Murcia en Madrid estudiando Arquitectura y Filosofía, alta, atractiva, aires del sur, desea conocer chico. Madrid. Buzón: 613954 SMS

**Pilar**, vivo en Madrid. Me gustaría conocer personas afines, sanos, no fumadores, para amistad, lo que surja. Escuchar mensaje. Madrid. Buzón: 613864 SMS

**Raquel**, 19 años, estudiante. Me gusta el deporte, conocer gente, aprender. Busco chico comprensivo. Buzón: 613015 SMS

**Cristina**, colombiana, 30 años, auxiliar de enfermería y vivo en Valdemoro. Me gusta hacer deporte. Deseo conocer hombre entre 25-35 años, sincero. Valdemoro, Madrid. Buzón: 979700 SMS

**Mujer** de 48 años, seria, rubia, ojos verdes, sincera, cariñosa, desea conocer una persona entre 48-55 años. Madrid. Buzón: 979543 SMS

**Mujer** de 63 años, 1.63, 61 kg, trabajadora, cariñosa, sensible, gustando pintura, viajar al extranjero, busca hombre similar, sincero, cariñoso, no fumador, para conocerlos. Centro de Madrid. Buzón: 978841 SMS

**Mujer** separada, atractiva, delgada, gustando bailar, ir a la playa, campo, ir al cine, busca hombre para salir fines de semana y lo que surja. Buzón: 976943 SMS

**Chica** de 20 años, sincera, honesta, simpática, gustando salir, cine, deporte, gimnasio, cuidarse, desea conocer chico entre 20-30 años. Madrid. Buzón: 615610 SMS

**Chica** pelo negro, ojos morenos, 1,62, desea conocer chico amable, cariñoso, hasta 30 años. Buzón: 615602 SMS

### CHICO busca CHICA

**Chico** busca amiga especial, entre 18-40 años. Segovia. Buzón: 529359 SMS

**Hombre** casado, 43 años, busca mujer casada o soltera, para relaciones esporádicas y mucha discreción. Segovia. Buzón: 529300 SMS

**José**, me gustaría conocer chica para relaciones esporádicas. Segovia. Buzón: 707798 SMS

**Alvaro**, 32 años, 1.82, fuerte, definido, pelo rizado, moreno de piel, atractivo. Busco chica atractiva. Segovia. Buzón: 613027 SMS

**Roberto**, 49 años, funcionario. Me gusta cultura, deportes, viajar. Busco persona que crea en amor. Ávila. Buzón: 613856 SMS

**Chico** de 48 años, 1.62, 65 kg, busca chica para amistad, compañera o lo que pueda surgir. Ávila. Buzón: 229948 SMS

**Casado** de 50 años, sin afecto, amor, ni suerte desea conocer casada española, sencilla, buena persona, buen físico, economía saneada e ideas claras, para vivir lo que surja. Madrid. Buzón: 554437 SMS

**Jesús**, soltero, ejecutivo, atractivo, sociable. Deseo conocer chica atractiva y femenina, entre 30-40 años, para posible relación estable. Madrid. Buzón: 554863 SMS

**Miguel**, moreno, ojos negros. Deseo conocer una chica para conocernos, amistad y posible relación. Madrid. Buzón: 555135 SMS

**Oscar**, 1.82, 90 kg, 14 años separado. Busco mujer, cariñosa, gustando dialogar, cine, naturaleza, para amistad y ya se verá. Leganés. Buzón: 615863 SMS

**Dani**, 27 años, trabajador de transporte, normal, moreno, ojos verdes, divertido, alegre, positivo. Gustando deporte. Busco chica relación seria. Madrid. Buzón: 615857 SMS

**Javier**, 47 años, soltero, sin hijos. Busco mujer entre 47-55 años, para relación estable. Madrid. Buzón: 555162 SMS

**Chico** de Madrid, 38 años desea conocer chica agradable, simpática, afín, para relación estable o amistad. Madrid. Buzón: 554900 SMS

**Soltero** de 51 años busca mujer entre 35-50 años, para pasar buenos momentos y relación esporádica. Buzón: 989438 SMS

**Javier**, 39 años, vivo solo en Majadahonda, soltero, cariñoso, muy abierto, simpático, alegre, romántico. Deseo conocer chica sincera, cariñosa, romántica, alegre, divertida, para relación estable. Madrid. Buzón: 708128 SMS

**Alfredo**, 45 años, 1.70, buena persona. Busco mujer para relaciones esporádicas. Madrid. Buzón: 584529 SMS

**Chico** de 41 años, deportista, atractivo, juvenil, culto, limpio y muy educado, busca chica atractiva y con mucha clase. Madrid. Buzón: 555208 SMS

**Victor**, moreno, ojos verdes, 1.80, sencillo, agradable, jovial. Me gusta cine, teatro, viajar, bailar, senderismo, escribir. Deseo conocer chicas entre 26-33 años, en principio amistad, posible relación estable. Sólo sms. Madrid. Buzón: 554379 SMS

**Chico** moreno, 1,71, gustando deporte, cine, pasear, amistad, charlar, tomar cerveza, tranquilidad, desea conocer una chica para lo que surja. Madrid. Buzón: 971519 SMS

**Chico** de 43 años, atractivo, con pareja, bien dotado y discreto, busca mujer española, sin importar estado civil. Galapagar, Madrid. Buzón: 585502 SMS

### AMISTAD

**Alicia**. Me gustaría conocer gente para divertirme y salir. Segovia. Buzón: 529349 SMS

**Busco** amigas y amigos, de Ávila, Salamanca y alrededores, sintiéndose solos, tristes, faltando cariño, afecto. Yo, romántica, auténtica, muy sensible. Buzón: 234831 SMS

**Belinda**, 33 años. Me gusta internet, juegos online, animales, salir, naturaleza. Madrid. Buzón: 615884 SMS

**Sandra**, 20 años, morena, bajita, 45 kg., ojos marrones. Busco gente divertida, que sepan reír. Buzón: 614070 SMS

**Grupo** mixto, no lucrativo, busca gente, mayor de 50 años, culta, sociable y divertida, para dialogar y compartir actividades. Madrid. Buzón: 558210 SMS

### CHICO busca CHICO

**José Manuel**. Deseo conocer persona formal, discreta, normal, con sentido común, para compartir sentimientos, alternar, etc. Segovia. Buzón: 529222 SMS

**Chico** busca ganaderos y gente de campo, entre 40-70 años, para relaciones esporádicas o continuadas. Segovia. Buzón: 455973 SMS

## CONTACTA por SMS

\*Precio mensaje: 1,20 euros IVA no incluido. (Máx. 145 caracteres).

Envía **MEN ASE** seguido del buzón y tu mensaje al **7775**

Ej: **MEN ASE 388765 Soy Juani rubia...**

**¿No puedes acceder a nuestro servicio?**



**¡llama al 902 440 140 y te ayudaremos!**

### CHICA busca CHICA

**Chica** de 32 años, guapa, atractiva, desea conocer chica guapa, buena persona, divertida y seria. Madrid. Buzón: 587416 SMS

**Mujer** de 47 años, sencilla, trabajadora, busca persona para amistad y posible relación. Madrid. Buzón: 583709 SMS

### OTRAS RELACIONES

**Chico** de 30 años, moreno, dotado, desea conocer chicas o parejas, sólo para ella, para relaciones esporádicas. Segovia. Buzón: 235673 SMS

**Carlos**, de Madrid, 30 años. Busco chicas transexuales, para conocernos, amistad y lo que surja. Buzón: 973486 SMS

**Chico** joven busca matrimonio para relaciones con ambos. Madrid. Buzón: 451416 SMS



# INMOBILIARIA MANSINO

**Símbolo de eficacia  
nuestras ofertas**

VENDE PISO EN LA ZONA DEL MERCADO DE LOS SÁBADOS. 3 DORMT. PLANTA 6ª CON ASCENSOR. ¡OCASIÓN 120.000 €! ¡19.966.000 PTAS! REF.10430

VENDE PISO EN VÍA ROMA. 3 DORMT. GARAJE. ASCENSOR. ¡MUCHAS POSIBILIDADES! ¡217.940 €! ¡36.262.000 PTAS! REF.11000

VENDE PISO DE NUEVA CONSTRUCCIÓN EN LA LASTRILLA. 108 M². 3 DORMT. 2 BAÑOS. ¡GARAJE! ¡SÓLO 184.500 €! ¡30.698.000 PTAS! ¡EXCELENTE MEMORIA DE CALIDADES! REF.11018

VENDE VIVIENDA EN LA ZONA DE LA PLAZA MAYOR, 280 M². + 4 DORMT. 3 BAÑOS. BODEGA. GARAJE. ¡CALIDADES NOBLES! POSIBILIDAD DE SEGREGAR. FORMA DE PAGO A CONVENIR. ¡EN CONSTRUCCIÓN! REF.11084

¡¡¡OFERTA!!!  
VENDE PISO A ESTRENAR EN ESPIRDO. 3 DORMT. BAÑO Y ASEO. TARIMA Y CARPINTERÍA DE ROBLE! ¡GARAJE Y TRASTERO! ¡AMPLIA TERRAZA! ¡155.400 €! ¡25.800.000 PTAS! REF.11098

VENDE PISO EN EL BARRIO DE SAN LORENZO. 188 M². AMPLIO GARAJE Y TRASTERO. ¡ESTADO IMPECABLE CON MUCHAS MEJORAS! ¡VENGA A VISITARLE! REF.11112

VENDE PISO EN C/ ALFÉREZ PROVISIONAL. 3 DORMT. 2 BAÑOS. 2 TERRAZAS. ¡TOTALMENTE REFORMADO! ¡193.000 €! ¡32.112.500 PTAS! REF.11129

VENDE PISO EN PALAZUELOS. 3 DORMT. 2 BAÑOS. SALÓN GRANDE. GARAJE Y TRASTERO. ¡A ESTRENAR! ¡210.000 €! REF.11131

VENDE PISO DÚPLEX EN CTRA. VILLACASTÍN. 3 DORMT. 2 BAÑOS. 2 TERRAZAS. CON GARAJE. POR SÓLO 218.000 € REF.11125

VENDE PISO EN SAN CRISTÓBAL. 3 DORMT. 2 BAÑOS. GARAJE Y TRASTERO. TOTALMENTE AMUEBLADO. ZONAS COMUNES CON PISCINA. ¡SEMINUEVO! ¡197.000 €! ¡32.800.000 PTAS! REF.11156

**TELF.: 921 44 30 31**



**COMPRES AHORA  
Y CONSIGA UNA VIVIENDA DE REGALO**

**FINANCIACIÓN 100%**



**VIVIENDAS CON GARAJE Y TRASTERO**

**1 DORMITORIO DESDE 90.100 €**

**2 DORMITORIOS DESDE 112.300 €**

**PISCINA Y ZONA INFANTIL**

- \* ACABADOS EN PRIMERAS CALIDADES
- \* PLAZA DE GARAJE Y TRASTERO
- \* ASCENSOR DESDE EL GARAJE
- \* CALLES TOTALMENTE URBANIZADAS

**350€  
MES**

**OFICINA DE VENTAS: 647 94 49 71**

**ARCO**  
**921471474**

FINANCIA

**caja segovia**

**EL 100%  
y los gastos**

**ROBLEDO T**

**ATENCIÓN:**

Ahora que han bajado los intereses, nosotros hemos bajado los precios para que la letra de la hipoteca le salga como un alquiler, aproveche la oportunidad antes de que suban los precios

**OFERTA  
25%  
DE  
DESCUENTO**

**OFERTA  
Cocina  
amueblada**

Visite  
**PISO PILOTO  
INFÓRMATE Y GANA  
UN FANTÁSTICO VIAJE**

**RAMIREZ T**

**CALIDAD**

**C/ Calandria, 8  
SAN ILDEFONSO  
arco-ramirez.com**



**Te abrimos la puerta  
de tu nueva vivienda**

En El Adelantado cada día te ofrecemos la mejor Guía Inmobiliaria de Segovia. Promociones nueva vivienda, alquileres, viviendas de segunda mano, fincas...

Las empresas inmobiliarias más importantes de Segovia lo tienen claro. Las páginas de El Adelantado son su mejor herramienta comercial.

**Departamento de Publicidad**

**921 43 72 61**

**EL ADELANTADO  
DE SEGOVIA**

**EL ADELANTADO.com**

**CHALETES EN VENTA,  
A PLAZOS Y ALQUILER  
CON OPCIÓN COMPRA.**



También disponibles  
solares con 10% de obra y  
gastos pagados a partir de  
**67.000 €.**

Características: Parcela ± 200 m² junto a abundantes zonas verdes, Zona de Otero Estación en la falda de la Sierra de Guadarrama, Excelente y eficiente distribución en un tamaño óptimo, 128 m² vvda. + 29 garaje- pérgola. 4 dormitorios (1 Suite), 3 baños. Armarios, Gres y/o tarima, aspiración central, energía solar térmica, fuerte aislamiento, calefacción por suelo radiante, alta calidad en construcción, entrega inminente, AVE (5 min), tren de cercanías y autobús (200 m.). Junto a autopista AP-61, 35 min. para Madrid y 10 min. a Segovia. Sin gastos comunitarios. Núcleo Urbano con todos los servicios básicos y equipamiento suficientes. Grado de urbanización del entorno tipo medio en desarrollo.



**ARQUINOR**  
Oficina Técnica de Edificación  
ARQUITECTURA E INGENIERÍA  
Pol. Ind. las Eras, 13  
La Granja de San Ildefonso  
40100 SEGOVIA

**Tlf.: 639 70 24 27**

SOPA DE LETRAS

L I U Q F A S C N N R E K E A S A U A I A Y B U C R R T  
O I M O C R B I Z C O C H O O V O O D V C O M E L F Y  
O R E A O E A U T C S P A N L A S R E V I D A G F A L A  
A I H T A L O M S O I E O G E I S N U E C E S R U A G T  
D N C C S O I G B I L L O O F N M O A T S S A S E R F D  
E T E R A A R A C U Z A S O I I O O E N L I O T I I M T  
J O L O S O E O M A E P U Y L L R D N G T L A O N R G A  
X Y S N D I A R G A A S A L O L E M A R A C G I N E S U  
N O A O I N A A T R U S A L A A I O E T A R C T L C M R  
F S I A G A N U I O R T N S A A O O Q O T A E A L S R E  
L I U Q L I S C H N R E K E A S A U A I A C T U C R R T  
O I M O R B H U C I A A C N O V E O O D V I O E E L F Y  
O R M A N T E Q U I L L A N O S S R C A N E L A L A L A  
A C H C L V D C A K E T P C O O O O S A O D O T R L T P  
H E C V O B I A S C A R A E H U I T A J S O S S N H A R  
O R C S O E A U T C S P A N O I S R E V I D A L F A L G

Buscar  
20  
ingredientes que  
puede llevar un  
postre

SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 8 |   |   | 9 |   | 1 | 4 | 2 |
| 3 |   | 4 | 8 |   |   | 5 |   |   |
|   |   |   | 6 | 2 |   |   |   |   |
|   |   | 2 |   |   |   |   | 6 |   |
|   | 9 | 3 | 1 |   | 2 |   |   |   |
|   |   |   |   | 6 |   | 8 |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   | 1 |   |
| 5 |   |   |   |   | 1 |   |   |   |
|   |   | 9 | 4 |   | 6 |   | 5 |   |

Rellene las casillas en blanco de modo tal que cada fila, cada columna y cada cuadrado de 3x3 contengan todos los números del 1 al 9, pero sin repetir ninguno, tanto en las filas como en las columnas.

CRUCIGRAMA BLANCO

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|
|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 |
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |

Este crucigrama tiene 31 cuadros negros

HORIZONTALES.-

1: Mezcla, pasta (PI).- 2: Principal, de más fuerza o vigor (PI).- 3: Portentoso, prodigioso (PI).- 4: Remembrasen, evocasen.- 5: Inacentuada. Al revés, hidrocarburo.- 6: Nota musical. Inundó. Artículo.- 7: Costado (PI). Manosea.- 8: Música. Al revés, número. Artículo (PI).- 9: Al revés, te elevaras en el espacio sin intervención de agentes físicos conocidos.- 10: Dar al papel o a la tela lustre y tersura por medio de la presión.- 11: Ente (PI).

VERTICALES.-

1: Serie de personas que traen el origen en el mismo tronco (PI).- 2: Radical hipotético, componente del alcohol metílico y de otros cuerpos (PI).- 3: Estafa. Nombre de mujer (PI).- 4: Pez teleosteo marino (PI). Nivel.- 5: Personificación del mal en la religión mazdeista. Palpita.- 6: Poetisa griega. Radiar, televisar.- 7: Al revés, guardaespaldas. Socave.- 8: Tierra de labor que no tiene riego (PI). Del verbo ir.- 9: Insulsa. Olfatear.- 10: Ciudad portuguesa.- 11: Niña (PI).

SOLUCIONES

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
|   | V | O | V | O | R | V | V | V | R | V | Z | V | E | R | R | V |  |
| Q | Q | I | V | O | V | 3 | O | I | C | V |   |   |   |   |   |   |  |
| N | U | V | N | U | O |   | R | V | I | B | I |   |   |   |   |   |  |
| O | S | O | Z | N | V | O |   | T | A | N |   |   |   |   |   |   |  |
| I | O |   | I |   |   | 3 | O | N | V | A |   |   |   |   |   |   |  |
| C | V | N | R | O | C | N | V |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| C | O | I | 3 | E | P | V | C | S |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| V | O | I | T | V | B |   | I |   | U |   |   |   |   |   |   |   |  |
| U | U |   | Y | U | V |   | J |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| O | N |   | T | I | B | V |   | S | O | X | E | T |   |   |   |   |  |
| E |   |   |   |   | N | 3 |   | E |   | V |   |   |   |   |   |   |  |
| L |   |   |   |   | V | B | 3 | H | 3 |   |   |   |   |   |   |   |  |
| J |   |   |   |   | R | S | N | 3 | O |   |   |   |   |   |   |   |  |
| A |   |   |   |   | O |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| H |   |   |   |   | A | N |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| D |   |   |   |   | H |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| A |   |   |   |   | C |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
| S |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | 6 | 8 | 9 | 7 | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | 3 | 7 | 2 | 5 | 8 | 6 | 1 | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 4 | 5 | 7 | 6 | 9 | 8 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | 9 | 3 | 1 | 8 | 2 | 4 | 7 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | 7 | 2 | 5 | 4 | 3 | 9 | 6 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | 5 | 1 | 6 | 2 | 4 | 3 | 8 | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | 2 | 4 | 8 | 1 | 7 | 5 | 9 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | 8 | 6 | 3 | 9 | 5 | 1 | 4 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

PROBLEMA DE LOGICA

Señalan a continuación los cuadros negros:  
Fila 1, columna 1; 2, 3, 9, 10 y 11; fila 2, columna 1 y 11; fila 3, columna 4 y 8; fila 4, columna 3; fila 5, columna 1 y 11; fila 6, columna 1 y 11; fila 7, columna 1 y 11; fila 8, columna 1 y 11; fila 9, columna 1 y 11; fila 10, columna 1 y 11; fila 11, columna 1 y 11.

HORÓSCOPO

- Aries** 21 marzo a 19 abril.  
No le vendría mal en estos momentos una buena cura de sueño. No obre a la ligera; piense que es su porvenir lo que está en juego. Alegría en el terreno afectivo.
- TAURO** 20 abril a 20 mayo.  
Salud regular. Estará muy dispuesto a asumir sus responsabilidades y evolucionará rápidamente. En el amor resultaría beneficioso cambiar de ambiente.
- Géminis** 21 mayo a 20 junio.  
Faringitis. En lo laboral un asesor le ofrecerá buenas sugerencias, que sería conveniente seguir. Tranquilidad en el amor.
- CÁNCER** 21 junio a 22 julio.  
Salud pasable. Respete las reglas de juego y no trate de imponer sus puntos de vista a toda costa. Posibilidades en el amor.
- LEO** 23 julio a 22 agosto.  
Desajustes orgánicos. Hoy tendrá mucho trabajo, pero lo resolverá bien. En el amor sea sincero consigo mismo y quítese la venda de los ojos.
- VIRGO** 23 agosto a 22 septiembre.  
Dolor de muelas. Acontecimiento imprevisible que podría cambiar sus planes laborales. Ningún cambio en el campo del amor.
- LIBRA** 23 septiembre a 22 octubre.  
Salud regular. Sea fiel a sus principios y no permita que nadie le lleve a cometer una injusticia. Compartirá diversión y alegría con su pareja.
- ESCORPIO** 23 octubre a 21 noviembre.  
Tómese su tiempo y trate de encontrar la relajación. Podría tener una jornada caótica dado que se le avecinan numerosos gastos. Su pareja reclamará más atención.
- SAGITARIO** 22 noviembre a 21 diciembre.  
Evite la contaminación. No supedite su éxito al de las personas por las que está dispuesto a darlo todo. Sentimiento de nostalgia en el amor.
- CAPRICORNIO** 22 diciembre a 19 enero.  
No abuse del café. Su amor propio es exagerado y le perjudica; en ocasiones es mejor permanecer en la sombra. Optimismo en el amor.
- ACUARIO** 20 enero a 18 febrero.  
Debería recuperar su buena forma física. Su carácter orgulloso podría crearle enemigos en el trabajo. Sus problemas afectivos se resolverán.
- PISCIS** 19 febrero a 20 marzo.  
No exagere con la comida. No sea tan impulsivo y piense las cosas antes de decir las. Encuentro que podrá cambiar radicalmente su vida.

PROBLEMA DE LÓGICA

Cinco novelistas se presentan a un premio literario. Determine su nombre, apellido, fecha de nacimiento y el título de la obra que presenta.

- 1.- Martínez es el mediano de todos ellos.
- 2.- Los autores de Vidas Paralelas, Año Nuevo y La Cumbre nacieron en la década de los sesenta.
- 3.- Peter es posterior y Smith es anterior a ellos.
- 4.- El autor de Doble Vía, Vicente y Martínez son los tres más jóvenes.
- 5.- El escritor más viejo de la década de los sesenta presenta una novela titulada La Cumbre.
- 6.- Pérez es más joven que el autor de La Cumbre.
- 7.- Jean es mayor que el autor de La Cumbre y Cavireau es más mayor que Vicente.
- 8.- Luis no escribió La Cumbre.
- 9.- Peter es más joven que Pérez.
- 10.- Vicente nació en año impar y no escribió Vidas Paralelas.

|            |          | NOMBRE  |       |      |      |       | NACIMIENTO |      |      |      | TÍTULO |           |               |           |           |
|------------|----------|---------|-------|------|------|-------|------------|------|------|------|--------|-----------|---------------|-----------|-----------|
|            |          | VICENTE | FRANK | JEAN | LUIS | PETER | 1957       | 1960 | 1966 | 1969 | 1980   | AÑO NUEVO | VIDA PARALELA | LA CUMBRE | DOBLE VÍA |
| APELLIDO   | SMITH    |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | CAVIREAU |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | MARTINEZ |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | CANDIE   |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | PEREZ    |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
| NACIMIENTO | 1957     |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | 1960     |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | 1966     |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | 1969     |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | 1980     |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
| NOMBRE     | VICENTE  |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | FRANK    |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | JEAN     |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | LUIS     |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |
|            | PETER    |         |       |      |      |       |            |      |      |      |        |           |               |           |           |

| NOMBRE | APELLIDO | NACIMIENTO | TÍTULO |
|--------|----------|------------|--------|
|        |          |            |        |
|        |          |            |        |
|        |          |            |        |
|        |          |            |        |
|        |          |            |        |

CRUZADAS

Colocar dentro del diagrama las palabras que se ofrece a continuación

**10 LETRAS**

OBJECIONES, ABARREDE-  
RA, ARCANGELES, LEGA-  
CIONES, LATINIZADA, ALDE-  
RREDOR, ABARBECHAR

**8 LETRAS**

AMARGADA, BOLILLOS,  
MANCORNIA, LADRAR-  
LE, CUELGUEN, IMPRI-  
MEN, SICOPATA, BOL-  
CHACA, MIENTRAS,  
REBAJABA, GRANZOSO,  
ABRILEÑO, SABOYANO

**6 LETRAS**

DUPLEX, TECHAN,  
ACCION, IDEADA,  
REFRAN, BERONA,  
APAGAR, CABALA,  
NABORI, ESTOFA,  
TRABAS, CHISPA,  
ASOLEO, AMELGA,  
BATIDA BURETA,  
ESCAPE

**5 LETRAS**

RUBEO, REALA,  
OSUDA, AYALA,  
HINCA, JALEO, DAIFA,  
RIOJA, AIRAR, FLEXO,  
NARIZ, INANE,  
ANANA, OESTE,  
ENSAÏ, OBICE

**4 LETRAS**

ESSES, ÑUDO, AÑIR,  
GANA, JIPA, GUAM,  
AISA, BECA, AZAR,  
OBUS, ALAR, IGLU,  
LIAR, FRAY, ARRE

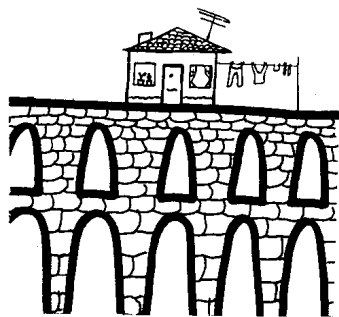
**2 LETRAS**

AU, OI, DA, NA, AD,  
AR, DA, EN, BA, OS,  
OR, JA, UN, ER, GI, AL,  
BA, TI, ON, BO, DA, EL,  
BE, AN, AU, ER, OC,  
FA, EN, UN

CRUCIGRAMA BLANCO

Se señalan a continuación los cuadros negros:  
Fila 1, columna 1; 2, 3, 9, 10 y 11; fila 2, columna 1 y 11; fila 3, columna 4 y 8; fila 4, columna 3; fila 5, columna 1 y 11; fila 6, columna 1 y 11; fila 7, columna 1 y 11; fila 8, columna 1 y 11; fila 9, columna 1 y 11; fila 10, columna 1 y 11; fila 11, columna 1 y 11.





**EL ADOSADO**  
NO TODAS LAS PERSONAS SERIAS SON ASNOS.  
PERO TODOS LOS ASNOS QUE CONOZCO SON SERIOS  
(F. SAVATER)

**DE EL ADELANTADO**

DECANO DE LA PRENSA AMARILLA

DIRECTOR: El Conde de Vezoya — eladosado@yahoo.es

XIV AÑO TRIUNFAL - 19 de abril de 2009 - nº 665

# ¡SE ESTÁN RECOGIENDO FIRMAS EN TODA EUROPA!

Las obras en José Zorrilla propuestas para el premio nobel a la Memez Institucional



Joer, ya está otra  
vé patas arriba y  
toavía no había fraguaó



¡SOCORRO, SOCORRO  
es la Gimnástica,  
que se nos muere!

## De personas y cosas

### Unas quejas:

Las que atronan nuestro buzón (y el de otros muchos) contra la impunidad "sepulvedana". Repetiremos lo de siempre: no hay un solo político o politiquillo que no haya soltado su chorrada sobre el AVE, mientras que el tema autobuses les debe parecer como cosa de pobres y no vaya a ser que la gente piense qué opinan de ello porque han estado allí. Gentuza.

### Un parón:

El que según nos cuentan, ha dado la C. T. de Urbanismo a los planes parciales de Palazuelos denominados Pontón I, Pontón II, El Valle, La Almedilla, Praderones y el industrial de Marigalindo. Total, sólo iban a ser 3.000 viviendas de nada... pues eso, de nada.

### Un acierto:

El que a juicio de todos ha tenido ZP prometiendo retirar la publicidad de TVE. Aunque ahora habrá que ver quien le pone el cascabel al gato presupuestario, a lo mejor nos libramos de la tomadura de pelo que supone tener que oír día sí y día también a sus portavoces "que son los mejores"... mientras disparan sus audiencias con pólvora del rey.

### Un final:

El del travieso, pesadito y radiofónico niño Federiquín. Que le va a llegar tal y como presentíamos: un azote en el culete propinado por sus hasta ahora supercomprensivos papás, y de la oreja a la cama sin postre. Ahora sólo queda ver, como en el apartado anterior, cuanto nos va a costar.

### Un peloteo:

Ya clásico. El de la asociación de vecinos de San Marcos con los medios de comunicación. Sólo comparable, aunque no equiparable, con el de sus vecinas de Zamarramala.

### Una estética:

La que exige que el edificio que se proyecta en el lugar que ocupa el fiato del Cristo del Mercado, tenga como mínimo una altura menos. Y lo avisamos con tiempo.

## LEÍDO POR AHÍ

**Escribe el peligroso izquierdista Luis M. Anson en EL MUNDO**

**"TEATRO DEL CANAL, EL ESCÁNDALO QUE NO CESA"**

Menuda piraeta. Pasarse la vida defendiendo la iniciativa privada y la sociedad de libre mercado para terminar construyendo un teatro de corte soviético, en el que se despilfarran los impuestos casi confiscatorios que pagan los madrileños. Eso es lo que ha hecho Esperanza Aguirre.

El costo real del edificio faraónico que alberga el Teatro del Canal se eleva, si sumamos, a precio de mercado, el terreno sobre el que se ha construido, al entorno de los 50.000 millones de pesetas. Con sólo la mitad de ese despilfarro se hubieran comprado los siguientes teatros de propiedad privada: Albéniz, 1.300 millones de pesetas; Reina Victoria, 1.400 millones de pesetas; La Latina, 1.300 millones de pesetas; Marquina, 1. (X) 0 millones de pesetas; Príncipe, 750 millones de pesetas; Calderón, 1.600 millones de pesetas; Infanta Isabel, 900 millones de pesetas; Alcázar, 1.300 millones de pesetas; Arlequín, 400 millones de pesetas; Maravillas, 800 millones de pesetas; Lara, 750 millones de pesetas; Amaya, 600 millones de pesetas; Nuevo Alcalá, 1.500 millones de pesetas; Fígaro, 800 millones de pesetas; Nuevo Apolo, 1.300 millones de pesetas y Alfíl, 300 millones de pesetas.

Tras comprar todos estos teatros -16.000 millones de pesetas en total- quedarían nada menos que 9.000 millones para consumir la mi-

tad, sólo la mitad, del costo real del Teatro del Canal. Esos 9.000 millones destinados a reformar y modernizar las salas de los 16 teatros mencionados habrían dejado espléndidos escenarios para la representación de las mejores obras clásicas y actuales. Ahora, por el contrario, los empresarios privados deberán afrontar la competencia desleal del Teatro del Canal, en el que inevitablemente se derrochará el dinero público.

Con el dinero despilfarrado en la operación soviética del Teatro del Canal, los empresarios privados habrían convertido a Madrid durante diez años en la primera ciudad teatral del mundo.

*¡Toma con Esperancita la liberal... y ahora, encima, se liga a Pepiño!*

**Escribe Pedro Sedano en EL PAÍS**

**"BURGOS DEBE PAGAR CINCO MILLONES POR INCUMPLIR UNA SENTENCIA"**

El Ayuntamiento de Burgos debe pagar cinco millones de euros de indemnización por mantener abierta una gasolinera, pese a que el Tribunal Supremo ordenó su cierre al ratificar una sentencia de 1997 del Tribunal Superior de Castilla y León. El alcalde de Burgos, Juan Carlos Aparicio, dictó en 2006 un decreto de cierre que incumplió. Aparicio es presidente de la sociedad propietaria de la gasolinera, ahora arrendada a particulares.

La gasolinera opera sin licencias, está ubicada en un espacio de dominio público y no cumple la distancia mínima respecto a otra estación de servicio, a la que se ordena que se indemnice. Cada año que se demore el cierre la indemnización crece en 300.000 euros.

El Supremo, además, estudia solicitar un suplicatorio al Congreso para que Aparicio, que es aforado por su condición de diputado, responda ante la denuncia por prevaricación de la Asociación de Estaciones de Servicio de Burgos.

*¡Pues vaya con el alcalde más pequeñito de España!*

**Escribe F.Puch en EL ADELANTADO**

**"LOS SINDICATOS"**

¿Y qué hacen los sindicatos que se alimentan en el pesebre que el gobierno socialista ha puesto para ellos? Nada, absolutamente nada que pueda dañar o perjudicar la imagen de ese gobierno inoperante (...). Hoy los sindicatos no tienen otra representación que la política dictada por el gobierno, más totalitario que lo que fuera el de la época franquista.

*¡Qué fina la asociación sindicato/pesebre! Este Zapatero debe ser el primer presidente totalitario que gobierna en minoría. Con analistas así en la pag. 2 no nos extraña que el personal comience el periódico por la última.*



## [LA CIFRA]

500.000

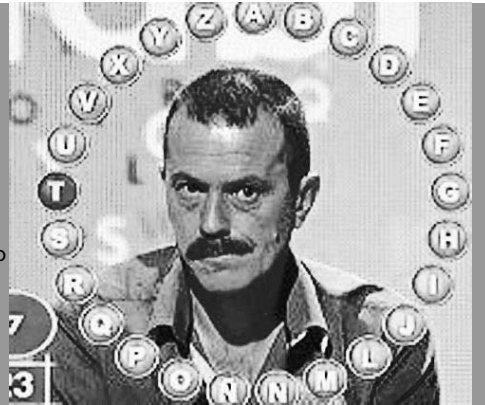


ES LA DONACIÓN, en libras, que el director Danny Boyle y los productores de su película *Slumdog Millionaire* harán a una ONG de Bombay que se dedica a mejorar las condiciones de vida de los niños de esa ciudad india. Boyle manifestó que la intención de esta iniciativa es compartir el gran éxito cosechado por la película en todo el mundo con la ciudad que les acogió durante el rodaje.

## [TELEVISIÓN]

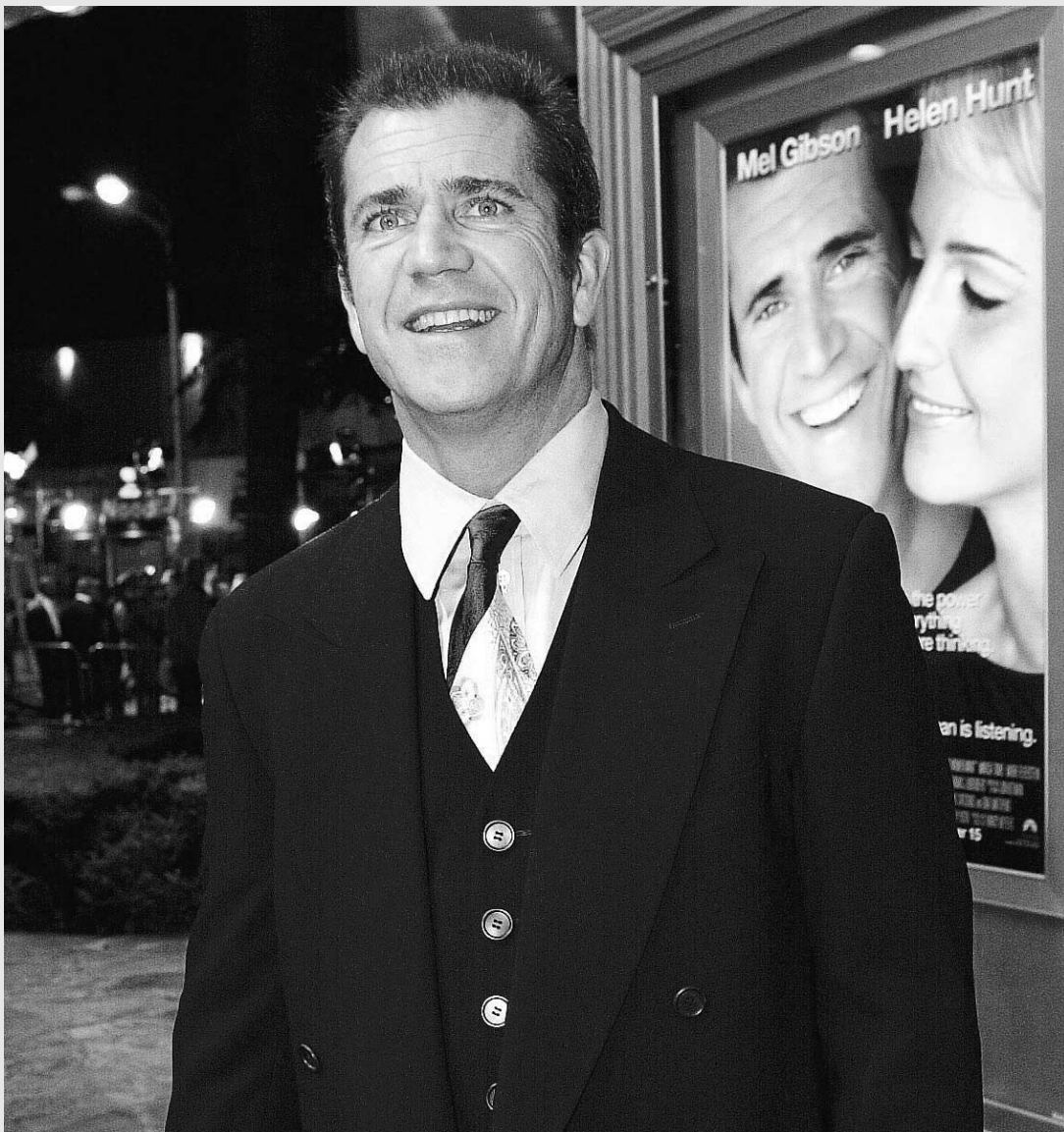
## Un paracaidista bate récords en 'Pasapalabra'

29 programas lleva José Manuel Lúcia, paracaidista asturiano, compitiendo ininterrumpidamente en *Pasapalabra*, espacio que Telecinco emite diariamente, y que ha supuesto un récord para un concursante en la historia de este programa. Aún no se ha hecho con el famoso *rosco* porque, a pesar de que José Manuel se sabe *de memoria* el diccionario, tiene un punto negro: las preguntas sobre cine.



## MEL GIBSON | Actor

## SU ESPOSA LE PIDE EL DIVORCIO DESPUÉS DE 28 AÑOS DE MATRIMONIO



**EFE/LOS ÁNGELES.** Después de 28 años de matrimonio, Robyn Gibson, esposa de Mel Gibson, solicitó esta semana una demanda de divorcio en Los Ángeles, aludiendo a diferencias irreconciliables.

La mujer presentó los papeles en la Corte Superior de Los Ángeles, donde confirmó que su matrimonio con Mel Gibson, con quien se casó en 1980, había finalizado.

La pareja, que tiene siete hijos, no facilitó más detalles sobre la separación ya que quieren mantener cierta privacidad sobre este espinoso asunto.

Los rumores apuntan a que Robyn solicitará la custodia compartida de su hijo pequeño, de 10 años, algunas propiedades privadas y joyas.

«Siempre hemos luchado por mantener la privacidad e integridad de nuestra familia y lo seguiremos haciendo», dijeron ambos en un comunicado conjunto.

No se conocen los motivos que han llevado a la pareja a romper, aunque algunas fuentes apuntan a que llevaban viviendo separados casi tres años.

Gibson, de 53 años, es conocido por su

gran fe católica, algo que demostró con la película *La pasión de Cristo*.

El anuncio no sorprendió a nadie, ya que era *vox populi* que su matrimonio hacía aguas. Lo que nadie sabía es que el actor ya había iniciado una relación con otra mujer, en este caso una chica de apenas 24 años y de origen ruso, que se llama Oksana Pochepa.

Se trata de la fémina que aparecía junto a él en las playa en una imágenes que fueron captadas a principios de este año y que iniciaron los rumores de un divorcio inminente en una de las parejas que más tiempo llevaban juntos en Hollywood.

A pesar de su juventud, Oksana, cantante y modelo ocasional de profesión, explicó que ha encontrado en Mel, de 52 años, el amor verdadero y señaló que su relación es «fuerte y duradera». En unas declaraciones la rusa insistió en que su romance «va en serio» y que, aunque sabe que son dos personas muy distintas, es precisamente eso lo que les ha mantenido juntos. «Somos personas muy diferentes pero Mel es un hombre muy maduro y sabe muy bien lo que quiere y también lo que yo quiero», señaló Oksana.

## [EL ABANICO] Por Rosa Villacastín

## LA PRIVACIDAD DE LOS PRÍNCIPES DE ASTURIAS

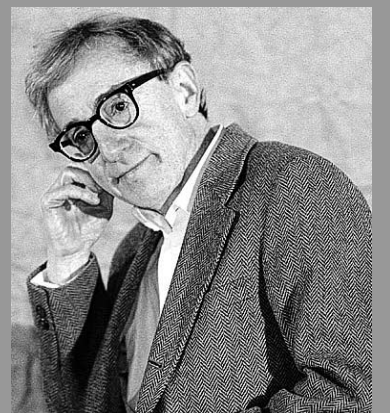
En su ya habitual audiencia de los Príncipes de Asturias con la Junta directiva de *Periodistas Gráficos* que preside Roberto Cerecedo, éstos tuvieron una ocasión de oro de poder charlar con Don Felipe y Doña Letizia. Con la franqueza que la caracteriza cuando se siente en terreno amigo, la Princesa aprovechó la oportunidad que le brindaron los periodistas para pedirles que les dejaran disfrutar un poquito, solo un poquito, de su vida privada, puesto que el 90 por ciento de la suya y la de su familia transcurre a la luz del día, frente a los focos, sin que puedan o quieran hacer nada por evitarlo, toda vez que saben que esa exposición forma parte de su trabajo cotidiano.

Imagino la cara de algunos de los presentes en el acto, su sorpresa porque esas palabras las pronuncie una persona que durante años ha ejercido el periodismo, por más que ahora se encuentre al otro lado de la barrera. Quizá intuyendo lo que pensaban es por lo que Doña Letizia les matizó que eso que piensa ahora no lo pensaba cuando ejercía el periodismo. Después de reflexionar sobre las palabras de Doña Letizia, la pregunta que me hago es si verdaderamente los Príncipes, al igual que el resto

de los miembros de la Familia Real, tienen derecho a una vida privada. La respuesta es sí pero... Me explico, nada impide que los Príncipes se vayan a las Bahamas de vacaciones, como tampoco que un paparazzi les haga fotos durante su estancia en ese u otro lugar, siempre que éste sea público y no privado. Ocurrió con el viaje de novios de la Infanta Elena y Jaime de Marichalar, cuando un periodista, alertado por una *garganta profunda*, se presentó donde estaban y les hizo fotos hasta del carnet de identidad, con gran enfado de la pareja y de los servicios de la Zarzuela. Y ha ocurrido, y ocurrirá, en otras muchas ocasiones.

## SOCIEDAD |

## UNA EMPRESA DE ROPA AMENAZA CON SACAR A LA LUZ LA VIDA PRIVADA DE WOODY ALLEN



Woody Allen demandó a la empresa de ropa American Apparel Inc. por daños a su imagen después de que su cara fuera utilizada sin su permiso en uno de sus anuncios. Lo que no sabía el director es que ésta compañía tiene pensado utilizar su vida privada como alegato para ganar en el juicio que se llevará a cabo la próxima semana. Y es que, la intención de los abogados de America Apparel Inc. es demostrar que la reputación de Allen en sus anuncios no ha sido dañada ya que, a su juicio, él mismo ya la había dañado con sus escándalos sexuales. El director de *Vicky, Cristina, Barcelona* pidió siete millones y medio de euros por los daños que causaron sobre su imagen los anuncios expuestos en vallas de Nueva York, Los Angeles y en Internet. La empresa, siempre polémica por sus campañas, señaló que esta promoción solo se expuso al público durante una semana, por lo que no es tiempo suficiente para que la imagen de una persona se vea perjudicada.



## |LOS DIEZ MÁS VISTOS|

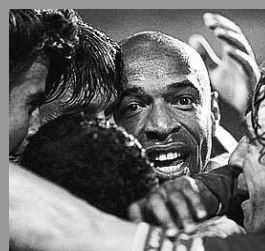
|     |  |                                                                                                                                                        |                 |
|-----|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1.  |  | El partido de cuartos de final de la Champions League entre los equipos del Bayern de Munich y el FC Barcelona fue seguido por 6.832.000 espectadores. |                 |
| 2.  |  | TERRITORIO CHAMPIONS                                                                                                                                   | 5.633.000 32,0% |
| 3.  |  | ÁGUILA ROJA                                                                                                                                            | 4.768.000 25,4% |
| 4.  |  | ÁGUILA ROJA: EN CAPÍTULO ANTERIORES                                                                                                                    | 4.010.000 20,8% |
| 5.  |  | C.S.I. LAS VEGAS                                                                                                                                       | 3.828.000 20,0% |
| 6.  |  | LIFE                                                                                                                                                   | 3.539.000 18,7% |
| 7.  |  | ESCENAS DE MATRIMONIO                                                                                                                                  | 3.364.000 18,0% |
| 8.  |  | HOUSE                                                                                                                                                  | 3.239.000 16,5% |
| 9.  |  | SUPERVIVIENTES                                                                                                                                         | 3.134.000 20,7% |
| 10. |  | TELEDIARIO 1 (JUEVES 15:00)                                                                                                                            | 3.109.000 22,6% |

Fuente: Formulav

## |SHARE|

38'1 %  
BAYERN MUNICH-  
BARCELONA

A pesar de que la eliminatoria estaba casi resuelta, el 38,1% de la audiencia convirtió el partido de vuelta de Champions entre el Bayern de Munich y el FC Barcelona, emitido por Antena 3, en la emisión más vista.



Fuente: Formulav

|LOS PAYASOS DE LA TELE|  
ARMANDO RODRÍGUEZ

## Patitos feos

*La Tribu* es un caos de *Lapariencia* infumable, pero si algo ha demostrado Javier Sardá es que parece controlar a la perfección esta imagen de la televisión anárquica, aparentemente improvisada, enredada e incoherente. La última etapa de *Crónicas Marcianas* era más un vodevil que un programa de cadencia firme, un batiburrillo de *La tres* e *Izaguirres*... Y, pese a todo, reinó sin rivales...

Esta *tribu*, para más *inri*, tiene el mismo aspecto caótico pero un choque frontal entre el ego incontrolable de Mercedes Milá -no está hecha esta mujer para papeles secundarios, no sé en qué estaban pensando- y el formato del presentador estrella. Casi nada. Les auguro un gran éxito, porque en la televisión de este país triunfa el desbarajuste.

Era de ley hacerle referencia a uno de los monstruos televisivos de la última década con su nuevo juguete... pero lo que de verdad llama la atención de este modesto crítico en estos momentos es el poderío de los *patitos feos* en televisión. ¿Recuerdan el comentario más empleado sobre el triunfo de Rosa en la primera edición de *OT*? Era la entrañable y despiadada rellenita que ganó a los Bisbales y Chenoas, entre otros motivos, por tener una voz privilegiada pero también por el poder de la discriminación positiva que tiende a premiar al diferente...

Hace dos años vivimos en Inglaterra el triunfo de Paul Potts, un cartero con cara de tontito (escrito con todo el cariño, se lo prometo) que de repente se puso a cantar ópera y provocó lágrimas entre el jurado. Ahora es Susan Boyle -una figura que ya reina en *Youtube*: una mujer gordita, objetivamente fea, que se marcó un tema de *Les Misérables* para el recuerdo. Como el hombre juzga siempre, aunque lo niegue, las apariencias, las irrupciones de estos patitos feos son apuestas seguras.

## ENTREVISTA

## Cristina Lasvignes • Presentadora

## «El físico no me importa tanto como para sacrificarme»

MARÍA QUIJANO (FAX PRESS)

Ha pasado casi un tercio de su vida en las madrugadas de la SER siendo una de las voces del programa *Hablar por hablar*, pero desde hace seis meses Cristina Lasvignes es el rostro de las tardes de Antena 3. La joven periodista presenta el magacín *Tal cual lo contamos*, que acaba de estrenar el espacio *Cuestión de peso*, un *reality* en el que nueve personas deberán perder peso de forma saludable, y que se emitirá a diario dentro del programa. Lasvignes hace un balance positivo de su aventura televisiva, aunque se lo toma como un período de excedencia de su gran pasión: la radio. «La televisión tiene mucho que aprender de la radio», considera esta periodista, que asegura que volverá a las ondas.

**¿Qué balance hace de estos seis meses al frente del programa *Tal cual lo contamos*?**

Estoy encantada. Además, nos ampliamos hace poco el horario y estamos luchando en la franja de tarde. El tema de las audiencias está muy complicado, pero nosotros estamos muy centrados en nuestro programa y nuestros contenidos para hacerlo cada día mejor.

**Desde la marcha de *Está pasando de Telecinco*, su magacín es el único de las tardes, ¿les ha beneficiado?**

Sí, eso es muy importante. Creo que es necesario que haya un espacio en directo por las tardes porque estamos pegados a la actualidad, y si pasa algo, como el último terremoto en Italia, po-



La presentadora lleva las riendas de 'Tal cual lo contamos', programa diario que emite Antena 3.

demostraré el programa y ocuparnos de la noticia de cada momento.

**Tras más de una década ante un micrófono, cambió la radio por la televisión. ¿Se ha acostumbrado ya a este medio?**

La verdad es que durante estos últimos seis meses he hecho un máster acelerado de televisión. Ya había hecho cosas en tele pero, de buenas a primeras, verte presentando un magacín... Además, aún conservo muchas manías de la radio: el argot, los gestos... A veces se me olvida que tengo que mantener la espalda recta y no apoyarme en la mesa. -  
**¿Le gustaría compaginar el pro-**

**grama con alguna colaboración radiofónica?**

Claro, igual que se puede colaborar en prensa o en televisión, también se podrá colaborar en radio. Hago un llamamiento a las radios para que me contraten de opinadora; yo opino de lo que quieran.

**¿Es usted de las que viven a dieta?**

Tengo problemas de tiroides y siempre tengo que tener mucho cuidado con lo que como porque no soy una persona especialmente delgada. Ahora intento llevar una vida más saludable, porque durante meses he estado comiendo un bocadillo por mis ho-

rrarios. En la SER, a las 4 de la madrugada, solo hay una máquina de bollos fantásticos que te llaman sin cesar.

**¿Cuántas veces se ha sometido a la operación bikini?**

Todos los años me lo propongo, pero nunca me lo tomo en serio. No diré que el físico no me importa, claro que sí, por eso me cuido, pero no me importa tanto como para sacrificarme. No me compensa.

**No se pondría a dieta, entonces, como los participantes de *Cuestión de peso*.**

Para nada, no la necesito. Con el ritmo de vida que llevo es más que suficiente (risas).

Lo que necesitan urgentemente

NO SON UNOS ZAPATOS

lo que necesitan, es tener una vida digna.

APADRINA UN NIÑO  
contribuye al desarrollo de su comunidad.

+ de 25 años  
ayuda en  
Acción  
www.ayudaenaccion.org  
902 402 404



LO MEJOR DEL DÍA



### La historia de Villalar y los comuneros, en ‘Siete días’

El espacio de análisis de La Siete de CYLTV detallará la historia de Villalar, y analizará la figura de los comuneros. Además, ofrecerá un reportaje con todas las caras de la esquizofrenia. También se abordará la situación que vive el sector lácteo. CYL 7. 22,00 HORAS.



### Lo mejor de la semana, en la entrega de hoy de ‘Engancha2’

De la mano de Rocío Ayuso, se ofrece a la audiencia lo mejor de la semana de este programa de entrevistas y reportajes, que se encuentran dedicados a la crónica social, a las empresas y a los mercados de la Comunidad de Castilla y León. CYL 8. 19,00 HORAS.

Centro Residencial

Doctor Barrios

- Tercera Edad, Validos, Asistidos, Crónicos y Dependientes
- Rehabilitación, Convalecencias y Postoperatorios
- 122 plazas de máximo nivel asistencial

www.centrodoctorbarrios.es

921 48 92 01

Ortigosa del Monte (Segovia)

| LA PROGRAMACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| tve1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | tve2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | cuatro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | cyl7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>07:50 Los Lunnis.</b> Espacio que hará las delicias de los más pequeños de la casa. Incluye <i>Juega conmigo Sé-samo</i>, <i>El pequeño Clifford</i> y <i>El espectacular Spiderman</i>.</p> <p><b>11:50 Cine para todos.</b> <i>Espía como puedas</i>.</p> <p><b>13:30 Planeta Tierra: el futuro</b></p> <p><b>14:30 Corazón, corazón</b></p>                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>08:00 Los conciertos de La 2</b></p> <p><b>08:45 Shalom</b></p> <p><b>09:00 Islam hoy</b></p> <p><b>09:15 Buenas noticias</b></p> <p><b>09:30 Con todos los acen-tos</b></p> <p><b>10:00 Últimas preguntas</b></p> <p><b>10:25 Testimonio</b></p> <p><b>10:30 El día del Señor.</b> Hoy, desde Socuéllamos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>06:15 18.</b> Serie pensada para los jóvenes.</p> <p><b>07:00 Art attack</b></p> <p><b>07:30 Megatrix.</b> Incluye los espacios <i>Pelopicopata</i>, <i>Shin Chan</i>, <i>Ládrame mucho</i>, <i>Lizzie</i>, <i>Hannah Montana</i>, <i>Los magos de Waverly Place</i> e <i>Instant Start</i>.</p> <p><b>13:00 American dad</b></p> <p><b>14:00 Los Simpson</b></p>                                                                                                                                                                                | <p><b>08:00 Suerte por la ma-ñana!</b> Concurso.</p> <p><b>09:00 El zapping de Surfe-ros</b></p> <p><b>09:35 El coche fantástico.</b> Regreso a Cádiz.</p> <p><b>10:35 Stargate</b></p> <p><b>11:30 El encantador de pe-rros</b></p> <p><b>12:35 El último supervi-viente</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>07:00 Boing</b></p> <p><b>10:30 Más que coches GT</b></p> <p><b>11:00 Sue Thomas: el ojo del F.B.I.</b></p> <p><b>12:00 El coleccionista de imágenes</b></p> <p><b>13:00 Bricomanía.</b> Con Kris-tian Pielhoff e Iñigo Seguro-la.</p> <p><b>13:30 El buscador de his-torias.</b> Magacín presentado por Gema Balbás.</p>                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>07:25 Fórmula Uno. Gran Premio de China. Previo</b></p> <p><b>08:55 Fórmula Uno. Gran Premio de China. Carrera</b></p> <p><b>11:00 Documentales de Na-tional Geographic.</b> <i>Máqui-nas supermodernas</i> y <i>Gone to save the planet</i>.</p> <p><b>12:25 Fórmula Uno. Gran Premio de China.</b> Repetición de la emisión anterior.</p>                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>07:30 Documentales</b></p> <p><b>08:00 Concierto de mú-sica clásica</b></p> <p><b>09:30 Mucho viaje</b></p> <p><b>10:00 Como en el cine</b></p> <p><b>12:30 Animalia</b></p> <p><b>13:00 Sal y pimienta</b></p> <p><b>13:30 Se ha escrito un cri-men.</b> Serie protagonizada por Angela Lansbury, quien interpreta a Jessica Fletcher.</p>                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>15:00 Telediario 1.</b> Informativo que presentan David Cantero y María Casado.</p> <p><b>15:55 El tiempo</b></p> <p><b>16:00 Sesión de tarde.</b> <i>El coraje de una madre.</i> El marine Allen Schindler es apaleado brutalmente hasta la muerte en unos servicios públicos. Su madre descubre que el cruel asesinato fue perpetrado por dos compañeros a causa de su homosexualidad.</p> <p><b>17:50 España directo.</b> Programa de actualidad que se basa en numerosas conexiones en directo, gracias a los reporteros del espacio.</p>                                                | <p><b>11:30 Pueblo de Dios.</b> El rastro de Cristo, que el espacio va siguiendo en cada una de sus ediciones, le lleva a descubrir la infinidad de campos en los que la Iglesia se encuentra comprometida.</p> <p><b>11:55 Motociclismo. Campeonato de España de Velocidad</b></p> <p><b>13:00 Turf</b></p> <p><b>14:00 Volvo Ocean's Race</b></p> <p><b>14:30 Índico II</b></p> <p><b>15:40 Paraísos cercanos</b></p> <p><b>18:00 Espacios naturales.</b> Nuestros parques nacionales</p> <p><i>Red de vida.</i></p> <p><b>18:45 Nuestros caminos a Santiago</b></p>                      | <p><b>15:00 Antena 3 Noticias 1.</b> Informativo presentado por Sandra Golpe, Ramón Pradera y Manu Sánchez.</p> <p><b>16:00 Multicine. Duda mortal.</b> Una escritora que está pasando un bache en su matrimonio recibe mensajes sugerentes de un admirador. Un día acepta una cita en casa del desconocido galán, pero a su llegada le encuentra asesinado. Tras huir del escenario del crimen, deja una sucesión de pistas que pronto llevan a la Policía hasta ella.</p> <p><b>17:45 Multicine. Mystery woman 7: asesinato a primera vista.</b></p> | <p><b>14:25 Noticias Cuatro</b></p> <p><b>15:40 Home Cinema. La mansión encantada.</b> Jim Evers, un agente inmobiliario adicto al trabajo, arrastra a su familia a la enorme y espantosa mansión Gracey para reconstruirla y transformarla en una maravillosa y reluciente urbanización. Sin embargo, nada más llegar, la familia comprende que no está sola, ya que aparecen 999 macabros y burlones fantasmas deseosos de conocer gente nueva.</p> <p><b>17:20 Home Cinema. El ataque del dragón.</b></p> <p><b>19:05 Invasión jurásica</b></p>   | <p><b>15:00 Informativos Tele-cinco.</b> Presentado por Carme Chaparro y José Ribagorda.</p> <p><b>16:00 La leyenda del bus-cador.</b> Capítulos 11 y 12.</p> <p><b>18:00 Cine On. Conspiración en la red.</b> Milo, un joven genio programador, tiene madera para convertirse en uno de los mejores informáticos del mundo. Desde el modesto garaje de su casa, desarrolla la tecnología que ambicionan las mayores empresas del mundo: un innovador software que permite el enlace de todas las formas de comunicación digital.</p> <p><b>20:15 Pasapalabra</b></p>                    | <p><b>15:55 La Sexta Noticias</b></p> <p><b>16:30 Padre de familia.</b> Un capítulo de esta ácida serie acerca de una familia norteamericana.</p> <p><b>16:55 Fútbol.</b> La cadena vuelve a volcarse con la Liga una semana más. A las 17:00, y gracias al multifútbol, se ofrecerán los duelos Valladolid-Villarreal, Almería-Osasuna y Espanyol-Racing de Santander. A las 19:00 horas, y desde el estadio de Mestalla, se retransmite el encuentro completo entre el Valencia y el Sevilla, dos de los conjuntos de la zona alta de la tabla del campeonato español.</p>  | <p><b>14:30 CYL 7 Noticias</b></p> <p><b>15:30 Ciclo Alfred Hitch-cock.</b> <i>Los pájaros.</i> Melanie, una rica y hermosa joven de la alta sociedad de San Francisco, conoce por casualidad en una pajarería a un abogado. Él es Mitch Brenner y ha ido a comprar un par de periquitos para su hermana Kathy, que acaba de cumplir 11 años. Mitch, que conoce a Melanie por los periódicos, la trata despectivamente y se marcha, dejándola intrigada.</p> <p><b>17:30 Cine. 20.000 leguas de viaje submarino.</b></p> <p><b>19:30 Zapéame</b></p> <p><b>20:00 Monk.</b> Serie.</p> |
| <p><b>21:00 Telediario 2</b></p> <p><b>21:50 El tiempo</b></p> <p><b>21:55 La película de la se-mana.</b> <i>En tierra de hombres</i> (ver más información en la sección <i>Las Películas</i>).</p> <p><b>00:35 Especial cine. Love me tender.</b> Desde que nació, Harmony Jones, una atractiva y exitosa vendedora de cosméticos de la marca Pink Lady, parece estar vinculada al <i>Rey</i>. ¿Y por qué si no Elvis Presley participó en el <i>show</i> de Ed Sullivan la noche en que ella vino al mundo, e incluso crecieron en la misma localidad?</p> <p><b>02:30 Noticias 24 horas</b></p> | <p><b>19:50 La 2 Noticias Express</b></p> <p><b>19:55 Tres 14</b></p> <p><b>20:30 Página 2.</b> Magacín dedicado a la literatura.</p> <p><b>21:00 Ciudades para el siglo XXI</b></p> <p><b>21:30 Crónicas</b></p> <p><b>22:35 Estudio estadio.</b> Espacio sobre fútbol presentado por Juan Carlos Rivero.</p> <p><b>00:00 Frontera límite</b></p> <p><b>00:30 Metrópolis.</b> Espacio que refleja las más modernas tendencias del arte de hoy en día, en el terreno plástico, del diseño, musical...</p> <p><b>01:00 Redes 2.0</b></p> <p><b>01:30 Cine club. Siete días de enero.</b></p> | <p><b>21:00 Antena 3 Noticias 2.</b> Con Sandra Golpe, Ramón Pradera y Manu Sánchez. Incluye <i>La previsión de las 10</i>, con Joan Escoda.</p> <p><b>22:00 Doctor Mateo.</b> Décimo y último capítulo de la primera temporada de esta serie acerca de un polémico médico. Con Gonzalo de Castro y Natalia Verbeke.</p> <p><b>23:30 Sin rastro.</b> Serie de acción que está protagonizada por el actor Anthony LaPaglia. Hoy se emite un doble capítulo.</p> <p><b>01:15 The inside. Eidi.</b></p> <p><b>02:15 Adivina quién gana esta noche</b></p> | <p><b>20:55 Noticias Cuatro</b></p> <p><b>21:30 Desafío extremo.</b> El alpinista y piloto Jesús Calleja intentará sorprender a la audiencia de la cadena una semana más.</p> <p><b>23:15 Cuarto Milenio.</b> Programa centrado en el misterio y en los fenómenos paranormales, que está presentado por Iker Jiménez, que cuenta en cada edición con la colaboración de diversos expertos.</p> <p><b>01:35 Los 4400.</b> <i>Audrey Parker viene y se va</i> y <i>La verdad y nada más que la verdad</i>.</p> <p><b>03:15 Más allá del límite</b></p> | <p><b>20:55 Informativos Tele-cinco</b></p> <p><b>21:45 Escenas de matrimo-nio.</b> Serie de humor.</p> <p><b>22:15 Aída.</b> Capítulo 103 de esta serie española acerca de los peculiares vecinos del barrio Esperanza Sur. Después, llega la reposición del episodio 97 (ver <i>Las series</i>).</p> <p><b>00:45 Supervivientes: el debate.</b> Espacio en el que se comentará todo lo ocurrido en el <i>reality show</i>. Con Daniel Domenjó.</p> <p><b>02:15 Aquí se gana</b></p> <p><b>03:15 Nosolomúsica</b></p> <p><b>03:45 Cómo se rodó</b></p> <p><b>04:15 Aquí se gana</b></p> | <p><b>21:00 La Sexta Noticias</b></p> <p><b>21:30 Salvados.</b> Con Jordi Évole. El espacio cuenta con el mismo espíritu e idéntica filosofía que en su etapa anterior: está basado en el reportismo atrevido e irónico.</p> <p><b>22:30 Cine. Mira quién habla ahora.</b> El reparto de la película lo integran Kirstie Alley, John Travolta, Olympia Dukakis, George Segal, Lysette Anthony, David Gallagher y Tabitha Lupien. Se trata de la tercera entrega de esta saga de comedias.</p> <p><b>00:20 Vidas anónimas</b></p> <p><b>01:20 Minuto y resultado noche</b></p> | <p><b>21:00 CYL 7 Noticias.</b> Llega el momento de conocer toda la actualidad de la jornada. Los periodistas Alma Trabajos y Antonio Renedo comunican a los espectadores la información más relevante, apoyados por el equipo de profesionales de la cadena.</p> <p><b>22:00 Siete días.</b> Programa que, a través de varios reportajes, profundiza en las noticias que más afectan a Castilla y León. Se trata de un formato novedoso.</p> <p><b>22:45 Cine. Candidata al poder</b> (ver <i>Las Películas</i>).</p> <p><b>01:00 Cine. El secreto de mi vecino.</b></p>             |
| <div>14:30</div> <div></div> <div><b>Corazón, corazón</b><br/>Un repaso a toda la actualidad semanal de la crónica social de la mano de Jose Toledo.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div>20:30</div> <div></div> <div><b>Página 2</b><br/>Espacio de literatura presentado por Óscar López, con un formato innovador y muchas secciones.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <div>23:30</div> <div></div> <div><b>Sin rastro</b><br/>Serie acerca de la unidad de desaparecidos del FBI. Esta noche se emiten dos capítulos.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <div>23:15</div> <div></div> <div><b>Cuarto Milenio</b><br/>Detectives psíquicos, increíbles robots y obras inacabadas son los ingredientes de hoy.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <div>00:45</div> <div></div> <div><b>Supervivientes: debate</b><br/>Espacio de tertulia en el que se analizará en profundidad todo lo sucedido en el <i>reality show</i>.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <div>00:20</div> <div></div> <div><b>Vidas anónimas</b><br/>Personas normales, en el desarrollo de su vida cotidiana, son las protagonistas del espacio.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div>21:00</div> <div></div> <div><b>CYL 7 Noticias</b><br/>Antonio Renedo y Alma Trabajos repasan toda la actualidad generada en el fin de semana.</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



BUTACA DE CINE

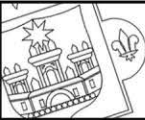
|      |                        |       |          |
|------|------------------------|-------|----------|
| ★    | La mansión encantada   | 15:40 | Cuatro   |
| ★★★★ | En tierra de hombres   | 21:55 | TVE 1    |
| ★★   | Mira quién habla ahora | 22:30 | La Sexta |
| ★★★★ | Candidata al poder     | 22:45 | CYL 7    |
| ★★★★ | Siete días de enero    | 01:30 | TVE 2    |

● Mala   ★ Regular   ★★ Interesante   ★★★ Buena   ★★★★★ Muy Buena



BUTACA DEPORTIVA

|                                            |       |           |
|--------------------------------------------|-------|-----------|
| Automovilismo. GP de China                 | 09:00 | La Sexta  |
| Motociclismo. Campeonato de España         | 11:55 | TVE 2     |
| Ciclismo. Amstel Gold Race                 | 15:00 | Eurosport |
| Fútbol. Primera División. Valencia-Sevilla | 19:00 | La Sexta  |
| Fútbol. Primera División. Betis-Sporting   | 21:00 | Canal +   |



El Fogón Sefardí

RESTAURANTE

Ven a “Tostear” a nuestra taberna desde 1,80 €/unidad. Otra manera de cenar...

Tel. 921 466 250    [www.lacasamudejar.com](http://www.lacasamudejar.com)    C/ Judería Vieja 17

Y para el almuerzo...de lunes a viernes

menú del día con variedad de platos.

cyl8

07:30 Vídeos musicales

08:00 Aprende inglés

08:30 La zona que mola

11:00 Misa. Desde Zamora.

12:00 Documental

12:30 Partido de pelota

13:30 El estribo

14:00 Destacados en 30'

14:30 A toda nieve

15:00 Documental

16:00 Raquel busca su sitio. Serie.

17:00 Videojuegos

17:30 Documental

18:00 Querido maestro. Serie española.

19:00 Engancha2

19:45 Teknópolis

20:15 La provincia

21:00 “Aladina”

22:00 Noche sensacional

00:00 Flash back

00:30 Programación de noche



07:10 Missing. Otra vez será y El paciente X.

08:40 Animación. Incluye: Los patata, Legión de superhéroes y Doraemon.

11:10 Monk. El señor Monk se queda en cama.

12:00 Liga ACB. Encuentro: TAU Cerámica - CAI Zaragoza.

14:00 Telenoticias

15:00 El tiempo

15:05 Deportes

15:30 Bromas aparte

15:40 Cine. Sospechoso.

17:55 Cine. El caso Hartman.

19:40 Monk. El matrimonio del capitán.

20:30 Telenoticias

21:00 Fútbol es fútbol

21:45 Regreso al futuro

23:30 Cine: la noche de película. El silencio de los corderos.

01:50 Cine. Puerto Vallarta Squeeze.

\*Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.

SERIES



ANTENA 3 22:00

DOCTOR MATEO

La temporada termina con una gran novedad

Tom, con el propósito de expandir el negocio, monta un hotel temático dedicado al rock and roll. El problema es que la clientela del pueblo no acaba de entender el concepto y lo usan como un lugar de citas y celebraciones amorosas. Tía Juana, que tiene revolucionadas sus hormonas por el tratamiento médico que sigue, se convierte en una habitual del nuevo establecimiento, para angustia de Mateo, que no ve con buenos ojos la renovada y desatada vida sexual de su pariente. Para que la decoración sea fiel al concepto, Tom contrata a Candela, una antigua novia, que se encarga de dar un toque especial a las estancias del hotel, pero ella pondrá sus ojos en Mateo, para enfado y malestar de Adriana. Ésta, entre tanto, afronta una inesperada e importante novedad, ya que está embarazada. Mateo lo diagnostica y regaña a Adriana por no usar protección.

TELECINCO 22:15

AIDA

Paz piensa que Luisma ha perdido interés en ella



Ha llegado tarde en su primera jornada como peón, le han despedido del trabajo y es incapaz de contar la verdad a Paz. En lugar de afrontar la situación con valentía, Luisma vende su esperma para conseguir dinero, y evita las relaciones íntimas con su novia, lo que provoca la inseguridad de Paz. Además, Noe, una amiga de Lorena, ha despertado en Mauricio un sentimiento especial. Aunque el dueño del bar Reinols se niega a reconocerlo inicialmente, poco después descubre que está profundamente enamorado de la joven. Desafortunadamente para él, ella se encuentra interesada únicamente en su dinero.

LAS PELÍCULAS

● Mala   ★ Regular   ★★ Interesante   ★★★ Buena   ★★★★★ Muy Buena

CYL 7 22:45

CANDIDATA AL PODER

★★★★

El pasado complica la vida a una política

Ficha técnica: Drama político. Estados Unidos, 2000. Dirección: Rod Lurie. Intérpretes: Joan Allen, Gary Oldman, Jeff Bridges, Christian Slater, Sam Elliott y William Petersen. 126 minutos.

La senadora Laine Hanson es escogida por el presidente de Estados Unidos para ser su vicepresidenta. Su capacidad y su carácter resultan cuestionados cuando se descubre que participó en actos sexuales inusuales en el colegio. Cuando se la interroga sobre el asunto, ella se niega a responder. No parece dispuesta a explicar nada.

TVE 2 01:30

SIETE DÍAS DE ENERO

★★★★

La tragedia de los abogados laboristas de Madrid

Ficha técnica: Drama. España, 1979. Dirección: Juan Antonio Bardem. Intérpretes: Manuel Egea, Fernando Sánchez Polack, Virginia Mataix y José Manuel Cervino. 128 minutos.

El 24 de enero de 1977, varios pistoleros de extrema derecha protagonizaron uno de los días más violentos de la transición política en España. Su objetivo era el despacho de abogados laboristas de la calle Atocha, en Madrid. Murieron cuatro abogados y un administrativo y quedaron malheridos otros cuatro letrados. Fue una jornada marcada por la tragedia.

TVE 1 21:55

EN TIERRA DE HOMBRES

★★★★

Una mujer intenta ganarse la vida en las minas

Ficha técnica: Drama. Estados Unidos, 2005. Dirección: Niki Caro. Intérpretes: Charlize Theron, Frances McDormand, Sissy Spacek, Woody Harrelson, Sean Bean y Richard Jenkins. 126 minutos.

Josey Aimes (Charlize Theron) regresa a su hogar natal en el norte de Minnesota después de un matrimonio fallido. Es una madre soltera con dos hijos a los que mantener, por lo que busca trabajo en las minas de hierro. De cualquier manera, lo último que quieren los mineros es una competencia que les quite su empleo, y menos todavía de una mujer...

sanitarios

fontanería

calefacción

azulejos

pavimentos





cuartos de baño



CALVO & MUNAR

DESDE 1902

C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. ‘El Cerro’ 40006 SEGOVIA

Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602 • Fax 921 41 36 00

[www.calvoymunar.com](http://www.calvoymunar.com)





DE PUEBLOS NAVA DE LA ASUNCIÓN

# Generar trabajo

El alcalde del pueblo, Santiago Miguel de la Cruz, asegura que entre sus metas más relevantes se encuentra crear puestos de trabajo para hacer frente a la crisis

## DATOS DE INTERÉS

### FICHA:

**Población:** 3.030 habitantes

**Altitud:** 800 m.

**Superficie:** 83 Km²

**Distancia de la capital:** 42 Km

**Comarca:** Tierras de Santa María Real de Nieva

**Pedanía:** Moraleja de Coca

**Gentilicio:** Naveros

**Fiestas:** Santo Cristo de la Expiración (septiembre), Candelas (2 febrero), San Blas (3 febrero), Santa Águeda (5 febrero), Carmelitas y Virgen de Fátima (13 mayo).

### Lugares de Interés:

Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, escultura de Fray Sebastián, Caño del Obispo y ermita del Santo Cristo de la Expiración



Diputación de Segovia

"Nuestros Pueblos son Nuestro Trabajo"



Caño del Obispo, izquierda, Casa Consistorial, arriba, e iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, abajo. / F. B.

SARA SUÁREZ VELASCO

NAVA DE LA ASUNCIÓN

Se están ejecutando las obras contratadas durante el ejercicio anterior, que ha sido el año en el que el Ayuntamiento ha hecho mayor esfuerzo de inversión de toda su historia, e iniciando otros muchos proyectos, necesarios para la localidad, así como pidiendo las subvenciones que consideramos oportunas", afirma Santiago Miguel de la Cruz, alcalde de

Nava de la Asunción.

Así de comprometido está el equipo de Gobierno del pueblo con el fin de mejorar la calidad de vida de los vecinos, generar puestos de trabajo y dotar al pueblo de los servicios e infraestructuras necesarios.

Con los fondos que el Gobierno de España ha destinado al pueblo se van a urbanizar dos plazas, a pavimentar calles en la entidad menor de Moraleja de Coca, asfaltar y acondicio-

nar calles del pueblo y a renovar el campo de fútbol y la zona deportiva, que tiene más de cuarenta años y necesita una remodelación.

Finalizar las obras de la guardería, servicio que permitirá a los vecinos conciliar la vida laboral con la familiar, construir un albergue municipal, modificar las instalaciones deportivas y adecuar algunas calles dotándolas de los servicios e infraestructuras necesarias son otros de los

compromisos más inmediatas.

"Además, hemos solicitado a la Junta de Castilla y León una subvención para contratar a desempleados y para poner en marcha dos talleres de empleo, puesto que la crisis está afectando al municipio y es necesario generar puestos de trabajo. Desde el Ayuntamiento estamos haciendo un gran esfuerzo para paliar esta situación que afecta a muchas familias naveras", añade.



CON EL ALCALDE



SANTIAGO MIGUEL DE LA CRUZ

## Un pueblo *abierto, activo y hospitalario*

Después de dos años al frente de la Alcaldía de su municipio, Nava de la Asunción, Santiago Miguel de la Cruz Jiménez, afirma que se siente muy orgulloso de su pueblo y de la labor que están desarrollando con mucho esfuerzo e ilusión.

"La experiencia está siendo muy positiva y gratificante. Durante los últimos cuatro años estuve en la Oposición y ahora tengo la oportunidad de llevar a cabo los proyectos que considero necesarios para Nava y sus vecinos. Con el fin de impulsar el pueblo en todos los ámbitos para que siga siendo el centro de la comarca. Y para que los naveros y el resto de vecinos, que residen en la localidad, tengan una buena calidad de vida y los servicios e infraestructuras que necesiten", explica De la Cruz.

A pesar de que no es el mejor momento, puesto que la crisis está afectando al pueblo, "estoy convencido de que con ilusión y esfuerzo conseguiremos que Nava de la Asunción supere esta crisis", añade.

### ¿Qué destaca del municipio?

Sobre todo, destacaría que Nava de la Asunción es un pueblo abierto, activo y muy hospitalario. Tanto que nadie se siente foráneo en la localidad. Y por otro lado, he de destacar la ilusión, actividad e iniciativa de los naveros para salir adelante.

A nivel de monumentos he de destacar la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, la ermita del Santo Cristo de la Expiración y el Caño del Obispo.

*Servicios Geriátricos Coca  
Residencias 3ª Edad*

**SERGECO**



RESIDENCIA en COCA  
"EL MIRADOR "

Avda. José Antonio, 48  
Tlf. 921 58 64 07

CENTRO GERIÁTRICO  
NAVA DE LA ASUNCIÓN

C/ Miguel Ángel, s/n  
Tlf. 921 58 02 39

☎ 615 60 63 71

www.gruposergeco.com

PINTURAS

**eurotex**

ESPECIALISTAS EN PINTURAS

Da color a la crisis

**50% dto.**

sobre tarifa vigente

C/ Jorge Manrique, 5 (Bº Nueva Segovia. Frente Mercadona)

www.eurotex.es Telf.: 921 43 72 38

Móvil: 669 244 824 / 669 244 992

• 10.000 colores al instante

• Alta decoración

• Tratamiento de madera

• Papeles pintados

• Impermeabilizaciones

• Y mucho más...



**Gres de Nava**

GRES RÚSTICO EXTRUSIONADO

BALDOSAS DE BARRO Y LADRILLO RÚSTICO

gresdenava@gresdenava.es

www.gresdenava.com

☎ 921 58 00 12

NAVA DE LA ASUNCIÓN  
SEGOVIA



# Ayuntamiento de Nava de la Asunción